

# **ספר העזרה**

מיוחס לרבי אברהם אבולפיה

## **מהשbat הושב**

אמנון גروس



אֶלְתָשֵׁג לְה' צְדִיקִים נְבוֹאוּ בָנָי  
סְפַר

# הַצְלָה לְךָ

המייחס להחכם השלם והכוהן המאור  
הגאון הגדול המפורסם החסיד והענוי  
המקובל האלחי כmozher"ר אברהם  
אבזלועפיה זצלה"ה. שהיה נקרא בפי כל  
"אברהם הרוזאה"

\*

נדפס פעה"ק ירושלים תובב"א  
תשס"ד לפ"ק

תודתנו נחונה לאוצר בית הספרים של האוניברסיטה  
העברית בירושלים ולמחלקה כתבי יד  
שסייעו בידנו

©

כל הזכויות שמורות  
לעורך  
אמנון גروس  
066-227199

נדפס בישראל

PRINTED IN ISRAEL 2003

**ספריו המחבר שהווצאו על ידנו לפי סדר הוצאתם.**

1	חיי העולם הבא, וזאת ליהודה
2	אמרוי שפר
3	גן געול, שבע נתיבות התורה
4	אוצר עדן גנווֹז
5	מפתח היחסמות,
6	מפתח הספירות,
7	חיי הנפש,
8	אור השכל,
9	מצרף השכל,
10	סתרי תורה
11	גר אלהים,
12	ספר החשך,
13	ספר הצירוף,
	מחשבת חושב



**בשם השם ואדוני האדונים אתחיל ואסיים ספר הצירוף**

ולקוט שושנת העמקים  
מבור אשר מימי נמתקים  
אך שמרה מצות עם חוקים  
כחותיו במאד נחקרים  
להטעותיך בדברים רקים  
וברח ממנו למרחוקים  
תركיע עמו עד שחקיים  
לדורש חכמאות אל לפקרים  
עż חיים היא למחזיקים

בין אחיך חכמה ממתקים  
קום לדלות מים חיים  
הכנס חי לגן עדן  
כי בגין עץ דעת אכין  
השמר פן יבא נחש  
ומשול בו טרם ימושל בר  
אך אם לשכל תתחבר  
ושמור רגליך עת תלך  
כי חכמה זו קשה היא אך

**הוֹרְלֶנֶל** יהוה דרכך אהליך באמיתך ייחד לבבי ליראה שמר (תהלים פר יא). ידרך ענווים במשפט וילמד ענווים דרכו (תהלים כה ט). ואני ביהוה אעלוזה אגילה באלהי ישעי (חבקק ג יח). סוד יהוה ליראוו ובריתו להודיעם (תהלים כה ד). פנה אליו וחנני כמשפט לאהבי שמר (תהלים קיט קלב). פתחו לי שערי צדקABA בם אורה יה (תהלים קייח ט).

**תְּחִילָת** דברינו וראשית אמרינו צרייכים אנו לחת  
תשבחות לבעל הרצון הנוטן כח בשפליים לדעת

# ספר

הקדמה

# הצירוף

ולהבין סודות עליונים ואמנם כי מרוב חמלתו ואהבתו אותנו דרך  
חכמתו ומעשי הנוראים הראנו כדי לזכר שכילנו ולהעביר חraftת  
הרגש מעלינו כדי לדמותינו לדרך הקדושים ולטהרינו מטומאת  
הנפשות לפשט בגדים הוציאים שהם בגין החמר המכער ולשם על  
ראשינו צניף טהור להיותנו נמשלים לשכלים הפостиים הקיימים.  
וליהיותנו מלכוטו מעידים ולהת לנו מהלכים בין העומדים הם  
העומדים ממול להמליכו ולהעירך ולסדר תהילותיו תמיד יום ולילה  
כי כולם עומדים ברוב חכמתו אבל בניהם הנקראים סגולה עליהם  
עליה באהבתו ובחלתו ונתן בנו כח לעלות לעלה מאותם הקדושים  
ולדמותינו במדותינו לאלהם. ועל כן לעילו להתעורר ולהת תהלה  
לבעל התהילות ושבח לבעל התשבחות והרצון ישתח שמו אמן.

קום אחי ופשט כסות ההרגש

ה ש מ ר מ צ ד ה ח מ ר

ולברש כסות שכל בנקים  
אר הטה אל צד השבלים  
שומרה דרך עץ החיים.

זהו מלחת החרב

**דע** אחי ישمرך האל שאני פותח לך שער הפרדס כדי להודיעך  
עניינים נפלאים וסודות נוראים ולהם יסודי סודות פשוט  
ובתוך מיסדים בחדות ואולם מהה מצד הקבלה מקובלים ומצד  
השכל מושכלים וכולם סודי המציאות והנמצאות. ואמנם כי בהם

# ספר

הקדמה

## דצ'ירוף

درיכים להכנס לדיעת עילת העילות וסבה לכל הסבות. וקודם התחליל בעניינים האלה אני רוצה להדריך בדרך טובה כדי להורות לך את הדרך אשר תלך בה והערים אשר תבא אליהן. וכדי להתנצל אקדמי הקדמה קודם התחליל לדבר בעניינים אשר דעתך נמשכת אחר ביאורם. וסיבת זה מפני ראותי רוב החשבים שכבר השיגו תכליות החפץ הורסים גבול ההשגה ומדלגים ומקטפים כדי להשיג המשוכלות העליונות במת Schul ראשוני. ואולם מפני שאיןם חושבים בראתם כי בין אותן המעלות שהם רוצחים להשיג בעפיפה אחת יש כמה בקעויות והררים גבוהים וכן מheight ומסכים מונעים מהם מכמה צדדים שאיןם מרגשימים בהם. ולפיכך אפילו תחנתי לפני כל מעין בחבוריינו זה לבל יחרפנו ביד רמה לא מצד קנה ולא מצד תחרות. ואם יראה בו דברים שימושיים לו ישmach יודזה להשם ית' על מה שהשיג ואם יראה בהם דברים נוטים מצד אמוןתו יבלום פיהו מדבר ולא ידין לכך חובה לאייש המחבר. כי אולי מה שהוא מבין הוא הפך ממה שמנגדת המחבר לבארו. لكن אני מupil תחנתי לפני כל הקורא בו שיתכן המעוות ולдин אותו לכך זכות כי אין כוונתי זולתי להועיל דעת לבעל דעת ולהסיר מכשול מדרך אותם הולכים בלי סדר ולהיות מעירך נרות לפקוח עיניים עיוורות ולהדרליקם במבואות האפלים ולבקר דעות החולמים אותם שחלו חולוי הנפש ואינם מרגשימים. ואולי כי מתוּן

התעוורות יתעוררו ישני עפר ויתקע בשופר השבל לחירות סכלותם.  
ואחר שכונתי להועל ראיו הוא שלא להזקני תחת רדי טוב.  
ורחמנא לבא עמי והוא בחסדו ימשכני בעבותות אהבתו ובנעט  
חכמים יוסיף חבלים וממנו אשאל העוז והרצין להורות אוטי בדרך  
שהתחיל להדריכני בה בתורתו הקדושה. וקודם שאתחיל בביור מה  
שאני רוצה לבאר רצוני להקדמים לך הקדמה בעניין הערה ואזהרה  
והיא זאת. הטע שמע דברי חכמים ולבר תשית לדעתך.

**דע** אחוי ישمرך האל כי זאת החכמה האלהית היא ימין והיא  
שמאל מפני שהוא תכלית המדרגות וסוף ההשנות. ומפני  
שהיא חכמה חמורה להשיג וכבדה ללמידה והכטף גדול והשגה  
מוחעת יש רוב מהנכנים בה שדעתם לקפוץ ולדילג ולהשיג מה שאי  
אפשר להשיג זולתי על דרך כמה הצעות והקדמות שהם מוכראות  
להצעים קודם הגיעם אל החכמה הזאת. כי כבר ידעת כי בה נכשלו  
ונפלו ונוקשו ונלכדו כמה גדולים כאשר הרטו גבול ידיעתם ומפני  
שחכמה זו היא הפנימית והעלינונה שבכלן נקראת כתר תולח.

**וآخر** שבא לידינו לשון כתר נבואר בו קצר הקדמה כי מלאת  
כתר נחלהה בצרופה לו חלקים כמו שאומר בעל ספר

יצירה ג' אבני בונות ו' בתים. ואמנם דע כי הם כתר כחת תך תבר רבת רתק. ודע כי אלו השמות הם המוראים דרך החכמה והרחקתה וקורבתה כמו שרמונו למעלה שהוא ימין והוא שמאל. וזהו רמזו למה שאמר בעל ספר יצירה אין בטובה למעלה מענג ואין ברעה למטה מענג או תבעג על יי' והרכבתיך על במתיך ארץ (שעה נח' ד'). ולפיכך התחיל והזכיר בכאן לשון כתר כנד ימין וכנד ענג, וכנדו כחת כנד שמאל וכנד נג'. הא לך ימין הא לך שמאל הא לך ענג הא לך נג' הא לך כתר והא לך כרת. שא ענייך וראה מה אתה בוחר לך וראה לפני מי אתה עומדר וממי הוא בעל התביעה. ואחר שאמיר כתר וכחת סמרק לו לשון תך שהוא לשון הוראה, ואחריו לשון הכרה והוא תבר כלומר תכיר הבורא ית'. ואחריו לשון רבת כלומר לרבר הדעת אחר שיכיר את בוראו ולהסיר לב האבן מבשרו. והשלמת הכל רתק שהוא לשון מרכבה והרי לשון רכב תרגומו רתיכין כלומר כי במעשה המרכבה ישלמו המדות הנפשיות והשכליות. והבן כמה נאה זה העניין שבתחילת אמר כתר ובתכלית רתק כלומר כתר המרכבה.

ואחר שדרבנו במהות אלו השמות נחזר ונפרש קצת ממה שהם מורים על זאת החכמה כל אחד בפני עצמו. דע כי לשון כתר שאמיר הנה כבר ידעת כי כתר הוא דבר עליון מעולה ראוי למעלת הראש

# ספר

הקדמה

## הצירוף

ותשמשו הנכבד הוא בראש לעולם ולא בדבר אחר כלומר בראש  
בגובה המעלות العليונות. וכמה נאה מאמר חכמיינו ז"ל בסדר  
התפילות, כתר יתנו לך, וכל הנמשך אחורי מורה רוב התuttleותו ית'  
בתפילות עמו ישראל בכלל מלאכיו הקדושים. ומה מאר נפלא סודו  
למי שיבין סוד הדרשות שסובל, ודי לנו ברמז זה. ועיין יפה סוד  
אומרים ועתרת תגא בראשו וכתר שם המפורש על מצחו חציו אש  
וחציו ברד. וכשתבין סוד שר הפנים תבין זה הפשט הנראה והסוד  
שבתוכו ולמה אמר בראשו ובמצחו ולמה אמר עטרת ותגא וכתר  
ולמה הזכיר אש וברד. ודע אחי כי אלה העניינים מציאות שכליינו הם  
מאיד רוחקים להיותם מושגים באוטה השגה שנחשב שכביר הגענו אל  
תכליתה, כי כל אלו העניינים דבקים זה זהה ומשמעותם הם זה זהה.  
אפילו באותו העניין שתחשוב שהוא בתכילת הרוחק מעניין שכגנו  
שהוא בתכילת הקירוב לו לסייע לאוთה הדעת. ובתווך אלו יש כמה  
הרורים תלויים בשערה ובמה בנייניהם מיסודים על אבן ספר דקה  
ובבהירה. ואמנם כי אלו הם דברים שאין הפה יכולה לדבר ע"פ  
шибינם המשכיל בתכילת ההבנה. ואין האzon יכולה לשם אפילו  
יהיה השומע בתכילת השכל מפני שאלה העניינים ערייכים הם  
שיתאמתו בתכילת האמת למי שיבינם. ולפיכך ערייכים הם שיבאו  
בסדר בשעת לימודם בעניין שיבוננו לו מוכרחים שעל כל פנים אין

# ספר

הקדמה

## לצ'ירוף

לهم דרך לנוטות ימין ושמאל. וזאת תהיה תשלום החכמתה והבינה כי אחר שאין הפה יכולה לדבר כיצד יוכל להבין מי שמעולם לא שמע כואת ולא ראה בכלל שאין הדברים אלה מובחנים בצורת הרגש ולתמי בצורת השכל. לפיכך צריכים הם שיבאו למי שיבינם מוכראhim ומיסודים על אדני פז, לא שייפלו לו במקרה כי המקהה כבר ידעת שפטאות יאבד בהסתדרת הדבר שהקרהו. ואם עכשו בא אחד ואמר לך תכליות התכליות דרך מקהה ופטאות הילך לו הלא תשאר מחשבותיך נוכחות ורעיוןיך משובשים ולא תמצא תחבולת להמלט מזאת המחשבה עד שתתגבר עליך הכח הדמיוני וידמה לך דברים שאין לך צורך אליהם. ובהתגבר המחשבות הדמיוניות ויחלשו השכליות עד שיטילוך זממיר ביום הגדול שאין לך תחבולת עצה ממנה לעולם עד שתנצלו. ולפיכך ראוי לךachi שתשיג דברי הקבלה מצד השכל ואחר ההשגה קול דממה דקה. ועיין עד מادر הסוד המופלג הנאמר באלו העניינים בעניין מעשה מרכבה אמרו והחיות רצוי ושוב. ובין אם אתה בעל שלל זה. וכבר נעתקנו מעט מעניין כתיר אבל הכל הוא דרך אחד ועניין אחד. ונחזור על עניין הכתיר ונאמר דעת כי כתיר כמו שהעמדתו הוא סוד הפנים שאתה יודע והוא הנקרא עיליה וכמה פנים לפנים מפנימיותם והיכל היחוד שאין אחראית ייחוד לפנים מההיכל וחקרא השגת עלת העלות נסתר בתוך חקר ההשגה שימוש אצלה מי שעלה

**ספר**

הקדמה

**הצירוף**

בדעתו ש כבר הגיע לתכלית התכליות. והבן זה למה אמרו החקר אלה תמצא אם עד תכלית שדי תמצא (איוב יא' ז'). למה אמר חקר נגד אלה ותכלית נגד שדי. ומה מאי נאה הוא וזה הסוד למי שהוא מבין וחוקר להכנס לפניו ולפניהם להקטיר קטרת. ובו רמז מה יש ביכולת בעל שכל בחומר להשיג אחר כל ההשגות ותכלית כל החקירה ביותו במשכן החומר. ועיין יפה אמרו כבוד אליהם הستر דבר וכבוד מלכים חקר דבר (משל כי כ') והנה זה הרמז יפה אף נעים לירדו. ואחרי אשר רמזנו מעט מזער בעניין כתר נרמזו מעט בהפרק שכגンドו שהוא לשון כרת.

**דע** אחוי ישمرך האל כי זאת הוכחה האלהית שאחינו מדברים בה היא כתר היא כלה היא אש היא ברד היא ענג היא נגע והיא להט חרב המתחפה. וכבר ידעת מאמר רז"ל על זה העניין שמהפכים פעמים אנשים פעמים נשים פעמים רוחות פעמים מלאכים. והבן לשון אנשים ולשון נשים ולשון רוחות ולשון מלאכים. ודע כי לשון אשה הוא השמאלי שאמרנו שהוא סוד אשה ולשון איש הוא הימין שהוא סוד אדם. והתבונן כי זה דבר נפלא. ומאחר שכן הוא הנה לך כי מה שאמר אנשים ונשים הוא ימין ושמאל שאמרנו ומה שאמר רוחות ומלאכים הרי לך מدت הדין ומדת הרחמים. והבן עד

# ספר

קדמה

## דצירוף

מادر אמרם ז"ל בעניין אדם בשעה שהיה נזוף שהיה מולד רוחות ר"ל שדים ואחר שנטרצה הוליד ברמות ובצלם כלומר שכלים ר"ל צורת מלאך שהשבל הוא הצורה ולא אמר בצורת חומר ח"ז. וזה כמו שאמר העשה אדם בצלמיינו כדמותינו. ובעזר השם ית' לפנים נפרש העניין. ונחזר לעניין שאנחנו בו ונאמר על מלחת קרת. ואמנם דע כי זאת החכמה מוקת בתכילת ההזק למי שאין דעתו סובלת להפליג בסוד הפלגות ולהזדnek להתעלות במדרגות להשיג תוכן ההשגות. כי אמן אם יש בו דעת לסבול עכ"פ הולך ומתחילה עד הגיע לכתר ואם אין, מתוך כתר בא כתת לפि שאין בו כח לעמוד בהיכלי מלך. ואחר שהתחל לעלות ולהשתלשל בסולמות להשיג תעלומות החכימות שפעמים הם נראות ופעמים הם נסתרות כדמות הברק שפעם מציז ופעם נסתור ועיין יפה אומרו כمراה הבזק. ואם בזה התחיל להכנס וערין הוא ראוי להיות מישבי חוץ ולא מרואי פני המלך עכ"פ אי אפשר מבלתי שתתהפרק לו להט החרב וישראל הלהט המבעיר מאש היטודית דקה מן הדקה ואז יתחייב כליה וכברת שאינו לא בעליונים ולא בתחתוניים ונמצא קרח מכאן ומכאן שכיוון שהתחל לחזור ולדורש באלו העניינים הנסתורים ויצא מקו השווה לכל בני אדם ונכנס بما שאינו ראוי לו ואינו ממין מלאכתו אחר שנכנס אין רשות בידו לצאת ממנו זולתי באחד מב' דרכים שאמרנו שהם כתר למי שהוא

**ספר**

הקדמה

**הצירוף**

שלם וכח'ת למי שהוא חסר. כי אחר שנכנס לפודס וחזור בגלגול חלילה. עכ"פ אם יש בו דעת לסביר או אפשר מבלתי שיעלה בסוג הגלגול ויגיע למה שביכולת בעל חומר להציג. ובהגיעו לזאת המעלת אין לו יכולת בחיו להציג יותר בסוד עלת הע寥ת. אבל משיג בסוד העולול שהוא סוד מטטרון הידוע הנקרא שככל הפועל ושר הפנים. ועיין מادر אמרו שככל הפועל שר הפנים והבן מאמר מי שאמר שככל הפועל הוא שרו של עולם. והבן עד מادر איך כלל עולם במקום פנים. ואחר שאנחנו בו נאמר בו מעט דבר.

**דע** כי תנועת גלגול השכל נמסר בידי מטטרון וכבר ידעת כי האותיות חקוקות באותו גלגול ומהם רואה ועושה ומנהיג בכת עלת הע寥ת ית' שמו. ואתה יש לך לדעת קודם לכך כי היכל הקדרש מכון באמצעות השפע יוצא לו ולכל מה שהוא משיג או מנהיג. ובעורות השם ית' לפנים אודיעך בסוד השם המזוהה והמפורש כיצד ההיכל מכון באמצעות ובאיזה השפע יוצא שם להניג את מטטרון שהוא השכל הפועל ובאיזה השכל הפועל מנהיג כל העולם חלקיו וככליו הכל בהשגחה העליונה מأت המעין הראשון והמקור שאין לו הפסיק והסבה שאין לו סבה והשכל שאין שככל שיכילנו. ונחזור למה שאנו מבאים. דע כי בהתנווע גלגול השכל על ידי השכל הפועל

והתחליל אדם ליכנס בו ומתעללה בגלגול החזר חלילה בדמות סולם ובשעת העלייה באמת יתהפכו לו הרעיוונות ישתנו לפניו כל המראות ולא ישאר بيדו מכל מה שהיה לו קודם לכך זולתי שישתנה טبعו ותולדתו כמו שנעתק מכח הרגשה לכח השכל וכמו שנעתק ממהלך האדרמה למHALKASHASH לזהט. סוף דבר כל המראות ישתנו והרעיוונות יתבלבלו והמחשבות ישתבשו. ובאמת כי זה הגלגל הוא מצף ו מבחן כמו שאמר מצף לכסף וכור הזובב ובוחן לבות יי' (משל ז' ז'). ואחר שכן הוא אם הוא נקי ומונען ממדאות שאין להם צורך ויש בו כח לסבול ועלה עד תכילת מה שאפשר להשיגו ואם לאו יורד לשאול תחתית. והבן מה יפה ומה נעים מאמרים ז' ראייתי בני עליה והם מועטים. והבן איך הפליגו לדבר כדרך תמיד באלו העניינים והנני מודיעיך אхи סוד מופליג סתום ומכוסה בעניין מטרון. דע שהוא למעלה מעילות הנבראים והוא מנהיגם בכך רבו ית'. ואמנם נקרא בשמותיו ית' מפני שהוא שליח לכל רצון בוראו ית' ומפני שנמסרו بيדו כחות השמות נקרא בהן כיוון שהיכולת بيדו להניע העולם בכך בוראו ית'. ולפיכך בכל מקום שתמצאנו קורא למטרון שמות העיליה הראשונה ית', אל יעורך מחשבותיך לומר שאנו מעתיקים מלכות הרוב לעבד ולא כשהאנו אומרים שהוא שכל הפטול שאנו מעתיקים השגחת הרוב לעבד. ולא

כשאנו אומרים שהוא דשר המנייע הגלגָל שאנו מעתיקין מניעת הנעת הרב לעבד שאין לעבד יכולת זולתי משפע הרב המנייעו. כי הרב ית' סבה שאין לה סבה ומתחנعوا שאין לו מנייע והרב ית' בורא והעבד נברא. כי אין הדבר כמו שעולה בדעתם שחשבו עצם משכילים ובזה טעו ויטעו. וזאת אחת מהם שאין יכולה בהם להנצל ממנה הן למות הן לחיים. כי לא יוכל הכל לבוא אל אהל מועד כי שכן עליו הענן.

**ורדע** אחוי כי מעלה הגלגָל כמו שהודיענו הוא בצורת צروف האותיות והתהפכו והעטרפו מאלף לאלף. ודע כי כמו שהודיעתיק בעניין הגלגָל שישתנו הרעיוןים ויתהפכו הדמיונים ובעעה שתעליה לסוג הגלגָל לא ישאר בידך דבר זולתי הדבר המכון מוקדם וכן בחרטוף מא' לא' לא ישאר בידך זולתי הא' שהתחלה בה. אבל יתאמת לך כל עניינה ועסקיה ומעלה על השאר ותדע שהיא המניעה כל האותיות והיא סבה ראשונה. אף שבאמצע הצירוף תדרמה שכבר יצאת מתנועת הא' והעתקת כחה לשאר האותיות אין הדבר כן. כי בראש ובסוף היא הראשית והתכלית, היא הראשית שאין שום בנין נבנה זולתה כי היא עיקר הבניין ויסוד המניין ומקור המעיין. וכן כמו כן אחר שנשאת וננתה בדבר זה אחר כל הצירוף לא

ישאר בידך זולת הא' שכל האותיות האמצעיות הלו כו להם ולא שבו. והדבר הגadol הזה אין לך יכולת להשיגו בתחלת המחשבה זולתי בעיקרים גדולים ובשורשים שקולים ונטועים על פלגי מים. ובחפשך העניין וכשתערף אותה עם כל האותיות והאותיות עמה תדע אמתתה ויעלו בידך העניינים בניים על שרש האמת ותבין בשכלך מהוותה ואיוכותה ותשכיל שהיא הראש והסופ. בן יי' יתב' ויתע' נתן לנו את תורתו הקדושה והורה לנו דרך הצירוף ומדרגות הטולט בסוד האותיות בראותו שאין ביכולת השגתנו להגעה לידעתו ית' בלתי זאת ההודאה וזאת ההצעה הגדולה הנכונה.

**ולדע** כי כשהאדם בתחילת הגלגול, כל המפסיקים עדין הם בינוים וכשמתחיל להתעלות בגלגול השכל כל מה שימושי להתקרב, המונעים והmpsיקים הולכים ומתמעטים והוא הולך ומתפרק, והמחיצות נקרעות והולכות וכלו עד הגעה לתוכלית המעלה שביכולתו להשיג בחומר. והבן בדברים האלה כי בהם יותרו לך כמה קשרי ספיקות ויתגלו אלק' תלומות בכל מקום שתשים נגד עיניך. והם יהיו לך לפה ולמליץ יודיעוך כמה סודות שהם סתומים וחתוםים. ואז יפתחו עיניך להבין תלומות סתרי תורה וסדריה וסודותיה ויעלו בידך העניינים בסדר ויתקימו בידך מוכראים ולא

ייפול לך האמת במקורה ורעד זה. ואחר שדברנו לך מעט בעניין המפסיקים ונחזור למה שאנחנו בו ונאמר.

**דע** כי עניין עלותו בגלגול השכל בעניין צירופו באותיות כדרך שהודענוך. ודע כי עכ"פ אי אפשר לו בהיותו בסולם מבלי שיעתק העניין להפרק מכל מה שעומד ולא מפני שהוא הפרק זולתו מפני שהם עניינים שנדרמן לו הפרק העניין. ולפיכך אין בכלל בני עלייה כח לסבול ואם זכה העולה ועליה עד למקום הנזכר אז יצאו מבנייהם כל המונעים והמעכבים והמפסיקים ונעשה כלו כאילו הוא שכל ולא נשאר בידו מכל אותם העניינים שראה בעלותו עד אותו מקום זולתי העילה. וכל זה מפני שעלייתו הראשונה עדין אינה בתכילת הזכות עד שעלה והגיע לתוכילת המעלה. וכיון שזכה לעלות שב אינו יורד מעלהו לעולם. ואז מוסר בידו שר הפנים מפתחות ההיכל לפנים לחוזות בנועם יי' ולבקר בהיכלו ואז יתגלו לו כל התעלומות. ונמצא רוכב בחכמו על אותם שהיו למעלה ממנה קודם לכך וכאילו הם תחתיו במעלה והוא מבין תוכלת ענייניהם וסדרן בכוחותיהם ואז יתנו לו מהלכים בין העומדים. וזהו הנכנס בגן התעוזות וערן התושיות ונעשה כלו רוחני בלבד ואז יהיה מנושאי המרכבה ר"ל שלعالם לא תבדל דעתו וכוונתו מבוראו ית' וכאילו הוא לפני תמיד. ועיין אומרים ז"ל האבות הם הם המרכבה. והאמת כי כן הוא כי הם היו בתכילת

המעלה הזאת והקירוב וההתדרכות בתכליות התכליות עד שכל כך  
הגיע למלעת האהבה והקרוב עד שקראו זרע אברהם אוחבי (ישעה מה'  
ח). וזה היא תכליות מלעת האהבה וכל זה מצד הקורבה לו ית' ובין  
במראה והבן בדבר.

ומכל זה תבין שלפי זה נקרא שר הפנים כי בהשגת זאת המעלה זו  
הוא מוסר בידו המפתחות אשר זולתו אין רשות להכנס לפני ולפנים  
כי בידו המפתחות. ונקרא כמו כן שכל הפועל כי אי אפשר לו לאדם  
לעלות לזוית המעלה מבלי שיפעל הוא הדבר כמו שהודענו שהוא  
שר צבאות 'בתנועת הגלגל' והוא הנוטן כח לעשות חיל או הפכו  
כמו שהודענו. וכשתסתכל בצדות האותיות שציירנו בגלגל אז יתגלו  
לק荼ומות חכמה ותבין דבר מתוך דבר. ואל יטעך אומרו שהוא  
הנקרא שם כי ס"ה פ"ז כי כבר הודיעו שהכל נמסר בידו וכשתגיעו  
לזוית המדרגה תדרע כי כל אלה השמות שהוא נקרא בהם אינם דברים  
שהם מיוחדים לו זולתי שכוחם מסור בידו ואז תשיג לידע הסבה  
הראשונה ולא יהיה ביןך לבינה אמצעי לא גלגל ולא מלאך ולא  
מעכב ולא מונע. ואז תחבר לך האמונה האמיתית ביוצר הכל שהוא  
יחיד מבלי שיתוף ושאין אמצעי ביןו לבינו זולתי על צד שאומר לך  
שאין בנו כח להגיע למלעת ידיעתו מבלי שיפעל השכל הפועל ואז  
יצא מה שבכח השכל אל הפועל ואז תוכל להיות מאותם שיש להם

מעלה רמה ותרכב על כרוב ודע זה. ואחר שדברנו במהות שני שמות שהם כתף כתף נחזר ונזכר בשם השלישי שהוא תך.

**דע** כי מלת תך תורה ותעיד על זאת החכמה האלוהית כי בהגיע המשכיל לכתר יסיר וישליך מבינו לבין עילת העילות כל המונעים והמפסיקים והמסכים שהם חסר ענן וערפל בכתב ענן וערפל סביביו (טהילים צו' ב') ואמר ישת חסר סתרו וגוי' (טהילים יח' יב'). וארכמו לך בהם מעט. דע כי עילת העילות יה' הוא האור הבahir אשר ממנו שואבים כל מיני מאורות שבולם והוא האור שאינו בכל הנמצאים כה להציג בו ואמת כי אין זכות אחר זכותו ואין בהירות אחר בהירותו ואין זוהר אחר זהורתו והכתב אומר ונהורא עמייא שרייא (תניאל ב' יב') וחילתה וחס לומר עליו יה' שיש עמו שיזהא סובב ולא מקיף מכמה עניינים שהוא הדבר הוא מן הנמנעות מכמה צדדים. ואם תרע מהות החושך יי' אור לי (מיכה ז' ח') אז תכיר כיצד אפשר שיזהיה לשם חורש זולתי על צד שאומר לך. ודע כי מה שאומר ענן וערפל סביביו (טהילים צו' ב') לא אמר מפני שהם מקיפים אותו חילתה וחס שאינו דבר שיכילו והנה הוא יה' מקום של עולם ואייך יכילו מקום מוגבל ואיילו נאמר שיש שם דבר שיקיפתו הרי המקיף גדול מן המוקף וזה מן הנמנע בחוקו יה' שיזהיה בעולם דבר נערך אצלם כל שכן גדול מערכו וכי לנו

בזה הנה. אך הענן והערפל שסובב אינו זולתי מצד עכירות החומר האנושי ומחשך ההרגשות מפני שהשכל האנושי בחומר אינו יכול להשיג עילת העילות ית'. ואמנם באמת כי הענן והערפל הוא מצד האנושי בהתעלתו בגלגול שכלו שכל בלבד והם הם המונעים והמفسיקים שאמרנו בעת אשר הוא מסבב בגלגול להתעלות. ובאמת כי יש ענן וערפל סביר ידיעתו מצדינו על כל פנים. ואפילו נעללה לסוג הגלגל אין בנו כח מצד אותו הענן והערפל שהוא בסיבתו מפני שכליינו בחומר להשיג דבר בעילת העילות זולתי על צד הדמיון וההשאלה והשתתפות והסתפקידות אבל יש בנו כח להשיג מענייני פעולותיו ית'. אמנם בהזדrek השכל כשהוא בחומר בעודו באותו משכן יהא לו זה מדרישה גדולה להדבק בעילת העילות אחר הפרד הנפש מאותו החומר שהוא בו ותשאר המרכבה התחתונה והרוח תשוב אל האלים אשר נתנה (קהלת יב ז). כי חומר הגוף הוא בדמות הגלגל בידיעת העילה ית' בחריטה מא' לא' כמו שאמרנו, שלא ישאר בידי האדם זולת הא' שהתחיל שהוא ראשית ותכלית הכל. ולזה הייתה הכוונה. וכן הגוף בעוד בו השכל הוא סובב בגלגול ולא ישיג התכלית וכשתפרק הנפש מהגוף או השיגה תכלית התכליות ונדברה באוור העליון ונשתתפה עם החיים שהם צורך כל החיים ומקור כל חי ועשה כנשך דבר בתכלית האהבה ולעולם לא יהיה בו יכולת

# ספר

קדמה

## הצירוף

להתרכך עד זמן זה. וזהו סוד נשיקה האמורה גבי האבות הקדושים כמו שאמרו ז"ל שמתו בנשיקה כלומר באotta שעיה שנפטרו השיגו תכלית כל ההשגות ולמעלה מכל המעלות מפני שכבר יצאו מבינוותם כל המפטיקים וכל המעכביין שבעולם וחזר השכל להדבק באור שהוא של כל ובעעה שמתדרך באמת הוא נשיקה ממש שהיא תכלית כל המעלות הנמצאים מגיל וחומר וצורה והוא העולם הבא. ובעוזרת השם בסוד נקוד השם אעורך על זה כיצד הוא. ותן לב למה שאמרו ר' ל' העולם הבא נקודת אחת. והבן ודע כי בנקודת אחת תלוי הכל ובידיעת נקודת זו בשעת פטירתנו אז ימות בנשיקה. וזהו ישkenyi מנשיקות פיהו (שהיש א' ב'). והבן ודע אם יש לך שלך וצורה ובינה שמעה זאת כי אלו העניינים הם בתכלית העומק ואין כח בכל בעל כח להכיל כי הלב המבין והמשכיל נעשה קטן מהכיל. ובין עד מאי כי על נקודת אחת קטנה ודקה שבתכלית הראות אתה עומד וראה היאך תישען עליה שהוא העולם הזה ודי בזה הרמו בסוד המופלג ופתח לך לראות בעין השכל כי אין לי רשות לפרש לך עוד בזה העניין עבשו. אבל כל זה הקדמה גדולה למה שאני עתיד לבארו בעוזרת השם. גם דע לך למה הייתה הכוונה לקרוא האדם עולם קטן ודי לך אם אתה בעל שלך. ונחזור לכונתינו לעניין ישת חושך סתרו (ההילם חי' ב') כלומר אותו החומר החשוך שהוא יסוד הרכבתינו מסתיר ידיעתו

ית' מהגיא עליה ומה שאמר סביבותיו סכתו אם יש בר דעת תבין היאך הפליג בתת דרך להתקרב אליו כלומר אף על פי שהשכל בחומר והוא המונע בסבך בגלל השכל שם נמצא סדר סכתו, והבן מזה והקש על השאר. ונחזר לעניין תוך ונאמר כי אחר שעלית למורום שבית שני ולקחת מתנות באדים הידוע כלומר שנמסרו בידך מפותחות השכל איזו תוך מעניין הוראה כלומר תוך החכמה הדרך אשר תלך בה ואת המעשה אשר תעשה ואז תבין יראת יי' ודעת קדושים תמצא.

**ולהנה** אחר שדברנו באלו השלוש שמות שהם כתר קרתת תוך  
ונפרש השם הריביעי הוא תבר והוא מלשון הכרה כלומר  
לאחר שתעללה לכל אלו המעלות שדברנו והצענו ותורך החכמה  
דרבה איז חביר למי שאמר והיה העולם. ותהיה יודע ומכיר את קורן  
ולא ישתבשו רעיון ולא יתבללו מחשבותיך בידיעתו ותהיה  
מהאהובי השם ית'. ובאותה המעלה שאמר ית' לאברהם אבינו ע"ה  
על מעלה הכרתו אותו כמו שאתה יודע אומי זיל בן ג' שנים הכיד  
אברהם את בוראו. ואם תהיה מאותם היודעים מה הייתה הכרה זו או  
תדע ערך החכמה הזאת. ומתיוך אותם החקרות שחקר החוקר ודרש  
נתבררה לו ידיעת קונו בתחילת מה שאפשר להשיגו שכל נפרד ובכל  
שכן שכל בחומר כמו שאמרו עליו הוא המרכבה. באומרים

במקומות ידועים ויעל מעליו אלהים, ויעל אלהים מעל אברהם, וטמכו בזאת ההסכמה מה שטמכו. ואם אתה יודע סוד אלו העניינים משם יתפרשו לך סודות נעלמות ועניינים נוראים. והבן באברהם אבינו ע"ה למה אמרו הכير יותר משאר הלשונות ואו יתגלה לך תכילת תבר ודע זה.

**ומלאחר** שככלנו סוד אלו ד' שמות שהם כתר כתר תך תבר נחזר ונפרש שם החמישי שהוא לשון רבת כלומר לאחר שייסעוך מן השמים ותגיעה לתכילת אלו המדרגות שזכרנו אווי יודכנו מחשבותיך בתכילת הזכות ויתרככו לך כל הקושיות בחכמת האלוהית וזהו מה שאמרנו בחרויזים שבתחילת הספר, סוד החרויז האחרון שמורה על קשותה ורכותה וזהו לשונו. כי חכמה זו קשה היא אך עץ החיים היא למחזיקים ואם יש לך עיניים הבן בהפלגות אלו העניינים שאני מדבר בהם כי הם הקשים בתכילת הקשי והם הרבים שבתכילת הרכות כמו שהודיענו מזה העניין שגילינו לך. ונחזר לעניין שאנו בו ונאמר כי אחר שנתרככו לך כל קושיותיך ויתרכזו לך כל הפכיותיך כמו שאמרתי למעלה אווי TZדך ולא יהיה לך פקפק בדעת ולא ספק ואו יתרככו כמו כן ויתמעטו בחות הקשות שבשמאל והוא הנקרה הצפוני יוצר הרע ושמאל וסMAIL ושטן ומלאך המות

ונחש. וכולם יישלכו מעלייך ויתרככו כחותיהם האבנויות כמו שאמר והסירוטי את לב האבן מבשרכם וישבו כוחותם נכנעות לפני כחות השכליות האלוהיות כמו שאמר ונתתי לכם לב בשר (יחזקאל ל' כ'). ותהינה עינייך פקוחות לעין באלו העניינים האלוהיים התוכיים והאמצעים וכשתגיע לזאת המעלה או תטהר מכל החולאות הגופניות והמחשובות ההרגשות. ולא יתעורר כח השכל עם ההרגש לא מעט ולא הרבה זולתי שייהי ההרגש בכלי לקבל מה שבתוכו ולהעמידו בהכנתו לא שיתעורר הכליל עם מה שבתוכו כמו חרס ישימו בו זהב וככסף ואבני טובות ומרגליות לא שהחרס מעורב עם הזהב ואבני זולתי שכלי אחד במעלהו הם יושבים לא שగוף החרס מבזה גופ הזהב, והאבני מכבדים גופ החרס זולתי שכלי מעלה ומעלה בפני עצמה היא ואולם יש חרס מעולה מחרס וגוף מעולה מגוף. אף על פי שהחומר כלם אחד שאינו שווה החרס שימושים בו דברים מוזהמים עם אותו החרס שימושין בו בשמות ובמינים המעלילים כגון האבני טובות והמרגליות שאין הכנת זה כהכנה זה במעלה לא מפני שלא היה כל אחד מהם ראוי להפר מה שבתוכו זולתי بما שהרגילוهو תלמיד והכינווהו. ומהז הקש לאבן יקרה שקבועה באיזה מין ממיני המתכוות שייהי צזהב וככסף וכנהשת וכברזל וכעופרת. כמו שאמרנו באלו ההכנות כך אנו אומרים בהכנות הטבעות כי כל גשם

מורכב מחומר וצורה ממין האדם בהולידו שהוא מוכן הכרחי. אבל הוא כלי להשתמש בו بما שנרגילו אם בשכל אם בהפכו. ואני אומר כי כל ההכנות שווות לקבל אבל אני אומר שיש הינה מוכנת לקבל יותר מההינה אחרת. אבל על כל פנים אי אפשר לכל הינה טבעיות אנושית שלא תקבל מה שירגילו אם מושכלות מושכלות ואם מורגשות מורגשות. ויש לך להבין שיותר הוא נכבר הכלים הממולא חכמה וידע וכל מיני שכל מאותו הכלים הממולא טפשות ובהמות וכל מידת רעה. וכל זה אתה יודע שאינו זולתי על צד מה שהורגל לא מפני שהוא הכל נולד מוכנה לו זה מוכנה לו זה זולתי למה שהורגל והשימו בו.

ואחר שכן הוא הנה לך כי אין הינה גשמיית נולדת הכרחית לעולם לקבל דבר זולתי מה שתרצה ואם כן איפה הוא לך ראייה שאין לנו מכירח וכופה מלמעלה זולתי הכל מסור בידינו. ואין לנו להאריך בזה לבארו עכשו שאין זה מקומו אבל בעזרת השם לפנים יתבאר. ונחזור למה שאנו חנו בו ונאמר כי מכל זאת הקדמה הכלל העולה בידינו שיתכוון האדם למה שנברא שייהה הגוף כלו לקבל יהיה השכל מיוחד לעצמו ושמור בתוכו לא שיתעורר הכליל עם מה שבתוכו ויעשה כל חמר אחד. כי אז תפסד צורת השכל לגמרי וישאר הכל רеш וטיט.

# ספר

הקדמה

## דצ'ירוף

כמו שאבן יקרה בתחילת היוקר אם תשחקנה הדק לעפר ותערבנה בחומר כי על כל פנים תפדר צורתה ותשוב להתערב עם מה שאינו מינה לא מפני שהיא טבע שניים אחד זולתי מפני שהכרייחו האחד מהם וכמו כן בהכרייח השבל להיות מוכראת תחת החומר כי על כל פנים הפסיד צורתו כרמות האבן שאמרנו לא מפני שהיא טבעו כך זולתי שהכרייחוהו. אבל האפשרות היה ביניהם כלומר שאפשר להשתנות צורתו אם ישנה בהכרייח תשנה כי כבר ידעת כי האפשרות אמצעי בין המחויב והנמנע. ולפיכך אין רשיי להכויב האפשרות לעולם מפני שהוא הסובב את הבריאה. ואין להאריך עכשו בזה אבל אשוב לכונתי ואומר כי מכל אלו העניינים נלמד שהנפש אינה מעורבת עם חומר הגוף. אבל כוחותיה נמשכים בו להנהיגו כמו שתראה מאור המשמש שהוא פשוט בעולם לא שהוא מעורב בחלקי העולם. ואין אנו עכשו בביואר זה אבל כוונתו לאמת כי המשכת הנפש אפשר למה שימושוכה אם לצורה אם להפרק אם בעליונים אם בתחוםים. סוף דבר כי הגוף כליו לקבל כחות הנפש.

עודין נדבר מעט בכחות הנפש וענינה וצורתה ומאיוזה מקום היא שואבת. אמן כוונתינו לבאר לך עכשו השגת הנפש. ואחר שדברנו בזה נחזור ונדבר מעט מזער בכלל פשוטי התורה ותוכותיה ע"פ

שידעתني שטכליים הרבה מאותם שאין הצורה מגעת לנפשותם ייחלקו עלי וכל זה הוא מפני שאין להם כל כך שכל להבין הדברים הדקים מפני שאיןם רואים בעין השכל שהוא עין ימין. אבל רואים בעין ההרגש שהוא עין שמאל על זה אמר הנביא בראותו הכת הרעה הזאת הו רעי האليل (וכירה יא' ז') ולבטוף אמר ועין ימינו כהה תכהה כלומר עין השכל וזהו סוד מימינו אשחת למו. ונחזר ונדבר בימה שאנחנו בו ונאמר שאותם הפתאים שעין ימינם כהה ידעתני כי ייחלקו. אבל אני חשש מהם. ועם כל זה לא אפשר מבואר תכילת מה שהייתי מבואר בפירוש אבל ארמזנו בתוך דבריו והרואה בשתי עיניו יראה תכילתנו. והרואה בעינו אחת יראה מה שישפיך לו.

**דע** כי פשטי התורה האמיתית ובכללם מדרשות התלמוד מדרך אחת לקחו ובאמת כי חכמי התורה נמשכו בזה בהגדותם אחר דרך התורה בראותם כי זה הדרך היא תכילת הערמה והחכמה האלהית. ורמזו החכם בראש ספרו משלוי שלמה וגורי לדעת חכמה ומוסר וכי להבין משל ומליצה דבריו חכמים וחידותם. והבן מادر כי העניין יאה למי שיש לו [ועיניים] רואות בארכובות והוא רמזו לכל התורה שבכתב והנמשכים אחורייה בתורה שבבעל פה ר"ל החכמים ופירוש זה הפסוק להבין משל ר"ל פשטי התורה והקבלה והם הם שרובם משלים

# ספר

הקדמה

## לצירוף

ועל כיוצא בזה אמר הנביה הלא ממשלים הוא (יחזקאל כא' ח') חוד  
חידה ומשל משל (יחזקאל ז' ב'). משל ומליצה ר"ל דבר האמצעי כמו  
שאמר כי המליך בינותם כלומר שהוא מתחפה לדבר שיהפכו. אם  
להרגש אם לשכל. והוא הוא המליך בין השכל וההרגש ר"ל משל  
התורה כלומר אם יבוא חכם בתכילת החכמה ויראה בשתי עיניו על  
כל פנים אי אפשר לו מבלתי שיבין שני העניינים הנכללים בדבר  
כלומר שתि עיניהם לשני עניינים עין השמאלי בנגד הפשט ועין הימני  
בנגד התוך שבתוכו והיא המרגלית. ואם יבוא טפש וסכל בתכילת  
הטכילות שאינו רואה זולתי בעין אחת שהוא עין השמאלי לא יראה כי  
אם הפשט שהוא משמאלו ושאר המשכל להבין שהוא נראה בעין  
השכל והוא אין לו עין השכל שהוא עין ימין להבין הדבר הימני  
שהוא המשכל. והבן עד מאי עמוק אלו הדברים ודוקותם אם יש לך  
עין ימין ואם לאו אני מאשים אם לא תבין. ולפיכך טוב שתשב אם  
אין הראות שלך שלם. ואם אין לך כח לראות האור שאין אחוריו אור.  
ודי לך בזה הרמז. ואשוב אל כוונתי ואומר כי המליך כבר ידעת שהוא  
האמצעי ולפיכך אמר לשון מליצה. ולאחר מכן דברי חכמים כלומר  
בגדר משל התורה ופשטיה. וכל מה שפירשתי במלת משל אפרש  
במלת דברי חכמים מפני שהם נמשכו אחורייה כמו שאמר משכני  
אחריך נרוצה. ומה שאמר דברי חכמים וחידותם בעניין מליץ שהוא

כנגד חוד חידה. ואחר שכר הוא, ראה כיצד כלל זה החכם כלל התורה בכלל התלמוד כלומר דרכם אחת היא ודרך אחד לשניהם. ואחר שפירשנו זה העניין והקדמנו זאת ההקדמה נחזרו למה שאנחנו בו ונאמר שכונתנו לבאר כוונת פשטי התורה ותוכחותיה ונאמר דעת כי פשטי התורה רובם לא כולם אינו מדבר בענייני המצוות ובעיקרים ובמה שנכללו בהם כי כולם הם הפשט והם הם התורן והם הם העיקר. ואין לאדם להוציאם מפשטם ולומר שכונת המאמר לאvrן היה זולתי לעניין נעלם שיש בו אבל אני אומר כי כולן בהיותן היו. אבל על כל פנים אפשר להבין הכוונה האלהית באותו הפשט זולת כי על כל פנים כפשו הוא ופשטו מורה למי שיבין עניינים אלהים ותכלית הכוונה במציאות. וזה השלימות שצעריך להיות שלם בתורה השלימה ובמו כן אני אומר כי יש בתורה עניינים כי על כל פנים תכלית כוונתם למה שיבן מתוכם הייתה ולא למה שיבן מתוך פשוטם. ופשטי התורה באמת הם כחומר הגלgl. ועל כל פנים צורה ומנייע יש להם. ובאמת כי הצורה להם הוא המשך מתוכם והשבל מניע הצורה והצורה מניעה את החומר. ובאמת כי זולת השבל לא תמצא צורה וזולת צורה לא תמצא חומר. והבן זה מאד כי כמו שהגלgl מתניע ופועל בכך מניעו בר הצורה מניעת את החומר ופועלים שנייהם בכך השבל המנייעם. וזהו רמזו להבינך אלו העניינים

# ספר

הקדמה

## הצירוף

אליהים כי המושכל מהפשט מניע את הפשט וזה היא צורתו. ואם אין לו מושכל אין לו צורה וכל דבר שאין לו צורה אין אתה יודע זו. ולפיכך אמרתי לך שלא אגלה תכילת כוונתי לכל סכל זולתי מה זכל אם חכם חכם ואם סכל סכל. וזהו סוד הפעל והחומר והצורה תכילת כי השכל הוא הפעל, והחומר צורת האותיות ופשוטי אלות, והצורה הוא המושכל מהם, והתכילת הוא תכילת התכליות אין אלו משיגים התכילת זולתי היחיד שאין לו תכילת הוא משיג בילitem והוא סוד אלהים הבין דרכה והוא ידע את מקומה (איוב כה' נב'). בן מادر דרך ומקום אם יש לך עיניים לראות ואוזנים לשמעו וראה שכליות פשוטות כמורגות ועשה לחומר צורה בשכל והשתלשל זולם החכמוות ותראה עניינים נפלאים את הגדולות ואת הנוראות יום לב.

**דע** כי פשוטי התורה יש בהם שמקשים זה על זה וגם בפשטיה התלמוד. ואם תבא לתרץ אי אפשר מבלי שתבחר אחת שתי דרכיהם, אם באת לתרץ האחד וישאר השני פשוט או לתרץ ניהם. ואם תתרץ האחד אי אפשר שעל צורת פשוטו תעמידהו זולתי השכילך בו עניין ומהמושכל ממנו תוכל לתרצו וישאר האחד כמו הוא או תתרץ שניהם בעניין שני אני אומר לך והרי לך הפשט הוא

החומר והצורה הוא המושכל והשכל הוא הפועל והתכליות הנח אותו למי שאין לו תכליות. זהה הכוונה כר, והבן כי אני אומר לפרש ולא אוכל. ואני אומר לסתור ולא אוכל להתפקיד ולפיכך אפסיק בזה.

**ואשורב** אל כוונתי בפשטיה תורה ואומר כי פשוטי התורה תמצאו מהם הכרחיהם מורים פשוטם. ומהם שפשוטם מורה מידות מעולות ותכונות ישרות מהם תועלת ודרך הנגנות אמתיות בזה המיציאות שאנו חנו בו עכשו והוא מORGASH. ומה מORGASH מורה המORGASH ובכלל כל התורה אני אומר לך כי תוכותיה כולם ועיקרייה וסודותיה והמושכל מהם כולם אלהים רוחניים שכליים מועילים למדות השכל האלמי שאנו חייבים לדרכם בהם כמו שאמר והלכת בדרכיו. והם הם הדרכים העליונים בתכליות העילי והם התכליות המכונת והם הם סוד הנקודה שכלה שהיא העולם הבא והיא הסוד והיסודות. וזהו דרך החכמה האלמית להיותנו שלימים במעלותיה ובמדותיה לא שניהה חשוב עניינים רואים בהרגש שייאמר עליינו הנה בכל הגוים בית יהודת (ויהי קאל כי ח) שלא נשכל תכליותינו ולא נדע המשכתיינו וממשיכנו ולדעת מה זה ועל מה זה. ואין זה תכליות השלימות האמיתית כמו שאמר הנביא ע"ה השכל ידוע אותי וגוי (וימה ט כי) ובאמת כי לא יגיע אדם להשגה זו בפשטיה התורה בלבד זולתי

בתוכותיה ומרשכלה שהם הם הפטול והחוואר והצורה והתכלית וכי  
לך בرمזינו זה ולפניהם אבאו יותר. וכל אלה הדברים שהחילונו לרמות,  
אל יעלה בעדעתך שכבר אנו פוסקין בהם ומתעסקים בהם אבל כולם  
הם ראש פרקים למה שאנחנו עתידיים לבאר בע"ה. ונחזור אל המילה  
שאנו חנו בפיירושה ונאמר כי כשיתגלו לך סתרי התורה וסודותיה  
ויתרככו קושיותיה אז תעתק מלך האבן ללב בשור ומצד שמאל לצד  
ימין ותשמש תמיד בכוחות הימין וזה מה שראינו לרמו במלת רמת  
ודי לך בזה.

**וآخر** שדברנו בחמשה השמות כתר תרך תכל רמת נחוזר  
ונדבר בשם הש夷 שהוא רתך. דע כי לשון רתך הוא  
לשון מרכבה. כמו שידעת רבב פירושו רתיכין. כלומר כי אחר  
שנתעללה בכל אלו המעלות אויגיע לתכלית מעשה מרכבה שהיא  
החכמה האלוהית שהרצון תלוי בו. ובגהיגו אצלן אויגיע כל  
השלימות שהם תכליות לאנוש בכל מדות ומעלות שכליות. ובגהיגו  
לוואת המדרגה אויגיע ערך גודל בוראו ית' ושפלוות מעלה החומר  
ובגהigkeit מעלת השכל ואז יקרא מלאך רוחני כמו שאמר השכל ידוע  
אותי כלומר שתהיה שכלי. ובגהיגו לסתוד יסודי המרכבה או יהיה  
מורואי פניו המלך ויצאו מלבו כל הפkapוקים וההרהורים המכאייבים

הלב והמדיאבין העיניים שמחנו **כימות עניתנו** (אהלום צ' טו) והענין לכל מי שלא הגיע לזאת המעליה ואז ידע איך השגתו על דרך האמת שאין אחריה אמת שלימה ושאין להרהר אחריה וזהו שנאמר כי אני יי'עשה חסד משפט וצדקה בארץ (ירמיה ט' ב') וזאת היא באמת תכלית הידועה האנושית שנאמר עליה למשה אני עבר כל טוב על פניך. כלומר שאודיעך ענייני הממציאות כולם שנאמר בהם כי טוב כי הוא יית' איינו מושג עצמנו כמו שהודענו זולתי מצד פעולותיו וממציאותו כולם והוא ידועarti. ואומר להלן כי אני יי' עשה כל וכיו' כלומר כל הפעולות על פי החסד והמשפט והצדקה כלומר בזו הגיעו להשגת דרכי ובזו נכללות כל החכמות הסוכנות למצוות חכמה האלהית. ובזו ההשגה נשלהמת, והגבול מוגבל, ומשם יפתחו חלונות האוטומות להיות האמיתות נשקפות מהם לא נעלמות שאין להם תחבלה שיעלמו וזה היא הכוונה האלהית. ודע כי זה סוד גדול ודעתו אם מוחך זר ושבליך דק. ואם שני עינייך פקוחות להכיל החפץ והרעيون האلهי השכלי ואז יתברר לך האמת ולא יפול במקרה. ואז הים מפחדך יקרע יתרבקעו המים מפניך ותעבירם בים ביבשה ותתקרב למועד הר סיני ויתגלו לך כל הסודות והנפלאות ואז תבין יראת יי' ודעת קדושים תמצא.

**ספר**

קדמה

**הצירוף**

**ובזה** נשלו ששה השמות וזה השם המורה על מעשה מרכבה  
ולפי תכילת הצירוף מורה בתכilitו שהחכמה הזאת היא  
התכילת המבוקש באדם כלומר ידיעת קונו וקירבתו אצל בוראו ית'.  
ודע באמת כי התורה השלימה המaira מחשבתי הסכלות היא עז  
הדרת והיא עז החיים היא גן עדן ונחרותיו ומשכיות חמודותיו היא  
הימין והיא השמאל. ודע כי כמו שהנשמה שהיא מנעה את הגוף  
אינה מושגת בעין הראות זולתי על צד הפעולות המעשיות  
ומשכיות, אך תורהנו התמימה אינה מושגת בתכילת רוב עניינה  
מדרך פשוטה זולתי על צד מושכליה והבונתיה והוא היא הגלגל  
וחומר והוא היא הצורה והוא היא הפועל שהוא השבל. והוא היא  
תכילת ידעתינו ולא תכילת ידיעתו ית'. ודע כי השבל הפועל מנעה  
זולתי כי המנייע אותה נעלם ואין לנו יכולת להביט בפשטות אם לא  
נצרפם ונחפש בהם להוציא המרجلית הנעלמת. ואתה ידעת שהשבל  
הוא מניע גלגל התורה והוא כגלגל שהצורה והמניע נעלמים. ואם  
יחפשו אחריהם אי אפשר מבלתי שישיגום. אבל בברא העולם ית'  
אין פה יכול לדבר כי אין מושג והוא המנייע כל המנייעים וכל  
המתנעים ביחסו ית'. והוא השבל שלא יכולו צורה ולא תשלוט  
בו השגה והוא הנעלם ומנייע מבלתי שיניעהו מנייע מסיע מבלתי  
שיטיעהו מסיע. והוא העילה הנפרדת מכל הווות והנסיבות ואין  
לו דבקות והשתתפות במלאר גלגל וחומר וצורה. וכבר ידעת סוד

הכתב סולו לרוב בערבות (טהלים ח' ח') כי ערבות הוא גלגל השכל ומעלה מטטרון שאין מעלה נבראים כמעליהם. ועל אלו נאמר לרוב בערבות כלומר שרובם עליהם והם טפחים לו וידועים לו ית'. וענין רוכב מושל עליהם וاع"פ שהם העליונים מכל הנמצאים במדרגת עבדיו הם ואינם בתכליתו זולתו אין להם קיומ. והתבונן באוצרות ובגניזים שאמרו רוזל שהם בערבות. והקש עם מה שאמרתי בענין כהר ורתק ונחוור למה שאנו בו ונאמר.

**דע** כי עילת העילות יתרב' שמו ויתע' יודע כל הנבראים ומושל עליהם ואין כח בשום נברא להשיג ייחודה ומעלהו ית' זולתי הוא בעצמו ית'. והוא נבדל בתכליות ההבדל מהן ואני מושג לנו בתכליות ההשגה בשום עניין. ואני אומר לכתחזק ואין לי רשות. ואני אומר שלא לכתחזק ואני רשאי ולפיקר הרמו טוב וישמעו חכם ו يوسف לך. ואני מדבר בחיבוריו זה זולתי עם בעל שני עיניים שיוכל להבחן האמיתות על צד המצרי וידע להצדיק ולהרשיע. ואז ייראה מתוך דברי אלה נרות דלקות במבואות האפלים וישmach بما שהשיג יודה לאל בעת שהשיג עניינים המרפאים אותו מחום לבבו והם מורים אותו הדרך שהיא משובש ומסלקים מהמלחכים אבני נגף וצור מכשול. עם זה באמת אני מדבר ועת לנו לפסוק הנה בהקדמתינו

ולהתחל בענין שכוונתיו אליהם. ובזה נשלם פירושי כתעד וסדריו  
וצירופו הנכלל בו. אתה אם יש לך דעת ותהיינה עניין פקוחות  
לעין בהקדמתי זאת בעיון נמרץ ובshall דק כדי שתהיה כולה סדרה  
בפרק ותדע לכוון את הרוחות. ותשכיל כל עניין וענין אל מקום אשר  
יהיה שמה הרוח ללכת. ותשיטם כל דבר דבר על אופניו וכל עניין  
ועניין אל מקומו יבוא בשלום. וכשיהיו כל הכללים האלה סדריים  
בפרק לאות על ידך ולטוטפות בין העניינים או יקלו בעניין ההבנות  
הכבדות והקשות ויצאו לקראתך הטודות העומקים יימצאו לפניך  
תמיד ואל יסרו מלבדך כל ימי היוטר בעולם הנטיון וה מבחן ואז יצא  
מה שבכח השכל אל הפעול ויתאמת אמרת המציאות לך ואז  
תושלם לך הכוונה אשר בעבורה נבראת כי בו נבחן אברהם אבינו  
ע"ה. ותהייה יסוד העולם ותהייה מרכיבה נבונה ומוכתר בגוני ערבות  
וთהייה יתרד ראוי להשען ולהתלוות בה כל המציאות. ותהייה מכרייע  
עצמך ואת כל העולם לבך זכות ואז תתענג על יי' ייתן לך משאלות  
לבר ותקרה ויי' יענך ולא תשוב לעולם נחסר. כי באמת תדע כי לפि  
הקורבה לבורא לך היא השגתו בנמצאים, ואם לא תבדל ממנו לא  
יבדל ממך ויהיה נגדך תמיד לא ירפא ולא יעוזר, ותגזר אומר ויקם לך.  
ועל כל פנים לעולם לא תשוב ריקם והוא ית' ימצע קודם שתקרו האהו.  
ודע כי לפி זה אמר דוד ע"ה שוויתי ויי' לנגידי תמיד (קהלים ט' ח'). ועיין

אמרו שוויתי כי לפि מוחשבתי בו וקרבתاي לו ית' בר קורבתו והשגחתו  
בי שווה בשווה. ומה שאמר שוויתי להודיע שבידי תלוי המעשה אם  
לקורבה אם לרחוק, לא בו ית'. וזה היא מעלה האבות ע"ה שנקראו  
מרכבה. ועוד נפרש להלן בעורת השם ית'.

**ודע** מה שאמר אם תדרשו יימצא לך ואם תזובנו יזניחך לעד  
(דברי הימים א' כח'). והבן כי אלו ראשיו פרקים הם למה שאמרו  
לך בעניין ההשגחה ובהפכה שהוא הפקר שהוא הסתלקות  
ההשגחה. ותבין סוד אין דבר רע יורד מן השמיים. ואף על פי שיש  
פשט מקשה לזה תוכנו מסייעו. והוא יורה בכל אלו העניינים המוראים  
אמיתת ההשגחה הפרטית כל שכן הכללית. והבן כי ההשגחה  
והסתלקות נמסרת ביד האדם. והבן מادر סוד אומרו והסתתרתי פניו  
מהם והיה לאכול ומצאהו רעות רבות וצורות (דברים לא' ז) ובסוף אמר  
הלא על כי אין אלהי בקרבי מצאוני הרעות האלה (שמ) והבן זה  
בתכלית הבנתר כי זה מורה אין רע יורד מלמעלה והכל לפי הקורבה  
והריחוק. והבן סוד קרוב יי' לכל קראיו לכל אשר יקרהו באמת רצון  
יראיו יעשה (תהלים קמה יח') והבן סוד מרוחק יי' נראה לי (ירמיה לא' ב') והבן  
מה שאחריו. והבן סוד שמעו רוחקים אשר עשייתו ודעו קרובים (שעה  
לי יי') ומה שאחריו סוד הפסוקים הנמשכים לאללה בסוד האلهי מקרוב

אני נאם יהוה ולא אלהי מרחוק (ירמיה כט' כט') וסוד רחוק יי' מרשעים (משל ש' כט') וכל הדומה לזה ומאלו תתאמה לך ההשגהה היומית הפרטית והכללית. גם זה עניין אם תלכו עמי קרי כלומר אם תכפרו בהשגהה התמידית הפרטית אף אני אסלך אותה בתכליות ההסתלקות בראותכם עונשי ואתם אומרים כי מקרים הם לא כן הכוונה. כי בעוד אני משגיח בכם ענן יומם ועשן ונוגה אש להבה לילה. בהיפך זה הלא חסר يوم יהוה ולא אור ואופל ולא נוגה לו (עמוט ח' כ').

והבן מادر אלו העניינים כי ראש פרקים הם ואני מפרש אותם עכשו תכליות הביאור. ונחזור אל כוונתינו ונאמר כי השגתו ית' לפि הקורבה באוהב. ולפיכך כל מי שהוא שלם בקרבת בוראו ית' ידוע כי טרם יקרא ענעה כי בוחן לבות וכליות אליהם צדייק. והוא מבין בקשת אזהבו וערשה חפצו ורצונו מבלתי שיתחיל לשאול כל שכן על ידי השאלה. והשואל ולא יענהו אמרת כי הוא מהסרון השואל לא הנקרא. ובין במאדר זה המראה הגדול וייה נגיד תמיד כי הצורך לך לשמרו למה שתראה לפנים בע"ה. ובזה אפסוק בהקדמתי והשם ית' יפתח לנו ולך מאורי השכל ונלך תמיד באור הבahir לא שיתעורר בו תערובת חסר וניהה מאותם שנאמר עליהם לרוב קרבתם והשגתם השלימה

בهم יתנו לך כל בברך וכל עצתך ימלא גרגנה בישועתך ובשם אלהינו נדגל ימלא יהוה כל משאלותיך (תהלים כ' ה').

**דע** אחוי ישמרך האל כי אחר שהקדמנו לך זאת הקדמה להיותה יסוד הבניין שעלייה. הצורך לנו לבאר העניינים שPGAותינו לבאים כל עניין ועניין בפני עצמו ובכל מעלה ומעלה בפני עצמהומי הוא המוקדם וממי הוא המאוחר כדי שיבואו כל דברינו על הסדר והכוונה כדי להיות נרות להoir עין השכל ולזוככו בתכליות הזכות מפני שכשיגיע המגיע למעלה העליונה שייהיה מצורף כזהב וככסף בדרך צרוף האותיות. שהוא באמת המצרף והמבחן. וראיתי להיות הספר מיום ועד ופתוח לשני שעריהם.

**השער** הראשון הקדמה מוכרתת לשער השני כי לך היא הכוונה. וראיתי לחלק השערים לדרכיהם והדרךם לחלקם כל דרך ודרך מהם הקדמה מוכרתת למה שלאחריו וכן כל חלק וחלק הקדמה מוכרתת למה שאחריו להיות הדברים באים על סדר הקבלה. והשער הראשון באמת כלו קובלות כי הקבלה מפתחת למה שהוא בו. והשער השני קבלה ומושכל דבקים זה בזו למלאות

# ספר

הקדמה

## הצירוף

הצורה ולהביא מופת למה שצריך להביאו עליו ואז נבוא לתוכלית הכוונה בע"ה. ואחר שהודעתיך כוונתי בו אשוב למה שאנו בו ונאמר,

**דע** כי השער הראשון כמו שאמרנו שהוא מצרף ו מבחן בתוכלית אבל אינו התוכלית. והוא הקדמה והוא השער קראתו לפיה מעלה זה השער השמיים. כי באמת הוא השער להכנס לפנוי ולפנים. והשער השני הוא לפיה פנימיותו ותוכלית דקותו ורוב הבנותו ושכליותיו קראתו וזה השער לויי' (טהילים קיח' כ) כי באמת וזה השער כבר הוא הולך ומתדרבך במעלהו ית' אצלו ית' ובו תוכלית ההשגה האנושית. והבן צדיקים יבואו בו כלומר מאחר שהם מצורפים במעלה הראשונה כשהם מגיעים לזו ראויים הם להכנס. וזהו סוד יוי' צדיק יבחן (טהילים יא' ח). ואחר שהודעתיך סיבת אלו השערים אודיעך התחולות כל שער ושער.

**פטוזו שעירים וילא גוי עדיק שמר אמנים** (שעה כ' ב)

**השער** הראשון נחלק לג' דרכים וכל דרך יש לו חלקים ידועים.

\* הדרך הראשון הוא דרך הצירוף ויש לו ה' חלקים.

# ספר

הקדמה

## צירוף

- \* הדרך השני הוא דרך החשבון ונחולק ל'א חלקים.
- \* הדרך השלישי הוא דרך התמורה ונחולק לד' חלקים.

## השער

- \* הדרך הראשון הוא דרך שמות האישים ויש לו ב' חלקים.
- \* הדרך השני דרך שמותיו ית' ויש לו ב' חלקים.

ואחר שהודענו השערים והדרכים והחלקים נחזור ונפרש שמות החלקים שבכל דרך ודרך ואחר שהשלמנו ביאור שמן נחזור ונפרש כל אחד ואחד שיעור יכולתו ושיעור מה שראוי לגלותו בשער ונתחילה בשער הראשון ונפרש שמות חלקו דרכיו.

דרך יי' הוודעני ארחותיך למדני (מהלים כה' ד')

## השער הראשון

הדרך הראשון חלקו ה'.

- \* החלק א' צירוף היסודי והוא צירוף כלל האלפא בביתא.
- \* החלק השני צירוף הבניין והוא צירוף האותיות ג' או ד'.

- \* החלק השלישי צירוף החלקים והוא צירוף חלק המילה.
- \* החלק הרביעי צירוף השתוofi והוא לשתוף מילה זו עם מילה זו.
- \* החלק החמישי צירוף המחשבי והוא צירוף הנעשה בלב להוליד מילה על פי חכמת הצירוף או להעביר מילה כפי הצירוף המהופר.

## **הדריך השני חלקיו י"א.**

- \* חלק הראשון חשבון עגול והוא חשבון האלפא ביתא בחזרת חיליה.
- \* החלק השני חשבון הכרחי והוא חשבון א'ב'ג'.
- \* החלק השלישי חשבון צירופי והוא חשבון א'ב'ג' א'ג'א' וכ'ג'.
- \* החלק הרביעי חשבון שמי והוא חשבון אל"ף ב'ית גימ"ל.
- \* החלק החמישי חשבון מספרי והוא חשבון אחד שנים שלשה וכ'ג'.
- \* החלק השישי חשבון מוספי והוא להוסיף על חשבון האותיות והמלות.
- \* החלק השביעי חשבון הקדמי והוא מספר כל האותיות הקודמות לה.
- \* החלק השמיני חשבון מרובע והוא ההוספה בחשבון בכח האות.
- \* החלק התשיעי חשבון כללי והוא לכלול חשבון המילה עם מעט האותיות.

- \* החלק העשירי חשבון פרטיו והוא לחשוב קצת אותיות המילה ואחריה השאר.
- \* החלק האחד עשר חשבון שכלי והוא אחר כל הצירופים והחשבון לחשוב בדעתו ולבנות מLOTות נגד מLOTות במידה אחת וקצב אחד.

## **הדרך השלישי חלקו ד'**

- \* החלק הראשון תמורה אותיות שבאלפא ביתא על דרך הבניין והצירוף.
- \* החלק השני תמורה אותיות בחברתן בדרך האלפא ביתא.
- \* החלק השלישי תמורה אותיות החיך והלשון וחברתן.
- \* החלק הרביעי תמורה אותיות אותן מאלפא ביתא זו ואות מהסמכה לה בהכרח על כל פנים על סדר ארגיגן זו אחר זו וזו כמו כן תמורה מעולה וטובה.

ובזה נשלמו החלקים והדרכים שככלם השער הראשון. ונחזר לפרש כמו כן חלקו הדרכים שהם נכללים בשער השני בע"ה.

השער השני

**הדרך** הראשון חלקיו שנים.

- \* החלק הראשון כולל חשבון שמות האישים.
- \* החלק השני מורה ענייני שמות האישים.

**הדרך** השני חלקיו שנים.

- \* החלק הראשון כולל חשבון שמותיו ית'.
- \* החלק השני ענייני שמותיו ית'.

ובזה ישלים הספר כי זהו השלימות האחרון בידיעתו ית'. ואחר אשר הודיענו פרטיו שעריו הספר נשוב ונפרט פרטיו חלקי דרכי שעריו הספר כפי מה שנזכר. וויי אלהינו ירצענו ויורינו דרכיו בתמיינות וישבענו נצח נעימות ויאיר בנו אור השכל ויסיענו טiou הנעשה על צד האהבה והרצון בבואננו להתחלה לפני ולטייל בגין תעודותיו זהה יהיה רצונו לחת בנו כח וshall להחל ולגמר ספר הנutan אמריו שפר בכלל העניינים השכליים והמורגשים. והנה אנו מתחילה בביואר הספר בעוזרת שדי.

**החלק הא'** צירוף היסודי והוא צירוף כלל האלפא ביהדות. דע אחי ישمرך האל כי החלק הזה הוא בנין אב לכל הבניינים ויסוד לכל היסודות כי זולתי יסודותיו אי אפשר לבנות בניין בעולם. והוא הפוך האלפא ביתא בצורהו בכל צדי צירוף שתוכל להצטרכו והוא ראש לכל הצורופים כי ממנו>Showabs כולם והוא מקור כל הצירופים וכל הבניינים כי ממנו הכל נמשכים. ועל יסוד אחד מיסודותיו נבנים כמה בניינים וכמה מגדלים לחלפויות אשר התושיות מושקפות מהן וצירוף זה החלק אין שכט בחומר בעולם שיוכל להגיעה עד תכליתו אבל יכולת להבין ממנו עניינים פרטימים אבל לא כלל מפני שבו יסוד כל ההוות הנמצאות בראצנו ית'. אבל עם כל זה נוכל להשיג חלק מאותו הצירוף *אעפ'* שאין כח בשום בריה להגעה עד תכליתו זולתי שלוקחים ממנה ראש פרקים ובונם עליהם בניינים איש לפי כוחותיו וזה כדמות הבור שמיימו עמוקים דוליים ממנה מעט ושוויתן. והבן רמז החכם ע"ה רחוק מה שהיה ועמוקعمוק מי ימצאנו (קהלת ז' כד) כי אפילו נרצה להתעסק בזה הצירוף כל ימינו ישחק ליום אחרון ונראה כדרלה טיפה מן חיים והוא בחזקתו עומד ואין מעלה ואין מורד לרוב עמקו אבל עם רוב העסק בו אין ספק כי כל יום ויום עניינים מתחדשים ומעיינים

# ספר

דרכ' א' חלק א'

## הצירוף

נמשכים וכל מה שמוסיפים להעמיק הוא הולך ומתרחב וכשהם חתובים לעמוד בסוף הנם רואים כי לא באו עד לחלק מחלקי הראש לפי גודל עניינו כמו שהודענו ו כדי להבין עוד רצוני לכתב ראשי פרקים מבנין אב והוא סוד רל"א שערים שהם סימן אותיות קדוש קדוש קדוש וז צורתן.

אל	בת	גש	דר	הק	וץ	זפ	חע	טס	ין	כמ
אב	גת	דש	הר	וּק	וץ	חפ	טע	יס	כנ	למ
אג	דת	הש	ור	זק	חצ	טפ	יע	בס	לנ	bam
אד	בג	הת	וש	זר	חק	טע	יפ	כע	לס	מן
אה	בד	ות	זש	חר	טק	יצ	כפ	לע	מס	גן
או	בה	גד	זות	חש	טר	יק	כצ	לפ	מע	נס
או	בו	גה	חת	תש	יר	בק	לצ	מפ	נע	דס
אח	בז	גו	דה	טה	יש	בר	לק	מצ	נפ	סע
אט	בח	גז	דו	ית	בש	LER	מרק	נצ	ספ	הע
אי	בט	גח	דו	הו	כת	לש	מר	נק	סצ	עפ
אכ	בי	גט	רח	הו	لت	mesh	נרכ	סק	עכ	ופ
אל	bbc	גי	רט	הה	וו	מת	נש	סר	עכ	פצ
אם	בל	גב	די	הט	וח	נת	SSH	ער	פק	זץ

# ספר

דרכ א' חלק א'

## הצירוף

אג בם גל דכ הי וט זח סת עש פר צק  
אס בנ גמ דל הוב וו זט עת פש צר חק  
אוו בז גנ דמ הול וב זי חט פת צש קדר  
אפ בע גס דן המ ול זכ חי צת קש טר  
אצ בפ גע דס הנ זמ זל חכ טי קת רש  
אק בצע גפ דע הס זג זם חל טב רת יש  
אר בק גצ דפ הע וס זג חמ טל יב שת  
аш בר גק דצ הפ וע זס חנ טמ יל כת  
את בש גר דק הא ופ זע חס טנ ים כל

**הנה** לך אחיך רמזו קצר ממה שהודענוך וזהו רמזו אלף עם כוֹלֵן  
וכוֹלֵן עם א' וכמו שאתה רזהה זה צירוף האלף קר כמו כן  
צירוף בית וצירוף גימ"ל וצירוף כל האותיות. וזהו אלף עם כוֹלֵן וכוֹלֵן  
עם אלף בית עם כוֹלֵן וכוֹלֵן עם בית גימל עם כוֹלֵן וכוֹלֵן עם גימל.  
נמצאת כל אות ואות קבועה בגלגול ברל"א שעיריהם על דרך זה.

**ולדע** כי זה הדרך הוא דרך אחד פרטי לאלף מכמה מיני צירופים  
אחרים שיש לאלף עם כל אלף ביתך וכן לכולם. וזה מה  
שאמרתי לך שאין לדבר סוף בידיעתו אבל יש לו סוף בידיעתו יתר'.

וכמו שהודענוך דרך זה הצירוף כך יש כמה מיני צירוף הולכים על סדר מוכראח בעניין ארגיגת האלפא ביתא. וכל אלו שרי אלפיים שריה מאות שרי חמשים ושרי עשרות. וכולם ראשיהם הם לכל הבניינים כמו שהודענוך, ואלו הן אבות מלאכות. ואם לאבות אין שכליינו מגיע כל שכן אל תכילת מספר הנולדים מהם, ואחר שפרטת חזור וככלו, ומאחר שכילת חזור ופרט כי תמיד בגלגול אתה מסבב.

**וזדע**achi כי יש צירופים הרבה בענייניהם וכולם דבקים זה בזו  
תשואבים זה מהז. ויש צירוף מורה חכמה אחת ויש מורה  
חכמה אחרת. ובבר ידעת אומרם כ"ב אותיות יסוד חוקות בקול  
חצובות ברוח קבועות בפה בה' מקומות (ספר יציה ב' ו') ואלו הם:acha"ע  
בומ"פ גיב"ק דטנ"ת זשר"ץ. שאלו כולן כל אחת נמשכת אחר מינה  
וכולן נעשות בקריאתן זרות אלו מאלו שאלו בגרון ואלו בשפה ואלו  
בלשון ואלו בשניים ואלו בחיק. והבן כיצד הן בדמות מרכבה א"ב ג"ד  
ובע"ה במקומן נbaar זה שאין זה מקוםם. וכן כן יש סימן אחד והוא  
זה אם"ש בג"ד כפרית ה"ז ז"ח ט"י לנ"ס"ע צ"ק. שהשלישי הם אמות  
והשבע מין אחד ומקבלות דגש ונקרו כפולות והי"ב כולן פשוטות  
מין אחד הן. וכל אלו העניינים אין זה מקוםם אבל סיוע הוא בעת

שנזכרים במקומם. ומפני שזה החלק הוא אב הבניין טוב הוא שנזכרים בו ונשוב אל כוונתינו ונאמר.

**דע** כי הצירופים רבים במספר ולפיך יש לך להבין מצירוף אחד או שניים דרך לכמה צירופים מפני שאלה העניינים עוזרים ומסיעים הם זה לזה וזה הקדימה לזה וזה מעלה לה וזה מפתח לזה. וכבר ידעת אחי כמו כן צירוף האלפא ביתא בת כ"ז אותיות שהיא אי"ק בכב"ר גל"ש דמ"ת הנ"ך וס"ם זע"ן חפ"ף טצ"ץ. והבן רוב מעלהה שהיא כוללת כל המיציאות עד תכילת מעלה אל"ף ובו הגלגל חזר פנים ואחור. כי זאת כמו כן ראש לכמה שערים. וכך גם כן א"ל בס"ג ג"ן ד"ס ה"ע ו"ף ו"ץ ח"ק ט"ר י"ש כ"ת. ויש לך לדעת יסוד הראשון שיש לך להשען בו מהאלפא ביתא זה הוא

א"ב ג"ד ה"ו ז"ח ט"י כ"ל מ"נ ס"ע פ"צ ק"ר ש"ת.

אב"ג דה"ו וח"ט יכ"ך למ"ס ננ"ס עפ"ף צצ"ק רש"ת.

אב"ג דה"ו וח"ט יכ"כ למ"מ ננ"ס עפ"פ צצ"ק רש"ת.

ובזה יש סוד ויסודות גדולים לעניין החשבון שלפעמים  
 ימנו מנצחך בחשבון הגדול שהן ר' ה' מאות  
 ס' ר' מאות ז' ז' מאות פ' ח' מאות צ'  
 ט' מאות. ולפעמים לחשבון  
 חברותן ותהיה אחת  
 להנחה ויהיה פעם  
 לעשריות ופעם  
 למאות כמו  
 שישפייעך  
 השכל האלקי  
 וזה הכלל יהיה  
 בידך שמור לעולם  
 בכל מקום שתצטרכו אותו  
 ותכוין אליו ויש לך לדעת כי  
 יש צירוף הולך ומתרגע בגון פרי ההג.  
 ויש צירוף הולך ועולה בנגד מעלה בקדש ולא מוריידין.  
 וזה צורת הצירוף שהולך ומתרגע צורתה ההולך ועולה.

# ספר

דרך א' חלק א'

## הצירות

אב גד הו זח טי בך למס נן סע פפ צץ קר שת א  
אב גד הו זח טי בך למס נן סע פפ צץ קר ש אב  
אב גד הו זח טי בך למס נן סע פפ צץ קר אב ג  
אב גד הו זח טי בך למס נן סע פפ צץ קר אב גד ה  
אב גד הו זח טי בך למס נן סע פפ צץ אב גד הו  
אב גד הו זח טי בך למס נן סע פפ אב גד הו ז  
אב גד הו זח טי בך למס נן סע פ אב גד הו זח  
אב גד הו זח טי בך למס נן סע אב גד הו זח ט  
אב גד הו זח טי בך למס נן ס אב גד הו זח טי  
אב גד הו זח טי בך למס נן אב גד הו זח טי ב  
אב גד הו זח טי בך למס נ אב גד הו זח טי בך  
אב גד הו זח טי בך למס אב גד הו זח טי בך ל  
אב גד הו זח טי בך לם אב גד הו זח טי בך לם  
אב גד הו זח טי בך ל אב גד הו זח טי בך למס  
אב גד הו זח טי בך אב גד הו זח טי בך למס נן  
אב גד הו זח טי אב גד הו זח טי בך למס נן ס  
אב גד הו זח ט אב גד הו זח טי בך למס נן סע  
אב גד הו זח אב גד הו זח טי בך למס נן סע פ  
אב גד הו ז אב גד הו זח טי בך למס נן סע פפ צ  
אב גד ה אב גד הו זח טי בך למס נן סע פפ צץ ק  
אב ג אב גד הו זח טי בך למס נן סע פפ צץ קר  
אב אב גד הו זח טי בך למס נן סע פפ צץ קר ש  
א אב גד הו זח טי בך למס נן סע פפ צץ קר שת

בגדהו זוחטי כל מנסע פצקרשת      א  
 גדהו זוחטי כל מנסע פצקרשת      אב  
 דהו זוחטי כל מנסע פצקרשת      אbag  
 הוזוחטי כל מנסע פצקרשת      אbagd  
 וזוחטי כל מנסע פצקרשת      אbagda  
 זוחטי כל מנסע פצקרשת      אbagdah  
 חטי כל מנסע פצקרשת      אbagdahoz  
 טיב כל מנסע פצקרשת      אbagdahoz  
 יכל מנסע פצקרשת      אbagdahozch  
 כל מנסע פצקרשת      אbagdahozchi  
 לmansע פצקרשת      אbagdahozchti  
 mansע פצקרשת      אbagdahozchti  
 פצקרשת      אbagdahozchti כל mans  
 פצקרשת      אbagdahozchti כל mans  
 צקרשת      אbagdahozchti כל mansע  
 קרשת      אbagdahozchti כל mansע  
 שת      אbagdahozchti כל mansע פצ  
 ק      אbagdahozchti כל mansע פצ  
 ת      אbagdahozchti כל mansע פצקר  
 ש      אbagdahozchti כל mansע פצקר  
 ת

דע אחיכי כל אלו האלפא ביותות שבזה הדף כל שורה ושורה סובלת  
 כ"ב אלפא ביותות שהולכים ומתュימים בעניין שפירשנו באلف כן  
 בבית. וזה הרמוני ב' בג בגדה עד תכלית. ותראה שם בית עם כוון  
 וכוון עם בית וכן כוון.

ספר

פרק א' חלק א'

הַשִּׁירוֹת

ועיין אחיך בזה הרכך ותראה בחזרת הגלגול היאך תמצא ת' במקום א' וזהו סוד פנים ואחרור. והבן היטב באלו השמות כי כל שטה סובלת דף אחד כן כ"ב سورות בחשבון האלפא ביתא ואם תעין תראה הפלגות גדולות עד אין מספר. ולאחר שפירשנו לך סוד האלפא ביתא שהולכת ומותמעתvr נפרש שהולכת ומתגברת וזה צורת האחרת.

ת אבגדהוזחתיבלםנסעפץקרש  
שת אבגדהוזחתיבלםנסעפץקר  
ראשת אבגדהוזחתיבלםנסעפץ  
קרשת אבגדהוזחתיבלםנסעפץ  
צקרשת אבגדהוזחתיבלםנסעפץ  
עפץקרשת אבגדהוזחתיבלםנס  
סעפץקרשת אבגדהוזחתיבלםנ  
נסעפץקרשת אבגדהוזחתיבלם  
מנסעפץקרשת אבגדהוזחתיבל  
כلمנסעפץקרשת אבגדהוזחתיב  
יבלםנסעפץקרשת אבגדהוזחת  
טיבלםנסעפץקרשת אבגדהוזחת  
חטיבלםנסעפץקרשת אבגדהוזח  
חותטיבלםנסעפץקרשת אבגדה  
וזחתטיבלםנסעפץקרשת אבגדה  
הוזחתטיבלםנסעפץקרשת אבגד  
הוזחתטיבלםנסעפץקרשת אבגד  
הוזחתטיבלםנסעפץקרשת אבגד  
הוזחתטיבלםנסעפץקרשת אבגד  
הוזחתטיבלםנסעפץקרשת אבגד  
הוזחתטיבלםנסעפץקרשת אבגד

**דע** אחוי כי כל אלו האלפָא ביותות כמו כן כל שורה ושורה סובלת כ"ב אלפָא ביותות וმתגברים נגדי מעליון בקדש ולא מורידין ועינן בה ותראה שאינה סובלת ב' ש' מהראשונה והאחרונה והוא סוד האלפָא ביתה שמתחלת באלו והולכת ומתגברת כמו כן לכל שורה מאלו כך ועינן היאך הגלגל חזר חיללה מתחילה בתיו ומשלים באלו וזהו סוד חזר הגלגל פנים ואחור.

וחתעוור בדברים האלה עד מאר. ומכל אלו העניינים שאנו רוזמנים לך אחוי, יש לחקור ולהתבונן ולשומם נגדי עיניך תמיד. וכשהתשמע מmani דבר תרע לאיזה צר נטה ואי זהו מקורו. וכשתתגיע לודיעת זו אויז תראה אתה בעיניך יותר מכל מה שהייתי יכול לומר לך בפה. כי דע אחוי כי כל אלו הדברים הם דרכי הקבלה ולא מפני שכולם קבלה זולתי כי כל מפתחותם הם קבלה מוכרת. ואחר מסירת מפתחות הקבלה שככל המחשיל יעלה מעלה וישיג שיעור מה שלא יוכל לבאר לנו שום מקובל שבועלם, שהחכמה הזאת ע"פ שקראנוה קבלה בלבד כמו שאמרנו בתחילת ספרנו באמת כי היא הקבלה האמיתית ובאמת כי היא עצם הקבלה והיא עצם השכל. ודע שאין החכמה הזאת מושכלת בקבלה שאנו מוסרין כמו חכמת התלמיד, כי התלמיד היא הקבלה שכשתתעסק בה יתגלו לך כל סודות העניין על ידי

המשא ומtan שיעשה לך אותה, שאתה מקבל ממנו. והחכמה הזאת איננה כן זולתי שימסור לך המיסר הראשי פרקים אפילו אחר תכילת כל המשא והמתן. וכماן והלאה יש לך להבין מדרעתך כמו שאמרו זיל, ומבין מדרעתו. והבן מאי ההתעדויות הזה שאני מעירך עליו ואם תבין עקריו תוכל לפתוח בו כמה שערים שהוא מפתח גדול לפתוח בו כמה שערים נסגורו וכמה דלתות ננעלו. ואם לא תבין אפילו אלהש באזnek כל הימים אשר אתה חי אין תועלת בכלם. ולפיכך אמרתי לך כי החכמה הזאת הרי היא עצם הקבלה במסירת הראשי פרקה ומפתחות מנעוליה. וזהת היא קבלה אמיתיית אצל שלמי השכל ואין בה שום צד קבלה אצל חסרי השכל. ולפיכך אני אומר לך כי החכמה הזאת היא עצם השכל ממש שאין בו מי שיעללה למדרגתה זולתי מי שהבלו שלם ודק. ולפיכך אמרתי שאיננה בחכמת התלמיד כי חכמת התלמיד תוכל למסור קבלה ומה מקבל אותה הקבלה אם יוכל להבין מדרעתו מוטב ואם לאו אותה הקבלה תשאר בידו מוכחת ממש קבלה.

וכל מה שאני אומר לך מענייני התלמוד אין כוונתינו לומר זולתי נגד משפטיי התורה שהם קבלת המצוות המעשיות. אבל במשכבות שבתלמוד אני מדבר כי הם הם החכמה הזאת. ונחזר ונאמר כי

בקבלת התלמוד כמו שהודיענו אם יכול להבין מדעתו וירד לתוכלית הכלל מוטב ואם לא יכול להבין יותר ממה שקבל באמת זה יועיל לו, ואם לא יועיל לכל הכלל יועיל לאותו הפרט שקבל. אבל בחכמתה הזאת אם לא יבין מדעתו היאך יוכל לפתחה המוגבלות הרי אין יכולת לאדם למסור לו זולתי המפתחות ואם לא ידע דרך פתיחתם היאך יפתחם. ולפיכך אני אומר לך שאם לא יבין מדעתו אין תועלת בכלל מה שקבל. ומכל מה שאינו אומר לך יש לך לאמת הדעת שאמרנו ואין לך יכולת להזכיר.

**והתבונן** זה העניין המופלג שאינו מפליג לדבר בצחותו וכל דברי באמת הם נקשרים זה עם זה ומשמעותו זה את זה. ודע שהרי הודיענו בזה החלק שאין בנו יכולה להשיג תכליתו ולפיכך כל מה שאומר לך ממנו הוא ראש פרקים לכל החלקים שבאים אחריו. וממה שלא נאמר הקש על מה שנאמר כי כולם ראש פרקים הם זה זה ומפתח זה זה כמו שאמרנו. ולפיכך זה החלק הוא הראשון שהוא יסוד צירוף האלפא ביתא כאלו הוא בנין אב לכל החלקים אחרים. ולפיכך יש לך לקחת צירוף א' שצראפנו עם כל האותיות וצרף הב' בזה הדרך והג' וכן כל האותיות וכל מילה ומילה מזו הצירוף שבזה השער על דרך שני אומרים, תהיה משומרת

בין עיניך בעת שתצטרכך אותה להלן בע"ה. ולפיכך איני מרבה בכתיבת אריכת העיורפן שבאלפא ביתא זולתי אני לוקח מה שלקחת עלי דרך רמזו להיות זה הרמז בין עיניך במעין המים לדלות ממנה תמיד לכל מה שתרצה. שאליו באתי לכתבם אין לך חי האדם שיבילו כתיבותם אפילו לא יתעסק בדבר אחר. ואחר שכן הוא טוב לחת ממנה ראש פרקים שאין תכונה זו בלבד זולתי למה שיבוא אחורי, ובין עד מאד. וה התבונן אל כוונתי ואז תדע ללבת אל עיר כי תדע באמת כי זה הימ גדול ורחב ידים וממנה נמשכים כל המיעינים וכל הנחלים ובסוף ההליכה כל הנחלים הולכים אל הימ ובין עד מאד. וה התבונן אל זה כי זה הוא סוד הגלגל החוזר פנים ואחור ושמור זה העניין ותראה כי כל האותיות בתכילת הגלגל תמצאו אותם מכונות זו כנגד זו והולכות על הסדר לעולם בכל צד שתבין בהם על דרך הצירוף אשר הסדר המוכרה מנהיגו ותראה כי הכל שקול בcpf היושר. וכל צירוף וצירוף מכל הצירופין מורה עניינים בתכילת הגדל זולתי שאין שכליינו משיגם שלא לרייך נעשה בזו התכונה הישרה בתכילת התוכן ותנועתם ישרה.

**ורdue** כי זה החלק כולל כל החלקים וכל הצירופים והוא בגלגל המקייף את כל הגלגלים ומניות בתנועה יומית בכח המנaging

את המנהיג. ומתקן תנועה זו יولد מה שיولد בעולם על פי התכונה והרצון העלוני. וכמו כן בהתנווע זה החלק שהוא כולל כל החלקים יתנוועו גם כן כל חלקיו השעריים עמו יولد מהם הוכחות האמתיות, כמו שבתנוועת הגלגל המקיים היומי יתנוועו כל חלקיו העולם עמו ויולדו הנולדים על פי תנועתם ההכרחית המתמדת. ודע להבין זה העניין הנכבד שאני משים תנועת החלק היסודי והוא צירוף האלפא ביתא אצל השאר בתנוועת הגלגל היומי אצל יתר הגלגלים. והבן מה למעלה מגלגל היומי ומה לעלה מעלה מזוה החלק היסודי שיש לו סוד ויסוד. ואף על פי שהוא יסוד כמו שיש למניע מניע, אך פ' שהוא מניע. והתבונן כי זה סוד נפלא בתכילת הפלא והוא סוד השכל הפועל שהוא שר צבאות בתנוועת הגלגל, והבן זה מאד. כי זה החלק שאנחנו בו הוא יסוד לגלגל היומי המקיים כי מזוה רואה המניע את הגלגל היומי וממניעו. ואלו הנסיבות המניע והיסוד שאמרנו יש להם סבה ראשונה שהחדרה אותן והיא נבדلت מהם, אך הם מורים מציאותה והויתה ויש להם מניע כמו כן שאין לו מניע אחר חוץ ממנה ואין דבק בהם זולתי שנפרד מהכל ונבדל בתכילת ההבדל והוא יסוד לכל היסודות וממניע לכל המניעים והמתנוועעים והוא מקור לכל המקורות ומעין לכל המעינות. מבלי שיש לאחד מכל אלה שתווף וחברור עמו מצדדים כמו לעין המים שנחלים הנמשכים

מןנו הם חלק מחלוקת ומין ממינו. אבל הוא יתברך אינו בן זולתי על צד המשל אבל אינו מקור להיותו משותף עם הנמשך ממנו ולא שיהיה הוא מתחלק וימשכו ממנו חלקים אבל הוא ית' נבדל מהכל והוא הכל וכל כוחות נפועלות ממנו והוא אינו כח נפועל לעולם אבל הוא פועל כל הכוחות וכל מקבלי הכוחות והוא ית' אינו כח להיותו מקובל בשום מקבל כמו שאמרנו שאינו כח בגוף וכל שכן שאינו גוף. וזה יתבאר לפנים מצד המושכל והקבלה.

**ואחר** שהודענו כל אלו הרמזים וכל אלו העניינים אשר המשיכנו בביורים אחר צירוף זה החלק היסודי כי לא הייתה כוונתינו לבארם הנה. ולפיכך נפסיק בביורים ועל כל פנים הכריחונו לזכרים מפני שהם הם תחילת החפש אבל לא הייתה כוונתינו לזכור בכך זולתי דרך הצירוף שבאלפא ביתא אבל על כל פנים דרך הוראותיו צריך היה כדי לתת לפניך דרכיהם להכנס בהם לפניו וכדי לעשות הקדמה להקדמות ואחר שהודענו קצר מכוונתינו נחזור אל צירוף האלפא ביתא וייהו דברי אלה יסוד למה שקדם מהצירוף ולמה שיבוא ולפיכך שמתים אמורים להיות עין לאלו הגלגלים ולהניעם בתנועה שכילת כי מתוך תנועתם יתבררו לך דרכי האמת ויובנו שבילי השכל ויתגלו סודות סתרי השכל וופיו מתוכה ובין.

אב אג אד אה או אז אח את אי אכ אל אם אנ אס אע אפ אצ אק אר אש את  
 בגין בד בה בו בז בח בט בי בכ בל בם בנ בס בע בפ בץ בק בר בש בת בא  
 גוד גה גו גז גט גי גכ גל גמ גס גע גפ גצ גק גר גש גת גא גב  
 דה דו דז דח דט די דכ דל דמ דג דס דע דפ דצ דק דר דש דת דא דב דג  
 הו הו הח הט הי היכ היל המ היג היס הע היפ הצ היק היר הש הות הא היב היד  
 זו וו וט וי ווכ וול ומ ון וס ווע ופ וצ ווק ור ווש וות וא ווב וג ווד וה  
 זוז זט זי זכ זל זם זונ זס זע זפ זצ זק זור זש זות זא זב זג זוד זוה זו  
 חוט חי חיכ חיל חמ חונ חמ חע חיפ החח חר חשת חא חיב חת חדר חה חוו חוו  
 טיש טכ טל טם טג טס טע טפ טצ טק טר טש טת טא טב טג טד טה טו טז טח  
 ייכ ייל ים יג יס יע יפ יצ יק יר יש ית יא יב יג יד יה יז ייח יט  
 כל נמ נס כע כפ כצ כק כר כש כת כא כב כג כד כה כו כז כה כט כי  
 למ לנ לס לע לפ לץ לק לר לש לת לא לב לג לד לה לו לו לח לט לי לכ  
 מג מג מפ מצ מק מר מש מות מא מב מג מד מה מו מו מח מט מי מכ מל  
 נס נע נפ נצ נק נר נש נת נא נב נג נד נה נו נח נט ני נכ נל נמ  
 סע ספ סצ סק סר שט סא סב סג סד סה סו סז סח סט סי סכ סל סמ סנ  
 עפ עץ עק ער עש עת עא עב עג עד עה עו עז עח עט עי עכ על עמ עג עס  
 מצ פק פר פש פט פא פב פג פד פה פו פז פח פט פי פכ פל פמ פנ פס פע  
 צק צר צש צת צא צב צג צד צה צו צז צח צט צי צכ צל צמ צנ צס צע צפ  
 קור קש קת קא קב קג קד קה קו קז קח קט קי קכ קל קמ קנו קס קע קפ קצ  
 ריש רת רה רב רג רד רה רז רה רט רי רכ רל רם רג רס רע רפ רצ רק  
 שת שא שב שא שדשה שו שוח שט שי שכ של שם שנ שס שע שפ שצ שק שר  
 תחא תב תג תד תהו תנו תהה תטתי תמי תל תם תנ תה תע תפ תצ תק תורה תש  
 אאBBC גג דד הה וו זז חח טט יי ככ לל ממ נג סס עע פפ צצ קק רד שש תח

וכל אחת מאלו שרת טעם היא והא' סוד הצירוף הראשון שצרכנו ועל זה הדרך לעולם.

אב בג גד דה הו זח חט טי יכ כל למ מנ נס סע עפ פצ זק קר רש  
שת

תא אב בג גד דה הו זח חט טי יכ כל למ מנ נס סע עפ פצ זק קר  
רש שת

וכן לעולם תנועות הגלגל עד שהכל חוזר לראשונה אחר כל התנועות. וה התבונן עד מאי כי אין לכל אחת מאלו דרך עם חברתה והכל נמשך אחר הכל, ובין עד מאי. כי כל אלו הדברים לא כתובים אלא כדי לעוררך מהם, שכבר אמרנו כי באחת די. ועיין בכך כי בכל גלגל חכמויות עמוקות עד תכליית העומק כי יש צירוף חוזר בגלגל ומתחילה מהראשונה והולך ומשתלשל עד תכלייתו. ויש צירוף בן אחת בחזרת הגלגל והוא הנקרא צירוף האותיות. ויש צירוף בן ב' אותיות בחזרת הגלגל והוא הנקרא צירוף המילוט. ויש צירוף בן ג' אותיות בחזרת הגלגל ומכאן ולהלאה צא וצרף ובנה ערים גדולות ובצורות בשמיים. ואמנם דעת כי צירוף האותיות הוא באמת עין העגול שאמרנו שחזור חלילה כמו זה.

# ספר

דרכ א' חלק א'

## הצירוף

אב גד هو זוח טי כל מנ סע פצ קר שת  
בג דה וז חט יב למ נס עפ צק רש תא  
גד هو זוח טי כל מנ סע פצ קר שת אב  
דה וז חט יב למ נס עפ צק רש תא בג

על דרך זה לעולם תמצא כל אותן ואות ראש האלפא ביתה והגלגול  
חוור פנים ואחרו. וזהו הנקרא צירוף האותיות שהוא בניין הראשון.  
וכל אלפא ביתה סובלת כ"ב אלפא ביותות וחוזרים חיללה לעולם.  
ואחר הבניין זהה שהוא המקור לבניה בניין ב' אותיות בחזרות חיללה  
כמו זה

אב אג אדר אה או אוז אח את אי אכ אל אם אנ אס אע אפ אע אק ארכ  
אשר.

**לזה** הדרך תמצא שכתבנו אותו הנה. ועל זה הדרך לעולם י חוזר  
הגלגול פנים ואחרו בסוף צירוף המלוט. וזה הצירוף הוא  
מקבל שפע וצירוף האותיות שהוא בניין ראשון וזה בניין שני בהכרח  
והראשון מנהיג את זה וזה מנהיג את כל מה שאמרנו שהוא צירוף  
הملות וכל מלה אפילו תהיה בת כ"ב אותיות אינה נקראת אלא מלה

אחת הא לך כל היצור וכל הדיבור יוצא בשם אחד וא' יסוד לכל האותיות ואות' בניין לכל המלות. הרי לך שם אבותם לכל הנולד אחריהם לעולם. והא' לעולם יסוד והב' לעולם בניין ושניהם א'ב. וזה עדות ברורה ומופת מזה הדרך כי הראשון ית' שהוא סבת הכל ייסוד כל היסודות אין בו דבר דבק ביחסו ית'. ועדות כמו כן כי כל מה שאחריו אינו יסוד אבל הוא בניין ואות גם כן ועדות ומופת שאין לך נמצאה שייה יסוד אלא אחד שכבר יצא הב' מכלל אב ונעשה בניין. וכל שכן הג' וכל שכן מזה ולהלאה. ומזה נסתה ונהרסת דעת סוברי השלוש שעל כל פנים ידעו לי, או יסוד או בניין. ואם ידעו לא' הרי לך יסוד הכל והאמונה האמיתית ואם ידעו שהם שלשה אין לך להшиб להם כי כבר אמרתם מוכחשת. שאם יאמרו ג' יסוד יש להם והוא טבה הראשונה כי הג' בניין הוא על כל פנים, ובין עד מאד עמוק זו הדעת כי זהו מקור כל המקורות בעניין שאמרנו, ועל כל פנים או יכחשו בשלוש או ידעו ביחס. ואל תאמר שהאלף היא מעידה שהיא יסוד מורכbat אבל בעבר שהוא ראשית הבניין היא מורה כך ומדרכיהanno אמורים ואפלו אם נרצה נאמר להכחיש על כל פנים דעת מאמיini השלוש כי אפילו האלף מורה עניין הנבראים, אבל הדבר סוד עמוק ואין בכלל שומע דעת לסייע. ולפיכך לא אפשר זולתי שיבין המשכיל ויעמוד השכל בעמידתו ובמשמעותו ואני מדובר עם כל אדם

זולתי בצורת שכלו וכפי מה שיסבול כמו שהודענו בקדמת הספר,  
ובין עד מאי ונחזר למה שאנחנו בו ונאמר.

**ד"ע** כי האלף מורה יסוד פשוט והוא יסוד הבניין והא"ב מורה יסוד  
מורכב וזהו בניין. והבן אמרם ז"ל בניין אב והבן אמרם אב  
שאם לא יהיה ברך כח להבין עצמן הנה לי עדות ברורה שאין לי  
רשות לגלותו לך שעדיין איןך ראוי לך וזה מה שאמרו בסוד הקבלה  
יעדיין נחזר ונאמר לך מה שהודענו בעניין הא' והב' וכל מה  
שפירשנו בו שעדיין אין לנו מדברים בעילת העלות ית' שהיא אינה  
מושגת אצלנו אבל לנו מדברים על סדר עlol. ואם מהעלול נבייא  
ראייה על העמדת האחדות כל שכן מהאחדות עצמה ודי לנו ברמזו זה  
כי הדבר בתכילת העומק ועודין לנו מתחסקים בהקדמה שלפני העומק  
לפיכך לא נוכל לקרותו עמוק ולא לגלות ממנו כל העומק שהוא מן  
הנמנע. כי על כל פנים או תקרה בו תכילת או מה שלפני התכילת.  
ומאחר שמסרנו ראשי פרקים בא' ב' נבאר סוד המרכיבה השלישית  
הנשאר לבאר והוא משולשת. וזאת המרכיבה אין לנו רשות לגמרה על  
דרך כ"ב אותיות שהן חסר והן יתר אבל תגמירה על יסוד מה שאמרו  
רוז"ל מנצפל' צופים אמרוה. והיא א"ק בכר' גל' דמת' הנץ' ושם זען ח' פ' ח'  
טצ'ן. הנה לך האלפה ביתא כאן כולה נבנת על יסוד אלף כי חשבון

הראש שהוא איק והוא אלף. וסוד כל אלף ביתה כולל כל הממציאות שיכלם בכלל תחকצ"ט. וב להשלם יסוד האלף הנה לך תתר' שהם אלף כשם האלף. והנה גם כן יסוד לכל הבאים אחריהם בין בית בין גימ"ל. והבן סוד נימל כמו שהוא סוד אחד בגימטריא והנה חור ליסוד אלף. וממה שנתבאר לך יסוד זה הנה נתבאר כיצד אלף יסוד הגימל שהוא עולה סוד אחד. והבן מזה סוד ג' יסודות ג' יסוד תי"ו והתי"ו תכלית כל אלף ביתה וזה היא הפלגה גדולה כמו שהכל חור לא' בהכרח ובזה היסוד המופלג די לנו עתה.

**רוזהן** סוד מה שרמזנו א' א"ב אב"ג שהוא יסוד א"ב, כי זה יסוד זהה בינוי. וא"ב יסוד אב"ג כלומר שבאלפה ביתה זו שנחלה כולה לב' ב'אותיות היא כל הבוניין של אב"ג מהם ג' ג' אותיות והיא אלף ביתה של אלף עם מנצחך. כבר נרמז די בזה היסוד כמו שכולה א' מכל צד וכמו שככל הממציאות יוצאת בשם אחד וסודו אב"ג יעד על זה א' כי אב"ג סודם, א' יסוד, ב' בינוי, ג' יסוד א'. הנה לך הג' תעיד שישודה א' גם אם תסיר א' מאב"ג ונשאר ב"ג והוא בינוי יהיה היסוד נעלם בתוכו ותctrיך לומר בו א' יסוד בינוי. הנה לך שאין הא' נראית בהם, ובין זה. והנה הכל עדות על הא' שהוא יסוד גם ג' יסודות כמו שאמרנו יעדו שהוא יסוד תי"ו. הנה אבאר לך הכל

בכיוור. הנה הא' מנהגת ב"ג כמו שפירשנו והב' מנהגת הג' בכך הא'  
 הנה הא' פירש כי ב"ג עולה ה' והד' הם בנין ב"ג כמו שב"א לא יבנו  
 כי אם ב' בתים שטודם שלשה והוא סוד ג' יסודות כי יסוד שבו גימל  
 חסר א' שר"ל אחד שהוא יסוד ג' הרי לך ג' יסוד א'. ומה זה תבין ג'  
 יסודות תיו כלומר יסוד תיו א' הרי לך יסודות מורה עליו ג' כי במלת  
 יסודות ב"ג עד תיו ובין מלת ג' יסודות שהוא סוד גימל תיו שכן עולה  
 יסודות ופירוש יסודות יסוד תיו וייסוד א' חשבון גימל חסר גימל שניים  
 עליו ג' יבא הכל גימל יסוד תיו. הנה ג' א' וייסוד תיו. ובין ושים עמר  
 סוד ג' יסודות וסוד שהוא יסוד התו ונחזר לעניין איך שהוא בנין  
 משלש ובאמת כי כדרך זה תערף כל האלפא ביתא אם זך שכלה.

**ועתה** נפרש הד' שהוא מרכיבה שלימה זואת המרכיבה אינה  
 נבנת על דרך האלפא הביתה להיותה בת ד' ד'. אבל דע  
 כי יסוד ג' שהוא מילת גימל בכך יסוד בנין שלפניה ואחר זה תשלם  
 המרכיבה ר"ל נקראת מרכיבה זכר ונקבה וזה סוד הוא כי כלומר להורות  
 על הכל. ואין מרכיבה פחותה מב' ב' שעולה ד' אבל יקרא מרכיב ב'  
 עניינים הנבנים א"ב. ובזה יתברר סוד ארבע יסודות והיסוד הד' שהוא  
 המרכיב התחתונה קבל שפע מג' שהם אש מים רוח הנאמרים בספר

# ספר

דרכ' א' חלק א'

## הצירוף

יצירה שהם נחלקים לזכר ונקבה שהוא זכר והב' נקבה וכשמתחברת המרכיבה שהוא הוא די והם ד' נולד מהם יסוד ד' שהוא עפר. ובין לדעת בכל מקום שתמצא בסוד הקבלה רמז לזכר ונקבה שר"ל חזק ורפה הראשון חזק והשני לו חלש.

**עדך** אפרש סוד אָבֶל ובהתחבר אָבֶל גָּד ומיצד מעיד אָבֶל על ג' וג' על אָבֶל הרי נודע שהוא אחד הוא יסוד והב' שנים שהוא בניין הנה אָבֶל עולה ג', ופירושו א' יסוד ב' הרי ג' גימל יסוד אָבֶל. הנה זה מעיד על זה וג' מעידה שהוא יסוד גָּד והרי לך א' יסוד גָּד והנה לך ג' שהוא רמז ליסודות. והנה ג' יסודות יסוד אָבֶל שהוא סוד המרכיבה השלימה שהוא סוד יוד". והנה נתבאר כי הד' יסוד י' ושלכל הנבראים יש סוד בחלוקת זכר ונקבה ובזה נברא הכל.

**לאחר** שרמזנו בזה מעט ותוכל להבין ממנה הרבה רע כי בה"א נברא הכל הרי לך סוד יה' שהוא אָבֶןְדָּה. וזהו סוד כי ביה יי' צור עולמים (ישעה כי ד'). עוד ארמזו אָבֶןְדָּה סודו י' הנה סוד י' של יה' ה', שנברא הכל בה' הسر ממנו אָבֶןְדָּה שהם ד' יסודות נשאר א' עדות כי יסוד הכל חוזר לא' שהוא ראש. גם נרמז כאן סוד אהיה' ה

והוא סוד אַבְגָּדָה שהכל חוזר בחרות ר' יסודות לא' הרי לך אה' שהאלף יסוד הכל שהוא כל המרכיבה שהוא ד' הרי לך ה' ר' ל' ד' א'. וכשתשים היסודות הראשוניים על מה שסמור לו שהוא ה' והנה אה' והנה יבא בראשונה א' ואחריו ה' והנה אה' שהוא חצי השם ומורה על המיציאות. וב להשלם כבר ידעת כי אַבְגָּדָה עולה יה' הנה לך אה'ה שלם מורה על הכל. עד אַבְגָּדָה הרי יוד' ועליה כי' שים בה אה' שהוא היסודות יבוא לך אך והוא חשבון אה'ה שהוא יסוד כל הנמצאים. וاع"פ שאין זה מקום פירוש השמות הוצרכנו לכוטבו שמתברר מתוכו האמת השלימה ויסוד הכל. ולהודיע עד שכמו שזו החלק יסוד כל הבנינים והוא חלק אצל הבורא ית' ר' ל' חלק דבר קטן לא חלק ממנו חיללה אבל חלק מנפלוותיו. וממה שנטבר כי אַבְגָּדָה יסוד המרכיבה וכי ד' הם המרכיבה שלימה בסוד שאמרנו והוא רמזו מאלף זה. והבן עד מאד ופתח עיניך לדאות ויי' אלהינו ייורנו דרכיו הישרים ושיכלנו בדרך זו נלך. עוד רמזו מעט בעניין אה'ה אַבְגָּדָה הרי אה'ה שמורה על ג' עניינים הוא והוא וייה ודי ברמזו. ונחזור אל מה שהיינו בו ונאמר כי זה הוא רמזו מעט להורות לך מהןפלאות שמוריות הצירופים בהרכבת האותיות. ובכמו שאמרתי לך אין צרוף בעולם שחזור בಗלגל שכחורתו חוזר ריקם זולתי הכל כפלח הרמן. וכל אותן

ואות וכל מילה ומילה מורים עניינים גדולים ועצומים שאין ערך  
בדעתנו לרוב גדים ודקותם ועומקם וגבהם כי הם גדולים ודקים  
ועמוקים וגבוהים ובין זה עד מאד.

**וآخر** שהודיענו קצת מכונת צירוף ארגנט האלפא ביתא  
כמזכונה לי די לך באלו הרמזים כדי שתבין מהם למה  
שהחריהם. כי השני יורה חכמת הראשון, והשלישי חכמת הראשון  
והשני. וכן בכל חלק תמצא חדרושים נפלאים ומרעילים בהרגילך בהם  
כי רוב זאת החכמה תלולה בהרגל ומצויה בלב הסובב בה. ולפיכך די  
במעט התעוורויות כדי להיות ההקדמה לחלק הבא ובעה כל חלק  
הספר יסייעו החלק הראשון וכולם יקבלו סיוע מהקדמים זה לזה  
ומוקדמים מהמאוחרים. ולפיכך אני רוצה להניח בזאת ההנחה זה  
החלק ולהתחיל בחלק השני ואתה שמור אלה הכללים תמיד בכל  
פעם שתצטרך אותם כי הכלל שעולה בדעתך שאין לך צורך בו הוא  
הראשון שתצטרך ולפיכך צריך כל כללי הספר שייהיו מוכראhim  
בשעת למודם שכולם יסוד הם זה לזה. ואל תدلג אחד ותקרא אחד כי  
זה כטלים שיש לו מדרגות וכל מדרגה רוחקה ממדרגה תכילתית שיוכן

העולה לעלות. ולפיכך איך אפשר לו לעלות שתיים בבבאת אחת שהרי באחת יש לו עלייה כגדל כוחו ולפיכך שתי מדרגות מוכראות הן לעלות אחת וולת ראשונה לא יעלה לשניה וולת השניה לא יעלה לששית. כמו כן דרך החכמה הזאת יכולה מעלות מוכראות ומוקדמות זו לזו במעלה ובלימוד ולפיכך צריך שתעלת אחת ואז תעלה עד תכילת השגתר. ובזה אני עומד לדבר בזה החלק ונתחילה בחלק הסמור לזה בעורת שדי.

**החלק הב'** דע אחי ישמרך האל כי החלק השני  
שאנחנו בו הוא חלק הבניין הסמור אל אב  
שהקדמנו כי הקודם כולו ראש פרקים הוא ויסוד בניינים לבנות על  
אותם היסודות מה שדעתנו לבנות כדי שיהיה יסוד לכל בניינו ועיקר  
לכל דברינו. והנה תדע כי הא' הוא יסוד ולא יעשה ממנו בניין לבדה  
אך בשתצרפנה באחרת יבא מהם מלא והוא בניין אב כמו שאמרנו  
בראש החלק הראשון. ועל כן הצירוף הראשון הוא מאותיות פשוטות  
והצירוף השני לו ממילות מורכבות. וכבר ידעת כי הא' מצטרפת עמהן  
ונעשת חלק מהבניין וудין מורה הפשיטות האמיתית והיחוד אבל  
היא מורה יסוד ובניין וудין הסיבה הראשונה המנחה אותה נעלמת

ובעזרה השם לפנים נגמר. ונחזר ונאמר כי הצירוף השני מהחלק הראשון הוא צরוף מורכב ומשני מורים זכר ונקבה שזהו פשוט ומורכב. ולעולם הזכר בא' והנקבה בב'. ועיקר צרופםذكر אין לו צירוף שהרי א' הוא אבל בהתהבר לנקבה יבוא אבל וצירופו אבל בא'. הנה שנייהם מקבלים בניין וצरוף מורכב ובلتיהם שנייהם לא יבנה בניין לעולם. ובין זה, כי מזה יתברר לך סוד שכל נפרד וסוד שכל בחומר וכי ראוי להיות השולט והרופא וכי הנርכט. גם תבין כי סוד עילת העילות לא נזכר בכלל אלה כי אין יחוזר נפרד כיחוזר כי יחוזר ופשיטות של הנזכר אינו בתכילת היחוזר. והבן אמרו סולו לרוכב בערבות (טהילים טח). שפשיטות כל הנבראים אפילו הנבראים בתכילת המעללה שהוא ערבות וסודותיו ואפילו כל הנבראים ערכם ופשיטותם במורכבים הם אצל פשיטותיו וייחוזרו ית' נאמר לרוכב בערבות לא שהוא לשון רכיבת חלילה וחס זולתי לשון ממשלה שאין פשוט בעולם שאיןו במורכב אצל פשיטותיו והבדלו ית'. אבל אותן שהם שכלים נפרדים הם כרכבים עליינו לרוב מעלהם ורוב ערך פשיטותם. ובין ודע כי הרכבתינו מורה הב' והא' פשיטות אותן הנבראים אבל העילה הראשונה לכל העילות רוכב על כולם ונעללה ונעלם מכל.

# ספר

דרך א' חלק ב'

## הצירוף

ונחזר אל מה שאנחנו בו ונאמר דע כי אב יסוד ובנין א' יסוד וב'  
בנין ומבניין זה ולא יבנה ממנה רק שני בתים אב בלא. וזהו הדרך  
הראשון מצירוף בניין אבל יש דרכים רבים לצירוף זה וכולם מיוסדים  
על אדרני פז. דע כי יש צירוף בן ב' אותיות ובנינו ב' ויש צירוף בן ג'  
אותיות ובנינו ר'. ויש צירוף בן ד' אותיות בנינו כ"ד מלות. ויש צירוף  
בן ה' ובנינו ק"כ. ויש צירוף בן ר' אותיות בנינו תש"כ מלות. ויש צירוף  
בן ז' אותיות ובנינו ה' אלףים מ'. ובחזורת חילילה צירוף בן ז' אותיות  
בנינו מלה. ובזה הדרך הולכים ומתקברים עד סוף האלפא ביתא וזה  
הכללי יהיה שמור בידך שככל מה שתעלה בחשבון אב בא בזה הצירוף  
כ"ב יעלה חישובן המלות של צירוף אבג שהם שלוש מלות וכל חישובן  
שתשכול מלת בת ג' אותיות בציירוף כך תסבול כל אותן ואות ממלת  
ד' אותיות. ואמשול לך משל הנה בת ב' אותיות בונה ב' מלות  
כשתרצה לצירוף בת ג' תראה מה שבנתה הקודמת לה והוא כתיב  
תאמר עתה ג' פעמים ב' הם ר' אם כן בת ג' אותיות תבנה ר' מלות.  
וכן כשתרצה לצירוף בת ד' אותיות תראה כמה מלות עשתה שלפניה ר'  
אם כן תאמר ד' פעמים ר' הם כ"ד אם כן בת ד' אותיות תבנה כ"ד  
מלות. וכשתרצה לצירוף בת ה' כמו כן תאמר כמה עשתה שלפניה כ"ד  
ותאמר ה' פעמים כ"ד הם ק"כ אם כן בת ה' אותיות תבנה ק"כ מלות.

וכשתרצה לצרף בת ז' אותיות כמו כן תאמר כמה מלות בנטה שלפניה ק"ב ותאמר ז' פעמים ק"ב עולה תש"כ אם כן בינוי תש"כ מלות. וכן בת ז' אותיות תאמר ז' פעמים תש"כ הם ה' אלףים מ' אם כן בינוי ה' אלףים מ' מלות. וכן בת ח' ובת ט' עד סוף כ"ב אותיות. אמןם להיות במלת שתיים או שלשה או ארבע אותיות ממש אחד כגון שני אלףין או ביתין או גימליך וכן מכולם לא עלה צירופן להחשבון ויגרע ממנו לפי רובן ולפי מעוטן. ובין מה שפירשתי יש די לדעת חשבון צורף כל תיבעה ותיבה לכמה תיבות עלה צירופם.

**זהו צורף מלת בת ג' אותיות:**

א ב ג א ג ב ב ג א ב ג ב א

ולעלום זאת המילה אינה סובלט יותר מזו והוא סוד ידו שבו נחתמו שש פינות שהם ששה צדדים רום ותחת מזרח ומערב וצפון ודרום וכן מעלה ומטה פנים ואחור ימין ושמאל. ובעה לפנים יתבאר זה ונחזר למלת א'ג'. וכבר פירשתי במלת א'ג' שהראשונה יסוד והשנייה בינוי והשלישית יסוד א'ב ר"ל עדות על הראשונות שהם היסודות והבניין כמו שהודיענו. גם גימ"ל מורה יסוד א'ב ובהגיון המעלת לשלה א'ז נתפעל מה שנטפעל בכחו ית' וביסודה א'ב שהוא סוד א'ג' נחתם הכל

על יסוד יהו ובע"ה לפנים יתבאר. והקש על זה כל מה שאמרנו בחלק הראשון ומשם יתבאר לך עניין גדול ובמו כן יש לך להבין כי חשבון אבל עולה ר' ובצירופו כך. ומהנהיג אותיות כמו כן והבן עד מאי כי הצורך לך להבין. סוד יהו הוא הסוד שנפרש לפנים בעניין אבגדר וסוד אהיה בע"ה ובעניין אבגדר זה דעת זה.

זהו צירוף בת ד' אותיות יתע' ויתבר' שמו מעיד על ייחודה שהוא היה היה והוא יהיה יהיה וכן הוא הוא וזה יי היה יי היה יי היה אבגדר וכו'

יהוה	יההו	יווה	יווהה	יההו	יהוה
אבגד	אבdeg	אגבד	אגבדר	אדбег	אדגב
הואהי	הויה	ההיyo	ההיוי	היוה	הייה
בגדא	בגאד	בדאג	בדגא	באגד	באdeg
וחיה	וההיא	ויהה	ויהה	וחהה	וחיה
גדאב	גדבא	גאבד	גאדב	גבדא	גבאיד
הייהו	היוה	התוי	התהיyo	הויה	הוהי
דאbag	דאגב	דבגא	דבאג	דאגב	דאגבא

ולעולם זאת המלה כשהיא בת ד' אותיות אינה סובלת יותר צרוף מזה שהוא כ"ז. והמליה הזאת כמו שהודענו היא רמז המורכבים כמו שהמליה של מעלה שהיא אַבְגָן רמז הרוחות. ודע כי מלת אַבְגָן כמו שהודענו היא סוד מרכיבה נרכבת משני רכבים כלומר סוד זכר ונקבה. ואף על פי שהזכר בא' והנקבה בב' לפי היota הכל מרכיבים לערך האחד שהוא עילת כל העילות ית' צרייכים אלו לעשות מרכיבה שלימה בת ד' שניים שניים ושיהיו זכר ונקבה כדי שישאר היחיד פשוט. והבן רמזו אמרו בספר יצירה אש ומים ורוח מתחלקים זכר ונקבה. וכבר פירשנו כי אַבְגָן מורה ר' רוחות ואַבְגָן מורה י' גלגולים ויסוד המציאותות. ובמו שכביר פירשנו בזה בסוף חלק הראשון שם הפשיטות שזאת היא המרכיבה השלימה והבן שאפילו הפשוט בתחלת פירשתי שזאת היא המרכיבה השלימה והבן שאפילו הפשוט על הפשיטות נקרא אצל מעלהו ית' כרובים ורכיבה ר"ל שהוא רוכב על כולם. ואפילו אותן שהם רוכבים עליהם מפני היota ערך מעלהם גדול מערך מעלהינו אנו רוכבים קר הם רוכבים בערך מעלהם אצל עילת העילות ית' והוא הרוכב על כולם ובין עד מאד סוד כרובים ורכיבה בכל מקום שתמצאים ובין בדבר והבן במראה כי הדברים כולם צרייכים להיותם קשורים לבב לכל מקום שיצטרכו. ואחר שרמזנו הנה אַבְגָן נחזר ונפרש סוד אַבְגָן בע"ה זה צרוף מלת בת ה' אותיות.

אברהג							
אגדhab							
אדhabג							
אהדgb	אהدgb	אהدgb	אהدgb	אהدgb	אהدgb	אהדgb	אהדgb
בגדהא							
בדהאג							
בהאגר							
באגדה							
גדהאב							
גהאבד							
גאהדב							
גבאהה							
דហאגב	דוהאג						
דאגבג							
דבגהא							
דגבאה							
האגבג							
הביבא							
הדרגב							

ולעלום זאת המילה שהיא בת חמיש אותיות לא תסבול יותר מזה הצירוף שהוא ק"ב. והמליה הזאת כמו שהודענו שהרי ה' נספה על המרכיבה שהיא אַבְגָּדָה כמו שפירשתי והוא סוד בהבראם בה' בראם לשון רבים והרי אתה יודע כמו אמרנו אצל מעלה השכלים הנפרדים ואצל מעלותינו והוא סוד גָּדוֹה בפשוט הָדוֹג במורכב. וראה שכמו ש-גָּדוֹה בתחילת הגלגול ו-הָדוֹג בסופו וכמו שבנין אַב אחד שווה להם לזכר ולנקבה ומקור אחד לכולם ובכל מלאה ומלה מזה החלק יש זכר ונקבה, והראשון שבמליה זכר והאחרון שבנה נקבה לעולם רוכב ונרכב הם זה בנגד זה זכר ונקבה הם. והבן עד מאר בرمזים אלו שהפשוט לעלה והמורכב למטה ובאמת כי זה לעלה מזה בתחלת המעלה כמו שזה בראשית זה בתחלת ופקח עיניך לראות והבן בדברים אלו ושם תמצא סודי סודות ויסודי יסודות. זה צורף מלאה בת ר' אותיות אַבְגָּדָה.

אַבְגָּדָה אַבְגָּדָה אַבְגָּהָדָה אַבְגָּהָדָה אַבְגָּהָדָה  
 אַבְדָּהָג אַבְדָּהָג אַבְדָּוָג אַבְדָּוָג אַבְדָּגָה  
 אַבְהָגָד אַבְהָגָד אַבְהָגָד אַבְהָגָד אַבְהָגָד  
 אַבְוָגָה אַבְוָגָה אַבְוָדָג אַבְוָדָג אַבְוָהָג  
 אַגְּדָהָב אַגְּדָהָב אַגְּדָהָב אַגְּדָהָב אַגְּדָהָב  
 אַגְּהָדָב אַגְּהָדָב אַגְּהָדָב אַגְּהָדָב אַגְּהָדָב

**ספר**

פרק א' חלק ב'

אגובדה אגודהב אגודהב אגודהב אגודהב  
אגבדהו אגבודה אגבודהו אגבודה אגבודה  
אדהובג אדהובג אדהובג אדהובג אדהובג  
אדובגה אדובגה אדובגה אדובגה אדובגה  
אדבגהו אדבגה אדבגהו אדבגה אדבגה  
אדגהוב אדגהוב אדגהוב אדגהוב אדגהוב  
אהובגד אהובגד אהובגד אהובגד אהובגד  
אהבגדו אהבגדו אהבגדו אהבגדו אהבגדו  
אהגדוב אהגדוב אהגדוב אהגדוב אהגדוב  
אהדובג אהדובג אהדובג אהדובג אהדובג  
אהדובג אהדובג אהדובג אהדובג אהדובג  
אובגדה אובגדה אובגדה אובגדה אובגדה  
אוגדhab אוגדhab אוגדhab אוגדhab אוגדhab  
אודהגב אודהגב אודהגב אודהגב אודהגב  
אוּהַבְנָד אֹהַגְדָּב אֹהַגְדָּב אֹהַדְבָּג אֹהַדְבָּג  
בְּגַדְהָאָו בְּגַדְוָהָאָו בְּגַדְהָאָו בְּגַדְהָאָו  
בְּגַהְוָאָד בְּגַהְאָדָו בְּגַהְדָּוָא בְּגַהְדָּאָו  
בְּגַוְאָהָד בְּגַוְדָּהָאָד בְּגַוְהָאָד בְּגַוְהָדָא  
בְּגַאָהָדָוָה בְּגַאָהָדָוָה בְּגַאָהָדָוָה בְּגַאָהָדָוָה  
בְּדַהְוָאָג בְּדַהְגָּאָג בְּדַהְאָגָג בְּדַהְגָּאָג  
בְּדַוְאָגָה בְּדַוְהָגָה בְּדַוְגָּהָאָג בְּדַהְגָּאָג  
בְּדַגְהָוָה בְּדַאָהָגָה בְּדַהְגָּאָג בְּדַאָהָגָה



גואבדה גואבדה גואדרה גואדרה גואדרה גואדרה  
 גובדאה גובדאה גובדאה גובדאה גובדאה גובדאה  
 גודהאב גודהבא גודאבה גודאבה גודבאה גודבאה  
 גוהאבר גוהאבר גוהבדא גוהבאד גוהראב גוהראב  
 גאבדהו גאבדהו גאבחדו גאבודה גאבודה גאבודה  
 גאדהבו גאדהבו גאדובה גאדובב גאדבאו גאדבאה  
 גאהובד גאהובד גאהבדו גאהבוד גאהדוב גאהדב  
 גאוובדה גאוובדה גאוודה גאוובד גאוובד גאוובד  
 גבדהווא גבדהווא גבדואה גבדהא גבדאהו גבדאה  
 גביהואד גביהואד גביהאוד גביהוד גביהודו גביהודו  
 גבואהד גבואהד גבודהא גבודהה גבודהה גבודהה  
 גבאדהו גבאדוה גבאהודו גבאהודו גבאהודו גבאהוד  
 דהואג' דהואג' דהווג' דהווג' דהווג' דהווג'  
 דהאגו' דהאגו' דהאגו' דהאגו' דהאגו' דהאגו'  
 דהbag'ו' דהbag'ו' דהbag'ו' דהbag'ו' דהbag'ו' דהbag'ו'  
 דהגוא'ב דהגוא'ב דהגאו'ב דהגבוא' דהגבוא' דהגבוא'  
 דואבגה' דואבגה' דואג'ה' דואג'ה' דואג'ה' דואג'ה'  
 דובגה'ה' דובגה'ה' דובגה'ה' דובגה'ה' דובגה'ה'  
 דוגה'א'ב' דוגה'ב'א' דוגא'ב'ה' דוגב'ה'א' דוגב'ה'א'  
 דוה'א'ב'ג' דוה'א'ג' דוה'ב'ג' דוה'ג'א'ב' דוה'ג'ב'  
 דא'ב'ג'ה'ו' דא'ב'ג'ה'ו' דא'ב'ג'ה'ו' דא'ב'ג'ה'ו' דא'ב'ג'



הבואגד הבוגדא הבוגאד הבוגדא הבוגדא  
 הבאגדו הבאגדו הבאדודו הבאוגד הבאודג  
 הגדואב הגדובה הגדאבו הגדובה הגדובה  
 הגוואבד הגוובד הגוובאד הגוובד הגוובד  
 הגןבדו הגןבוד הגןבודו הגןבוד הגןבוד  
 הגבדריא הגבדריא הגבדריא הגבדריא הגבדריא  
 הדואבע הדרובג הדרובג הדרובג הדרובג  
 הדרובגו הדרובגו הדרובגו הדרובגו הדרובגו  
 הדרובגנו הדרובגנו הדרובגנו הדרובגנו הדרובגנו  
 הדרובגנו הדרובגנו הדרובגנו הדרובגנו הדרובגנו  
 ואבגדה ואבגדה ואבגדה ואבגדה ואבגדה  
 ואגדה ואגדה ואגדה ואגדה ואגדה  
 ואדרהב ואדרהב ואדרהב ואדרהב ואדרהב  
 ואהבד וeahבד וeahבד וeahבד וeahבד  
 ובגדה ואגדה ובגדה ואגדה ובגדה ואגדה  
 ובגדה ואגדה ובגדה ואגדה ובגדה ואגדה  
 ובאהגד ובאהגד ובאהגד ובאהגד ובאהגד  
 ובאהגד ובאהגד ובאהגד ובאהגד ובאהגד  
 וגדהאב וגדהבא וגדאה וגדאה וגדאה  
 וגהאב וגהאב וגהאב וגהאב וגהאב

## הצירוף

וְגַאֲבָדָה וְגַאֲבָדָה וְגַאֲדָבָה וְגַאֲדָבָה וְגַאֲבָדָה  
 וְגַבְרָה וְגַבְרָה וְגַבְרָה וְגַבְרָה וְגַבְרָה וְגַבְרָה  
 וְדַהֲבָגָן וְדַהֲבָגָן וְדַהֲבָגָן וְדַהֲבָגָן וְדַהֲבָגָן  
 וְדַאֲבָגָן וְדַאֲבָגָן וְדַאֲבָגָן וְדַאֲבָגָן וְדַאֲבָגָן  
 וְדַבְגָה וְדַבְגָה וְדַבְגָה וְדַבְגָה וְדַבְגָה וְדַבְגָה  
 וְדַגְהָא וְדַגְהָא וְדַגְהָא וְדַגְהָא וְדַגְהָא וְדַגְהָא  
 וְדַגְהָבָא וְדַגְהָבָא וְדַגְהָבָא וְדַגְהָבָא וְדַגְהָבָא  
 וְהַאֲבָגָן וְהַאֲבָגָן וְהַאֲבָגָן וְהַאֲבָגָן וְהַאֲבָגָן  
 וְהַבְגָדָא וְהַבְגָדָא וְהַבְגָדָא וְהַבְגָדָא וְהַבְגָדָא  
 וְהַגְדָבָא וְהַגְדָבָא וְהַגְדָבָא וְהַגְדָבָא וְהַגְדָבָא  
 וְהַדְבָגָן וְהַדְבָגָן וְהַדְבָגָן וְהַדְבָגָן וְהַדְבָגָן

**הננה** לך אחי מספר כלל זה הבניין שהוא בן ר' אבניים שנבנו  
 ממנו תש"ך בתים בעניין שאמרנו לך. אתה יודע כמו  
 שאמרתי לך כי כולם זכר ונקבה שנים איש ואשתו ולעולם הזכר עלין  
 בראש כל המעלה והנקבה בתכליות השפל בסוף כל השפלוות. והנה  
 היסודות והבניין והפשיות הכל בזכר, והשפלוות וההתפעלות  
 וההתהיפות בנקבה. והעד המעיד אֶבְגָדָה זכר וּזְדַגְבָא נקבה,  
 אֶבְגָדָה למעלה וּזְדַגְבָא למטה. אֶבְגָדָה היסודות והבניין כמו  
 שהודיע לך זְדַגְבָא ההתפעלות כלומר תכליות כל הגלגל והפעולה

כמו שהודיענו. אבל גדרו פשוט כלומר בסדור בלי שום היפוך עוגה בלי הפוכה, וזה גבב מרכיב מהופך כלומר עוגה הפוכה. ובין עד מאד בדברי אלו כי הם בתכילת העומק והם הקדמה גROLAH להכנס לשאר. ואולי תקשה עלי ותאמר הלא אמרתי כי כל הפעולות נכללות בא-בג' זכר ונקבה פשוט ומורכב והם תכילת ההרכבה ואייך תאמר עכשו שהוא פשוט. דעachi שתששובתך על זה גזירה מוחלטת בלי שום ערעור. דע כי כל הדברים צריך אתה לדמותם לפי הערכים ולפי המעלות כי זהו העיקר הגדול בכל אלו העניינים ואתה צריך לשמרו. כי יש דבר שהוא זכר נגד ערך אחר לפי רחקו מן המעללה העליונה או לפי קורבותו וכל המעלות כפי מעלה זו על גב זו השפלה לעולם נקראת נקבה ושל מעלה הימנה זכר כנגדה לפי שהיא רוכבת עליה. וזה רוכבת וזה מרכיבת אף שאין זו הרכיבה וכייבת ממש זולתי עניין מעלה וממשלת גROLAH על זו. ועוד שזו היא קרובה אל המעללה העליונה יותר מזו. וכמו שאמרנו אל המעללה השנייה שהיא זכר אצל מה שלמטה הימנה אחר שמעלה זו למעלה מזו בן השלישית אצל הרבייעית וכן עד תכילת שזה יותר פשוט מזו עד שזה נחשב זכר וזה נחשב נקבה לפי הערך. וכל מה שמוסיפים להתרחק מהמעלה הראשונה כך מוסיפים בעובי הקורה ולא בדיקותה. ובין עד מאד זה

הרמו הגדול וכל מה שמוסיפין להתקרב מוסיפין בדקות ובמעלה ובין זה עד מאד.

**זהבן** ארץ ומים מטה מטה אש ורוח מעלה מעלה. ובין עשויה מלאכיו רוחות משרותיו אש לוהט (מהלט קד' ד'). ובין אש לעלה מים למטה כי הכל צורך הכרחי וכל זה רמזו בלבד. ונשוב אל כוונתנו ונאמר דעת כי העלה השלישית כל מה שלמטה ממנה כמורכב אצל מעלהה והמעלה הרביעית כל מה שלמטה ממנה כמורכב אצל מעלהה, וכשתעלת אצל תכלית המעלות שבנבראים תמצא שהענין פשוט הוא אצל כל הנבראים וכולם מורכבים עצמו ע"פ שיש מהם שהם מורכבים ויש מהם שאינם מורכבים כולם נעשו מורכבים עצמם כיון שהוא עליהם מעלה הוא רוכב והם נרכבים. ובין עד מאד. וכל זה מפני רוב קרבתו אל העיליה שבכל העיליות והמעלה העליונה שבכל המעלות. ואחר שכן הוא יש לך לעשות ציור בשבלך ולדעת כי זה העlion שבכל הנבראים שאע"פ שהוא פשוט מכולם וכולם מורכבים עצמם והוא רוכב והם נרכבים יש לך להבין כי זה הפשט כמו כן כמורכב הוא בערך מה שלמעלה הימנו. ובין עד מאד עלייה המעלות. והמעלה הזאת העליונה שבכל הנמצאים אין מעלה למעלה הימנה הרי אינה מקבלת צד מכל צדי דמיון ההרכבה. ואם

כן היא בתכלית הפשיטות. ואין עליינו לומר עליה צד מצדדי הגשומות ולא עניין מכל ענייני שינוי שבועלם. ולפיכך כל הנמצאות בידה לעשותה בהן חוץ ורצון ולפיכך נקראים הכל כמורכבים חוץ ממנה כי ההרכבה סבת ההשחתה. ואחר שהכל כמורכב他自己, בידה הכל תלוי לשנות עולם ולהרווש בנין ולבנות אחר. וזה יסוד גדול מיסודי האמונה ושרשי התורה וענייני הקבלה. זו ערות נכוונה כי בידו יהיה להחריב עולם כללו ופרטיו ומני אישיו ולבנות אחר כך מה שירצתה. והעדות המה יאבדו אתה תעמד וככלם בגדי יבלו כלבוש תחליפם ויחלפו (תהלים קי' ט). וכל זה אפילו יאבדו אתה בקיומך תשאר מפני שאתה סיבת קיומם ופועלם. ואתה אין לך סיבה ופועל שהוא בו קיומך ואתה בתכלית הרוחק מכל המעלות, ובין עד מאי כי לך נקרא תכליות מפני שהוא תכליות הכל כמו שהוא ראשיתו. וזהו סוד הפועל והחומר והצורה והתכלית כי הכל בכל הנמצאים כחומר הם עצמם ע"פ שבקצתם נאמר חומר ובקצתם לא נאמר. עפ"כ אחר שהכל מעשו והכל שפל כנגד חומר הוא נחשב. ואחר שכן הוא כל הצורות נקראים חומר ע"פ שהם שכט וצורה מפני שהם נבראים לא מפני שהם חומר והוא פועל החומר וצורתו. ואי אפשר מבלתך שנפרש כך ברומו סוד העניין.

**דע** כי הפילוסופים קראו לשם ית' סיבה ועילה כמו שידעת ונהלכו על זה כתות כתות ואמרו שם נקראהו עילה וסיבה יהיה חסרון בחוקו ית' וזה מפני כי עילה וסיבה אי אפשר להיותה קודמת לעוללה אחר שנקראת עילה כי לפי דעתם אין עילה מבלתי עולל כי העול גורם להיות העילה נקראת עילה. ואחר שכן הוא לפי דעתם לשון עילה מורה קדמאות הנמצאים כמו כן כי דעתם שאין עילה מבלתי עולול ועלול הוא שאר הנמצאים זולתו ית'. ואם נאמר עילה אלא גם העול עמו והרי לך כי זה השם מורה קדמאות ולפי דעת החולקים טוב הוא שנקראהו פועל ולא נקראהו עילה וזה מפני שלא ידעו עילה בכח ועילה בפועל כי קודם שנברא העולול ונפעל עילה היה בכח מפני שיכולת היה לו לעשות אם יצאה. ואחר שנברא העולול נקרא העילה בפועל ואחר שכן הוא הרי לך עילה קודמת לעולול. אעפ' שעדרין לא נברא העולול מפני שבידו לעשות, ובין עד מאד עניין זה כי הוא דק שבתכלית הדקות כי זה מורה קדמונו ית' בלבד לא קדמאות אחר עמו זולתו ית'.

ונחזור לעניין פועל ונאמר דע שם נקראהו פועל בלבד עד אין יהיה חסרון כי אתה יודע שאפשר בקיום הפעולה מבלתי הפעול ובהעדתו כמו שאפשר בקיום האוצר אחרא מות הנגר. ומפני קצר זה החסרון לא

קראווה פועל בלבד אבל קראאווה צורה כלומר צורת העולם שהוא צורת הפעולה כולה. אתה יודע שאין לך חומר בלי צורה ואין קיום לחומר בלתי צורה לפיכך נקראווה צורת עולם שקיים הכל בו כמו שקיים הגוף בצורה וקיים הנפש בשכל לא שייה הוא ית' צורה בחומר זולתי על צד הקיום斯基ום הכל בו. ועל כן נקרא צורה ובין עד מאד. ואחר שהוא צורת העולם אתה צריך לדעת שאי אפשר שייעדר הוא וישאר העולם קיים שאין עולם בלתי צורה ובין מאד. ואם כן הרי לך שאין פועל העולם שווה לפועל האוצר שפועל העולם הוא צורתו ולפיכך אין קיום לעולם בלתי הפועל ופועל האוצר אינו צורת האוצר. ולפיכך אפשר קיום האוצר בהפסד הפועל ובין עד מאד כי הצורך לבך ולפיכך הוא הפועל והוא הצורה. ואחר שפירשתי פועל וצורה נחזר ונפרש תכליות.

**דע** כי הוא נקרא תכליות מפני שהוא תכליות כל השאלות והעלולים כמו שהועדרן למעלה ולפיכך הוא תכליות כל החקירות ובין זה ברמזו שם לא תבין בעצמך לא אגלה לך יותר והבן עד מאד ועיין ואולי תשכיל. כי זהו תכליות כל העילות והעלולים. ובזה nomine תפסק שאלת העולמים כולם והוא תכליות השאלה ובין עד מאד.

ואחר שתבין זה תבין סוד הפעול והחומר והצורה והתכלית כי הוא ית' פועל וצורה ותכלית לכל העולם שנקרוו כל הנבראים חומר במקום זה כו' כולם חומר הם אצל מעלהו ית'. ובין בעין השכל ואולי תרד לתוכלית דעתך ובין מה שפרשנו במילת עילה ובמילת פועל ובמלת חומר ובמלת צורה ובמלת תוכלית. ואחר שפרשנו זה ונחזר למה שהיינו בו ונאמר דע כי הכל נקרא אצל מעלהו ית' חומר ונקרא הכל מורכב כמו שהודיעו אצל ית' מפני שהוא תוכלית כל המעלות והוא תוכלית הכל הרי לך עדות שאין לנו מקיים זולתו ואין לנו קיום באחד מהנבראים כי הוא קיום הכל ואחר שקיים הכל בו יכול הוא לעשות רצונו כמו שנאמר וכמצביה עבר בחיל שמייא (הניאל ר' לבן) ועל כן נקראים אותם הנבראים מורכבים ע"פ שהם פשוטים בתוכלית הפשיות נקראים במקומות זה מרכיבים אצל ית' שם לא נקראם כן לא יהיה הפרש בין הרוכב והנרכב ובין העילה והעלול ומדדך זה יש לך להבין סוד מעשה מרכבה ומעשה בראשית כמו שאמרנו בד' חיות הקודש הנושאות לבסא. והבן סוד הכתא מאמרו סולו לרוכב בערכות ביה שמוא (מהליכם ח' ה') ובין עד מادر שאין לי רשות לגלוות יותר מפורש אבל הכל רמוו למי שראה בעין השכל ואם תבין זה יתררו לך עניינים גדולים בסוד כסא ומרכבה ופשט ומורכב וסוד זכר ונקבה ובין עד מادر כי צריך אני להועילך על זה ונחזר למה שהיינו בו ונאמר.

## דע

כִּי עניין הצירוף מורה סודות כל הנפלאות למי שיבין ווירה בדרך חקירה מהו רוכב ומהו מרכיב ומהו זכר ומהו נקבה. ודע כי אַבְגָּדָה כְּמוֹ שֶׁהוּדָעָנוֹךְ הוּא הַפְּשׁוֹת וְהָוָא הַזָּכָר בָּעֵרֶךְ אֶל וְהַלְּגָבָא וְדַעַּ כִּי אַבְגָּדָה שָׁופֵר פְּשׁוֹת וְהַלְּגָבָא שָׁופֵר מַהוּפֵר. וְכֹל זה להוריינַר עֵרֶךְ הַזָּכָר אֶצְלָ הַנְּקָבָה וְעֵרֶךְ פְּשׁוֹת אֶצְלָ מַוְרָכָב וְעֵרֶךְ יְמִין אֶצְלָ שְׁמָאל וְעֵרֶךְ עֲנֵינִים הַדוּמִים לְאַלְוּ הַדְּבָרִים מֵהֶם. וְאַחֲרַ שְׁרָמוֹנוֹ לַךְ קַצְתְּ בָּזָה הַעֲנֵינִים נַחֲזֹר וַנְּדַבֵּר עַל עַצְם אַלְוּ הַאוֹתִיות דַעַּ כִּי אַבְגָּדָה הֵם וְיֵה אַוְתִּיות וּמְסֻפְרָם כְּאֵם כְּמַנְיִין אֲחַיָּה וְהַבָּן עַד מַאַד כִּי זֶה חֹתֶם יְהֹוָה וְשָׁהָוָה חֹתֶם וְיֵצְדָּקִים וּמְשָׁלִים בָּו. וְאַבְגָּדָה מַעַיד זה כִּי מְסֻפְרוֹ עַולָּה יְהֹוָה וּמְלֹותָיו וְיֵכְמֹוֹן פּוֹסֵק בְּזַיְהָרִי לַךְ חֹתֶם וְיֵצְדָּקִים כּוֹלָם בָּאִים כָּאֶחָד וּבָנִין עַד מַאַד כִּי הָוָא חֹתֶם וְהָוָא הַצְּדָקִים. וְהַבָּן אֵיךְ הָוָא מֹרֶה וְיֵצְדָּקִים אַבְגָּדָה הַרִּי לַךְ הֵי מַעֲידָה עַל הַמְּרַכְּבָה כּוֹלָה שְׁהָיָה אַבְגָּד וּנְשָׁאָר הָזֶה כְּפָשָׁטוֹ הַרִּי לַךְ יְהֹוָה וְהַבָּן אֵיךְ הָהָר אַמְצָעִית בְּנֵיהֶם אֵם תְּתָה לֵי או לֵי לְחוּבָה או לְזִכְוָה או לְיִהְוָה וְאֵם תְּתָה לֵי הַרִּי לַךְ לְגֹי וְאֵם תְּתָה לֵי הַרִּי לַךְ לְיִהְוָה וּבֵין זה כִּי לֹא אָגָלָה יוֹתֵר מָזוֹה עַכְשִׁיו וְהַבָּן וְתִמְצָא אֵיךְ הָוָי שְׁהָוָא יְהָוָה חֶבְרִים לְעוֹלָם וְהַבָּן עַל שְׁמֵה הַעֲצָם שְׁהָוָא יְהֹוָה כִּי אַעֲפָ שְׁקָרָאוּהוּ מִדְתָּ רְחָמִים מִדְתָּ הַדִּין יִשְׁ בּוֹ

והכל בערך כמו שהודענו. כי זה שנקראתו בכאן מדת הדין בערך רוב הרחמים שיש בו כי מדת הדין שבזה השם מדת רחמים ימנה כנגד מדת דין אחר קשה הימנו כמו שהודענו במורכב ובפשט וסודו כלול בו. ודע כי יהה ע"פ שנקראתו בשם שהוא רחמים כלומר יהזה מדת הדין מדת רחמים יחשב בשם שהוא דין כלומר אלהים שבו אל"ם יהה הרי לך מדת הדין יופר למדת רחמים בערך אל שם אחר ובין עד מادر זה. והבן אמרם בראש העולם במדת הדין ראה שאינו מתקיים עמד ושיתף עמו מדת רחמים ובין גם זה מادر כי הצורך לכך. ונחזר ונאמר דעת כי שם אהיה מורה על מציאותו ית' וייחזו כמו כן על מציאות והיויה ובין גם זה. וביע"ה במקומותם יתבאו אלו ואני זוכרים לך עכשו זולתי כדי להעירך בהם ולפתח לך כדי שתשאל. ואחר שדיברנו בזה נחזר להשלים העניין ונאמר דעת כי מילה בת ו' אותןיות כמו שהודענו שהוא אַבְגֶּדֶהוּ וכיוצא בה חשבונה תש"ב ומילה בת ז' מלה אַבְגֶּדֶהוּ בחשבון ב' תש"ב כמו כן וכן כל אותןיות ואתן על דרך זה לעולם וכשתחשוב תש"ב ז' פעמים כמנין אותןיות יבוא הכל ה' אלפיים ומ' או אמרו מה בחרות חיללה. וזהו פلس ומאזני משפט

לשקל בו עניינים הנכבדים שבשכלים (אולי בשפלים) כדי להעלות הנפש במאזני החכמה العليונה. ודי לך בזאת ההערכה בזה החלק מן הבניין ולפיכך אני רוצה לנוח בזה עכשו ולהתחיל בחילק הסמור לזה ואתה אם יש לך שכל ממה שזכרנו יש לך להבין מה שלא זכרנו שם תבין זה החלק תבין הכלל ואם לא תבין זה ולא תבין הנמשך לו. ולפיכך די לחכם ברמז שכבר אמרתי שאיני מדבר זולתי עם בעל שבל והנני מתחילה בחילק שלישי בעוזרת שדי.

## החלק הג'

הוא צروف החלקי והוא צروف חלק המילה  
דע אחי ישמוך האל כי זה החלק שאנו חנו  
בו כוונתי להודיעך צروف חלקים המלות וקדום התחيلي בביורים אקדמיים  
לך הקדמה כדי שתיהיה שמורה בעינך וערוכה עד מאי והוא זו דע  
ACHI CI SHNI HAKLIM SHEKDRMENO SHAHAD YISOD VEHSHNI BENIN SHNIM ABOT  
לכל הבא אחריהם והבאם אחריהם ילדים הם וهم תולדות הצروف.  
ואלו הם האבות איש ואשתו הא' זכר והבר' נקבה כמו שהודענו  
ומהתחברות שניהם יولد הצروف ויתגברו המלות ויעלו מעלה מעלה  
עד שפעם לא תפריש בן האבות ובין הבנים לרוב התגברותם. וכל זה

הענין יש לך לשומרו לאותו המקום שאעירך עליו ואל ילוז מעין  
רשותו בתוך לבך.

**ואחר** שהקדמתי לך ההקדמה הזאת אחל להודיעך כוונת זה  
החלק הבא שאחננו בו ועיקרי זה החלק כולם נטועים  
על שני החלקים שהקדמנו ונחל לבאר מה שיסבול החלק בע"ה. דע  
כי צروف החלקי הוא צروف קצת המילה כלומר אם יצטרך לצרף החלק  
השני מפני שעדרין אין צירוף כלל המילה מספיק לו או מפני שהמילה  
בבده עליו לרוב אותיותיה או מפני כפל האותיות במליה, אעפ"כ שבכל  
אלו הסבות אין מונעות אותו ומכבבות אותו אם הוא בקי בחכמת  
הצירוף. אעפ"כ פעמים שישפירק לו בחלק המילה לשני חלקים ולצרף  
כל חלק וחלק בפני עצמו. ואפשר כי מזה הצירוף יתבהיר לו מה  
שיריצה ובצروف החלק יש דרכיים שונים כמו שאודיעך עניינים בע"ה.  
ואתה יש לך לשמור לכל מה שתצטרך שלא תאמר בראותך אותם  
לרייך נעשה כי כולם הכרחיים והקדומות הם זה זה וכולם מנהיגים זה  
לוזה בכח המנהיג אותם שהוא עלת הכל ית'. ואתה יש לך לפתח  
לבך למה שתראה ולעשות אותו בית קובל שייה מוכן לקבל  
העניינים אחד אחד. ואל תבוז דבר שתראה ותאמר ומה צורך זה ומה

זה מועל שם תבו בז לדבר יחבל לו (משל יג. יג) ויהיה סבה שלא תכנס לשום עניין מלול העניינים האלוהיים. כי הם בעצם העוזרים והמסיעים למי שהוא ראוי ומורים לו דרך להכנס לפני ולפנים לחתת הקדמאות ברואי. וכמו כן הם המטודים דעת מי שאיתו ראוי ומסתימים לבו ועיניו עד שישנא הירושר ויאהב ההפכים ויקח הקדמאות עקלקלות ומהופכות לא ישירות. וזהן אמרם זיל בחיות זוגליות רגלה ישירה כלומר הלוך בעסיקיהם ובמלודם דרך ישר שלא יכשל בה. והבן אמרם על זה הפסוק שאין בהם לא כפיפות ולא עקימות. כלומר שאין צורך לכפוף ההקדמה שהיא גבוהה במושכל ראשון ולוות אליה שווה אי אפשר כמו שהודענו במדרגות הסולם בסוף חלך ראשון. וכמו כן אין בדרך למודם לזכוף הכפוף כלומר שינוי ההקדמה שהיא קלה בעינו ללמידה ולקחת הכבד זולתי כל הקדמה והקדמה ראשון ראשון כפי הרاوي הקלה בראשית והכבד ממנה אחרת. והכבד מזו כמו כן אחרת. וזהו רגליים רגלי ישירה (יחזקאל א' ז') כלומר ההרגל בעניין מעשה מרכבה צריך להיות הרגל ישיר כפי הסדר לא שיהיה בו כפיפות ועקבימות והבן כפוף ועוקם שם יכפוף זקורף ואם יזקורף כפוף יתעקים הדרך לפניו ולא ימצא דרך להמלט ממה שאינו צריך. והבן מה שאמר אחר זה וכפ' רגליים ככפ' רגלי עגל (יחזקאל א' ז') כלומר בעניין שאמרנו כפ' פשוטה כפ' כפופה. כלומר צריך להיות ההרגל בהן ככפ'

רגל עגל מלשון עגול שחכמה זו אי אפשר ללמידה זולתי בסיבוב הגלגל כלומר ההרגל בהם כף פשוטה בסיבוב הגלגל תלוי הכל. ובמו שהגלגל הולך סיבובו מוכראח והולך בסדר ייגדר מה שיאולד עלסדר כך ציריך לעלות אל גלגל החכמה הזאת על סדר כוונה בעניין מוכראח וילמוד מה שילמד מוכראח בסוד כוונה ואז יעלה אל התכליות והבן זה מאד. וזהו כף רגליים בכף רجل עגל כלומר כף כפופה וכף פשוטה כף זכות וכף חובה הכל תלוי בהרגל למודם וזה סוד ימין שמאל.

**רוזהර** שאמר להט החרב המתהפקת והגלגל חור פנים ואחרו. ובין כל זה מאד כי זה עניין גדול מאד בעניין לימוד וההרגל בעניין אלהי גדול ונעלם והבן עניין הפסיק ותראה ורגליים רجل ישירה מורה הטוב שבשני הדרכים כלומר בכף כפופה וכף פשוטה ההרגל בהם ציריך להיות בכף פשוטה שהוא דרך ישירה לא שידיה שם כף כפופה שהוא דרך עקמימות זולתי הולך מסודר והבן זה מאד. והבן אמרו ודמות החיות מראיהן בגחלי אש עד וממן האש יוצא ברק (יחזקאל א' יי'). והבן אמרו והחיות רצוא ושוב במראה הבזק (שם) ובזק הוא ברק שפעם מציז ופעם נסתר בתנועה נמרצת שהוא בחזרת הגלגל בסבוב אמרו רצוא ושוב שהוא תורה והקפה. ואם כן תבין מזה כי

ענין עסק החיות צריך להיות סדר בדרך ישר ראשון ואחרון אחרון בלי עקמימות וכפיפות ועקלתון והבן זה מאד ונפסוק בזה.

**דע** כי החלק הזה פורט המלות בעניין שאודיעך ולפיכך קראוהו צרוף החלקי כולם לחלוק מלאה לכל מה שיצטרך ולפרוט כלליה בגין זה אבגדר הוא כוונתו הראשונה ועניינו מוכחה לבנות ממנו תש"ך בתים. אך אם יכבד עליו צרוף המלה צריך שימעת האותיות ויצרף אבגדר שהם ק"כ בתים וויסיף ר' בראש כל צרוף וצרוף בגין ואבגדר ובגדרה זגדה אב וזרה אב וזה אבגדר וכן עלום עם צרוף ק"כ בתים שסובל אבגדרה ואם ירצה עדין לחלוק המלה יותר מזה וישם הב' אותיות לאיזה צד שירצה לעולם ויצרף אבגדר שהם האותיות הנשארות הרשות בידיו וכל זה בסדר אבגדר הוא אבגדר לעולם ואין לו דרך לנפות ימין ושמאל. עוד אם ירצה לחלק המלה ולעשות ממנה שתי מלות הרשות בידיו בגין אבגדר זגד ויצרף המלה אחת ולהיות השניה בסדר או לצרפן שתיהן. והבן כל זה מאד כי צריך אתה להבינים בתכלית ההבנה וזה זורך אחד מהצרוף החלקי ויש בו כמו כן דרכים אחרים וזה ררכם:

אבגדר הוא בגדר הוא גדר הוא אב דה הוא אבגדר הוא אבגדר ואבגדר.

## הצירוף

ואלה הם ראשיו זה הדרך ויש להם דרכיהם, פעמים הולכים ומתרמעטים פעמים הולכים ומתרגבים כל חלק לפי התמעטו וכפי התרגבו וצריך לעשות הצירוף הסובל לכל חלק וחלק כגון זה אַבְגָּדָה בְּגָדָה גָּדוֹת דָּגוֹת זָוֶת. והנה צירוף הראשון עולה תש"ך, והשני ק"ב, והשלישי ב"ד, והרביעי ששה והוא צירוף ז', ה"ו צירוף ב', ותשאר הו שאין לה בנין ועל דרך זה לעולם. והוא צירוף ההולך ומתרמעט לעולם. וצירוף המתרגב כגון אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד כענין שהודענו ר בענין הצירוף ההולך ומתרמעט כך דרך זה שהולך ומתרגב וזה צורתם.

אַבְגָּדָה בְּגָדָה אַבְגָּד אַבְגָּד הַז אַבְגָּד הַז אַבְגָּד  
בְּגָדָה אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד  
גָּדוֹת גָּדוֹת גָּדוֹת גָּדוֹת גָּדוֹת גָּדוֹת גָּדוֹת גָּדוֹת  
לְהֵז הֵז אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד  
הֵז אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד  
הֵז אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד אַבְגָּד

ואתה הסתכל בתנועת אלו החלקים ותראה כי ככל מתרמעטים בירושר ההנעה בסדר מוכראhv בלתי הפוך זולתי היישר הציריך

להתhapeר. אתה יש לך לצרף כל אחד ואחד לפי מה שהוא סובל לעת הצורך. והתבונן במאד מאד כי הכל צריך הכרחי מורה עניינים גודולים נפלאים נוראים וכמו שהודענוך דרך התמענות החלקים כן הצורך לי להודיעך דרך התגברותם והיא זו. ואם תרצה להתחילה מא"ב בזה הדרך בשווה לא פחות ולא יותר.

ה ו ו א א ב ב ג ג ד ד ה  
 ד ה ו ה ו א א ב א ב ג ב ג ד ג ד ה  
 ג ד ה ו ד ה ו א ב א ב ג א ב ג ד ב ג ד ה  
 ב ג ד ה ו ג ד ה ו א ב א ב ג א ב ג ד א ב ג ד ה  
 א ב ג ד ה ו ב ג ד ה ו א ב ג ד ה ו א ב ג ד ה ו א ב ג ד ה

וכמו כן יש לך להסתכל בעניין תנועת אלו החלקים כי כולם על סדר כוונת הלוכם בשווה. וכמו כן יש לך לצרף כל מלאה ומלה לפי מה שהוא סובל בעת שתצטערו אותה לבנות בניין אם תראה נפשך בדוחק בראשך שבכל הצירוף שצורת עדרין לא נכנת וلتכליתו לא הגעת עשה זאת איפוא בני והנצל מן המחשבה המשובשת, ואם לא תשיג בזה תשיג בזה. כי הדבר שאתה מבקש תרע באמת כי נסתר הוא בתוך אלו הקליפות כולם עד שתחפש בתכליית החיפוש לא

תמצוא מה שתבקש, ואם תלהה לא תמצא ואם תוסיף לדודף תוסיף למצוא. כי באמת נסתרת היא בקשה באחת המקומות אשר נחbatchת שם. ובאמת אם תבקש תמצא מBookmark ויגעתו ומצאת שמעתי. ואתה יודע שאין יגיעה כיגעה של תורה כי שאר המבוקשים דבר ומתייגעים עצם לחפש שום חפץ שנستر אפשר שאותו החפץ הוא באותו מקום שmbוקשים אותו ואפשר שאינו שם. ופעם יבקשו אחר התחלה וימצאו המבוקש בתחלת היגעה ופעם שלא ימצא אחר תחלת כל הטורה והיגעה מפני שאפשר שאינו שם ולפיכך אפשר שתהייה יגיהם לרייך. אבל בתורה אין בן כי בכל מקום שייגע עצמו ויחפש אי אפשר שיגיעתו תהיה חינם ואם ייגע עצמו אי אפשר מבלתה שימצא או אותו הדבר שmbוקש ורודף אחורי או עניין אחר יותר נכבד ממנו שייהי נסתר בתוך זה ובדרך חיפשו נתגלה דבר שהיה נסתר. ואפילו לא הגיעו למה שבקש בתוך כך יתבררו לו עניינים גדולים וחותמים וייתר שיטopic לחפש יוסיף למצוא ומtower אוטם הדברים יתברר לו מה שmbוקש וישאר עם שני עניינים נכבדים מה שביישן ופירוש מה שבקש. ובכלל אלו כמה סודות מסותרות תהינה לו מגילות וטוביים הימים מן האחד וכי יודע איזה יקשר זה או זה ואם שנייהם כאחד טובים. והתבונן עד מאי כי זה מפתח גדול לחקרתך יותר תקועה למשענתך ויסוד להבטחתך כדי לתת סיוע עליוני להכנס

במבראות אפלים ולהעמיד בהם נרות לרבים כדי שיראו באיזה דרך ילכו ולא יכשלו לעולם. ותהיה מן הזכרים והמצוירים ובעשהך זה אזי ישיעור מן השמים ויעוררו רעיון לך להכנס בחקרות עניין מראה הבזק שירמו לך בדרך ויתעלם מכך מיד. ובראותך שנתעלם אזי תוסף בחקרה ובדרישה עד אשר תרד לתוכלית העניין שרמו לך ולא תוכל להתעלם. ומתווך חקירה זאת יתבררו לך עניינים גדולים שאין המחשבה משגת חקירתן זולתי שהם בעצם נמצאים ונחקרים על ידי המשא וממן. והבן זה מאד כי כל מה שתוסיף להעמיק ולדרוש יתוספו אליו רוב החקרות עד שלא תהיה מחשבתך נוטה זולתי לעמקי החכמה כדי להוציא מרגליות ואו יתגלו אליו כל סודות סתרי תורה ולא יהיה נעלם מכך דבר. ובאמת כי המחשבה הזאת היא גלגל השכל והיא תכילת המעלות והיא מעלה האבות שתמיד היא מתדבקת ביוצר הכל ברוך הוא וכל מה שתוסיף לדרש ולהזכיר או אמרת מתי אקיין אוטיף אבקש עוד ובאמת זו היא אהבת הלב האמיתית ודע זה.

**ואחר** שהודענו וזה דעת שזו המעללה אי אפשר להשיגה זולתי על ידי הרגל בכל מיני הצירופ. וכשיבקש דבר אם לא ימצא מזה ימצא מזה ועל כל פנים בכל צירוף וצרוף יתחדשו לו

ענינים שהיו נעלמים ממנה וימצאו לו בדרך חקירתו. וזה היא הדרך האמיתית ש策ריבה להיות בלמוד החכמה האלוהית אשר היא האמת הנכונה והדעת הישרה. ובאמת כי לא יספיק למצוא מה שבקש עד שתولد לו בקשה שיראה שהוא צרכיה בדרך החקירה ולא יצא מזו עד שתבא לידי אחרת. ולעולם לא יבדל מזה האור הבahir שאין לו העלמה עד שהוא כאלו הוא עומד לפני האל תמיד באסקלריון מאירה.

ודע מה שנאמר בגודל הנביאים ואתה אלה עמד עmedi (דברים ה' כח) ובין עד מאד. ומכל אלו הענינים שני אומר לך יש לך להבין קצת ממעלת הצירוף ושלא יהיה דבר נקל בעיניך זולת שתשמע בקולו ואל תمر בו שאם תمر אין לך רשות להכנס לפנים. ולפיכך יש לך לקשרו בלבך כל דרכי הצירוף ולצרכך כל מלאה שתכבד עליו עם כל הדריכים שאנו מזכירים בזה הספר וכוללים אותם. ואל יהיה דבר מהם נקל בעיניך כי אפשר שבאותו דבר יתגלה לך מה שתבקש והבן זה מאד כי זה צורך מוכחה להיותו תמיד שמור לפניך כי בזה תעשה כרצונך בעליונים ובתחthonים. ובין עד מאד כי צורך גדול הוא ויש לך להבין מה שפגתנו לבארו ומה ש策ריך שתדענו כל שרכי זה החלק כי ע"פ שהמשא ומתן בהם מעט, כוללים הרבה יותר مما שיעלה

בדעתך. כמו כן מה שציריך שתדע בכל מקום שתמצאני שאני אומר צורוף כך שתדע כל חלקי דרכיו ותשمرם כולם ותצרף עם אותו הדבר. וממה שציריך שתדע כמו כן כי הדריכים שאני זוכר אותם אינם תכליות הדריכים אבל כהנה רבות ולפיכך יש לך לראות במה שאני אומר ולצורך מעצמך צירופים הרבה כי זה יסוד השכל וזה מבין דבר מתוך דבר.

**והבן** אמרם ז"ל על שם בן מ"ב אין מוסרים אותו אלא לחכם וمبין מדרתו. כי אלו שני עניינים צריכים להיותו חכם ומה שרוואה ולהבין בוגרו עניינים רבים מתחוק עומק שכלו כי זהו דרך החכמה האלהית להבין כמה עניינים מהם תלויים בשערה אחת וללמוד וללמוד ולראות ולהראות ולציריך צורה כנגד צורה ולבנות בניין כנגד בניין עד שיבגורש במצוור שהוא עשה כל העיירות הבצורות הגדולות ותהיינה נכשות ולא תהינה מורדות בו ויהיה הוא שלט עליהם כמלך הנכנס בהם בכל עת שירצה. וזהו סוד וראה ועשה כתבניתם (שמות כה' מ') שנאמר עליו עמדו ואשמעה מה יצוה (Numbers ט' ח') כלומר שהיה כמלך בכל אלו העניינים ולפיכך כל פעם שהיה רוצה להכנס היה נכנס. ולפיכך אמר עמדו ואשמעה. ויש לך להבין מה שאמרנו בראש הספר בעניין כתר כבד מלכים חקר דבר (משל כי ב').

## הצירוף

כלומר אחר שנמשל כמלך וכבוד בידו יקרה ויענה. וזהו חקוק דבר זה  
 בנגד עמדו ואשמעה והבן נאמר למללה מפבר מלכים חקר דבר  
 שאמר כבוד אלהים הסתר דבר (משל כי ב') כלומר שעדרין אינו מלך גמור  
 ומושל בזאת החכמה והכבוד עדין לא מסרו אלהים בידו הדבר  
 הנסתר ממנו ואינו ראוי להכנס בכל עת שירצה לחקוק. וזהו כבוד  
 אלהים הסתר דבר ואחר שמילך על זאת החכמה מלך הוא וכבוד מסור  
 בידו ומותר לו לחקוק. וזהו הראנוי נא את כבודך (שםות לי יח'). והבן אמרו  
 במשה רבנו ע"ה בתחילת המראה ויסטר משה פניו וכו' (שםות י' ר') בנגד  
 כבוד אלהים הסתר דבר ובסוף אמר הראנוי נא את כבודך (שםות לי יח')  
 בנגד תקירה ובנגד הראנוי נא את כבודך (שםות לי יח'). ונאמר עליו ותמונה  
 יי' יביט (במדבר יב' ח') ועוד נאמר בו בכל ביתך נאמן הוא (במדבר יב' ז') כלומר  
 בכל מציאותו ית'. ולפיכך אמר עמדו ואשמעה בהיות מורשה לחקוק  
 בכל עת שירצה. ובין עד מادر זה כי זהו דרך החכמה האלהית.  
 ובמודומה לי שידי לך במה שעוררתיך בזה החלק ולפיכך אנוח בדבריך  
 ואתחל בחלק הרביעי בעורת שדי.

## החלק הדר'

הוא צروف השתוofi והוא לשתוף אותן זו עם  
 אותן מילה אחרת. דע אחי ישمرך האל כי  
 השעריהם שהקדמנו הוא צروف החלקי כמו שהודיענו והוא מוכחה

להיות סמור אצל צروف הבניין שהוא צروف הכללי סמור למה שאחוריו לא למה שלפניו כי פרטיו הוא אצל מה שלפניו ובין זה ומה שפרשנו בערך צروف החלקי. ונחוור ונאמר כי זה החלק השותפי מוכרא הוא להיותו סמור לצروف החלקי ולצروف הכללי כדי להיותו משותף בינם. ולפיכך קראנוו צروف השותפי ושםנוו סמור למה שראוי. ואחר שהודענו ענינו נחזור ונפרש כיצד. דע אחי כי צروف השותפי נקרא הצروف שתעתיק אותן מילה זו ותשימנה במילה אחרת ותעתיק אותן ממילה זו ששמת עליה אותן המועתקת ותשים זה אותן במילה הראשונה של אותן החרת ותהיה זו משותפת לו זו המילה וזה לו יהיה זה צروف משותף בן ב' מלות. וכמו כן אם תרצה לשותף ב' מלות כאחד ולעשות בהן צروف כענין שאמרנו בחלק שלמעלה מזה, לחלק מילה אחת ולעשות ממנה שני צרופים. וכמו שהוא צروف החלקי לחלק מילה אחת לשתיים כך והוא צروف שותפי לשותף ב' מלות כאחת. ואולי תקשה עלי על שקראי העתיק אותן מילה זו למילה זו צروف משותף שהיה לי לקרוא צروف מושאל לא משותף שהרי מילה זו משאלת אותן מאותיותה למילה זו וזה למילה זו אל יקשה בעיניך כי השאלה אינה יוצאת מבנתיהם בשעת השאלה והעתקה אבל בשעת הצروف משותפת היא כבר ולפיכך אקרו בשם משותף כמו

שאני קורא בשם משותף מילوت המשותפות זו עם זו. והבן זאת ההקדמה שאני מקדים לרך בזזה החלק.

**לאחר** שהקדמתה אני רוצה להודיעך עניין מילה משותפת בצווף השותפי והיא זאת. אבל דהו, אבל היא מילה אחת בפני עצמה ו-דהו דיא מילה אחת בפני עצמה וכשתרצה לשותף בן שניהם תסיר א' של אבל ותשים במקומה ד' של דהו או איזה את שתרצה או אם תרצה תיקח ד' של דהו ותשימיה עם אבל ויבוא הכל אבל. וכמו כן צורוף שותפי כמו שהודענו הוא שתכלול הב' מילות זהן אבל דהו ותעשה מהן מילה אחת שהיא אבגדהו. וכదומה לה בשתי מילות יהו אחד או באיזה מילה שתצטרכך אבל אנו לוקחים אלו לפי העניין שם תשתף א' של אחד עם אותיות יהו יבוא הכל אהוי שאלה האותיות יש להם עניין גדול. ואם תרצה לשותף כל אותיות שתי מילות שהם יהו אהן ותצראפם כמו שתרצה ואחר כך תחלקם למה שתרצה כמו שהודיענו. וזה דרך החלוקת הזה כולם והנני רוצה לצרף מעט באלו האותיות מהם בצווף קצת האותיות ומהם בצווף כולם והנני מתחילה בכלל.

יהוֹדָה	יְהוּדָה	יְהוּחָדָה	יְהוּחָדָה	יְהוּנָדָה	יְהוּנָדָה	יְהוּנָדָה
יהוֹדָה	יְהוּאָחָד	יְהֻאָדוֹה	יְהֻאָדוֹה	יְהֻדָּה	יְהֻדָּה	יְהֻדָּה
יהוֹדָה	יְהֻאָחוֹד	יְהֻאָדוֹה	יְהֻאָדוֹה	יְהֻדָּה	יְהֻדָּה	יְהֻדָּה
יהוֹדָה	יְהֻאָחוֹד	יְהֻאָדוֹה	יְהֻאָדוֹה	יְהֻדָּה	יְהֻדָּה	יְהֻדָּה
יהוֹדָה	יְהֻאָחוֹד	יְהֻאָדוֹה	יְהֻאָדוֹה	יְהֻדָּה	יְהֻדָּה	יְהֻדָּה

ועל דרך זה תצרכ ליעולם רוצח לומר מילה שתשתתפה לאחרת כענין  
זה וצרוף זאת המילה יעלה תש"כ בעניין שאמרנו בכל מילה שהיא  
בת ו' אותיות. אמנם לצורך קצת האותיות דרכו ידוע והוא זה. יהוא  
יהאו יהאה יהה יהה ועל דרך זה לעולם. ושמור כל אלו  
הכללים תמיד כי צריך אתה לשומרם לכל מה שתצטרך בע"ה. ובכל  
מקום שתמצאנו אומר צרכך משותף שתהיינה עיניך פקוחות לזכרו  
מיד ולהעלותו בcpf מאזנים ונמודמה לי שורי לך بما שהעירונו אותך  
בזה החלק ואתה יש לך להבין שאין דעתך להאריך במקום הקוצר  
והנני מתחילה בחלק הששי בעורת שדי.

# החלק החמישי

פי חכמת הצירוף או להעביר מילה כפי הצירוף המהופך. דע אחוי ישمرך האל כי זה החלק מהצירוף המחשבי ראוי הוא להיותו חותם חלקי הצירוף מפני שהוא הצירוף כלו שכלי לעולם ומגלגל השכל יולד והוא תכילת כוונת הצירוף ולפי דיקותו ועוצם גודלותו ראויים להיות כל הצירופים שהקדמנו הקדמות לו כדי להגיע אל מעלהו מפני שהוא כף מאזנים תליה באור השכל לא באור ההרגש. וזה עניינו כמו שתאמר אילך ותאמר בדעך רוצה אני לשוקול ג' אותיות כחובן אלו ותשකול נגדם אל"ף אחר שתשקלם בשכלך. ואחר שתשקלם תצירף הולדות השמות שהן אל"ף ותניח אילך שהוא מוכרא והוא השם הראשון ותولد מילה שהיא אל"ף ע"פ חכמת הצירוף ותעביר מילה שהיא אילך הרי לך שעבר אילך ונשאר אל"ף זה בשקל זה ואחר שהולدت אל"ף תצירף אל"ף אפ"ל לפ"א לא"ף פא"ל פל"א ולך נקרה שמו מחשבי שהוא נולד ע"י המחשבה והחובן והוא נעתק ממילה למילה ולפיכך הוא כבד בהעשותו ואין הכל זוכין לך. וכמו כן המילה צרו"ף, שע"ז בחובן מוכרא ובהעשות ד' אותיות נגד ד' עליה עשו שלו"ם. הרי לך צירוף נעתק אל שלו"ם כאשרו שלו"ם במרומיו שהשלום ע"י צירוף אותן אותיות נעשה והבן זה מאד.

ואחר שתעביר מילת צרו"ף ותولد במקומה שלו"ם תצירף שלום בעניין שטבלת מילה בת ד' אותיות ותעשה ממנה מה שרואו ובין זה

מאוד. והנני זוכר לrk מעט ע"פ הסדר כבר זכרנו מילת אי"ק שסודה אל"ף ומילת צרו"ף שסודה שלום ומילת חשמל שסודה בצרו"ף או בשלום ורבים כאלה. ומאליה יש rk להתעורר בכל מה שיבוא בע"ה ובין עד מאד אלו הענינים שכולם חכמה נבונה ומתוקנת בנזיה על שרשי השכל. וכמו כן אם תרצה להעתיק מילה שהיא בת אותיות רבות למילה בת אותיות מעטות כמו מילת אַבְגָדָה למלת יְהֹוָה שזו כפל זו בחשבון ותנית לצרף אַבְגָדָה ותצרף יְהֹוָה וכבר העתקת מילה והולדת מילה והבן זה עד מאד. והנני רוצה לנוח בזה מעין הצרוף ואם יש בר שכל rk بما שזכרנו מחלקי הצרוף ומהם הקש על השאר ומשם תחברו האמת. והנני מתחיל בחלקי דרך החשבון כל אחת ואחת כראוי בעוזרת שדי.

### הדרך השני חלקו י"א, החלק הראשון מחלקי החשבון הוא הנΚא חשבון העגול והוא חשבון כלל אלף ביתא ובתכליות חזר חלילה. דעתachi ישمرך האל כי כמו שהחלק הראשון מחלקי הצרוף שהוא צרוף כלל אלף ביתא הוא בנין אב לכל הצרופין כך חלק זה הוא בנין אב לכל החשבונות והוא יסודן והוא המein שמננו נמשכים נחלי החשבון בכל צד שתמצאים והבן בו עד מאד. וא們 דעת כי כמו שדררכי צרוף האלפא

**ספר**

זכר ב' חלק א'

**הצירוף**

ביתה רבים כך חשבון האלפא ביתה רבים ואפלו יתעסק איש כל ימיו בדרכיו אלו החשבונות לא יגיע למעלה קטנה שבhem אבל כמו שאמרנו להניח הצירוף לבעל הצירוף כך כמו כן הניח החשבון לבעל החשבון ועם כל זה אין לנו להניח לגמרי זולתי לשאוב ממנו כל אחד לפי צמאנו ויישאר המיעין במימיו כבראשונה ולפייך לקחנו מעט כלליים ויספיקו לך אם יש לך דעת ותבוננה. ואל תטרידני בשאלות שאין צריכות זולתי שתעיין ותצייר הכל בדעתך ואז יפתחו לך כל שעריו הטగורים וחלקו הנכללים אתה דע לך. רע כי דרכי החשבון רבים מספר אבל כולל לך בנין אב ואם באתי לכותבו כולם יהיה טורח גדול ולפייך אקצר בסיפורים ואבליע האחדים בעשויות והעשויות במאות ואחר כך יחוירו אל המאות חיללה ותאמר א' הרי לך שחוורת לאף שהחולות בה ולפייך אנו משים לעולם אלף א' בחזרת חיללה וזה עניינו:

א	ב	ג	ה	ד	ז	ח	ט	ט	י
י	כ	ל	מ	מ	ס	ע	פ	צ	ק
קי	קכ	קל	קם	קם	קנ	קנ	קפ	קצ	ר
רי	רכ	REL	רמ	רמ	רנ	רנ	רפ	רפ	ש
שי	שב	של	שם	שם	שנ	שנ	שפ	שפ	ת

# ספר

דרכ ב' חלק א'

## הצירוף

ר	תץ	תפ	תע	תש	תנ	תס	תקע	תקפ	תקן	תקם	תקל	תכל	תל	תכ	תי
ט	תץ	תקן	תקע	תקפ	תקס	תקע	תרס	תרפ	תרונ	תרם	תרל	תרכ	תרי	תרי	תקי
ו	תץ	תרכ	תרע	תרפ	תרונ	תרס	תרע	תרפ	תרונ	תרם	תרל	תרכ	תרי	תרי	תמי
ז	תץ	תשפ	תשע	תשש	תשנ	תשמ	תשפ	תשע	תשנ	תשס	תשפ	תשכ	תשז	תשז	תשז
א	תץ	תתפ	תתע	תתס	תתנ	תתמ	תתל	תתב	תתב	תתס	תתע	תתפ	תתצ	תתז	תתז
	תתקי	תתקפ	תתקע	תתקס	תתקן	תתקם	תתקל	תתקב	תתקב	תתקן	תתקע	תתקפ	תתקצ	תתקז	תתקז

**דע** אחוי כי זה כלל החשבון בלקיחת הסוגים העליונים ממנו  
ובהבלעת האחדים בעשירות כמו שהוא שוהודענו. ובהבלעת  
העשירות במאות כמו כן ובתכליות הכל נבלע בא' שהוא סוד איכה  
ירדוּף אחד אלף (דברים ל' י'). והבן אחד אלף, כי הוצרך לך, כי אלף  
שהוא אחד ירדוף אלף. ואתה כבר ידעת סוד אלף אחד וזה סוד  
שחזר בגלגול לעולם בחלילה. והבן עד מאד כי הוצרך לך. ודע כי  
זה החשבון הוא חשבון האלפא ביתא פשוטו והנני רוצה כמו כן  
לרמוֹן לך חשבון אחר בעניין סוד א' ב' זהו

אט	הה	דו	גז	בח	הה	או
oit	הייה	דיו	גיז	bih	הייה	או
אקט	הכה	רכו	גכו	בכח	הכה	או

**ספר**

פרק ב' חלק א'

**הצירוף**

אלט	בלח	גלו	דלו	לה
אמט	במה	גמו	דmmo	hma
אנט	בנה	גנו	דנו	נה
אסט	בצח	גסו	דסו	סה
אעת	בעח	געז	דעוו	עה
אפט	בפח	גפז	דפו	פה
אעט	בצח	גצז	דצוו	צה
אקטע	בקצח	גקצז	דקצוו	קצח
ארקטע	ברצח	גרצז	דרצוו	רצח
אשקטע	בשצח	גשצז	דשצוו	שצח
אתקטע	בתצח	גתצח	דרצחוו	תצח
אתתקצעט	בתקצח	גתקצז	דרתקצוו	תקצח
אתרטצעט	בתרכצח	גתרצז	דרתרצוו	טרצח
אתשצעט	בתשצח	גתשצז	דרתשצוו	תשצח
אתתצעט	בתתצח	גთצח	דרתצחוו	תצח
אתתקצעט	בתתקצח	גתקצח	דרתקצוו	תקצח

**ספר**

דרכ ב' חלק א'

**הצירוף**

**דע** אחיכי כי לעולם תכליית זה החשבון חוזר לאלף שהוא א' וה התבונן זה מאד ותמצא כי לעולם הכל שב לשם האות שבה התחיל. ולפיכך זהו סוד מיסודי הקבלה להחזיר אלף אחד. וזהו אלף אחד שהוא א' התבונן במאור מאיד ודע כי זה החשבון לא לקחנו ממנו זולתי ראשי פרקי וhalbعلנו כמו כן האחדים בעשירות והעשירות במאור כמו שעשינו באחד. ולפי שהאחד הוא החשבון פשוט לא דיקדכנו בפרש פרטיו אבל בזה צריכין אנו להתעורר ולהעיר מפני שהוא חשבון כבד לעשות ולעולם העשירות אין יוצאות מהעשירות והמאות מהמאות.

**סימן א"ט ב"ח**

אט	אהח	אהח	אהח	אהח	אהח	אהח	אהח	אהח	אהח	אהח	אהח	אהח
ב痴	בזא	בוּב	בָּהָג	בְּדָד	בְּגָה	בְּגָה	בְּבָב	בְּבָב	בְּבָב	בְּבָב	בְּבָב	בְּבָב
גוז	גוא	גַּהֲב	גַּדְג	גַּדְג	דְּבָה	דְּבָה	גַּאֲו	גַּאֲו	גַּאֲו	גַּאֲו	גַּאֲו	גַּאֲו
דו	דְּהָא	דְּבָב	דְּגָג	גַּבְד	דְּהָא	הָאָה	הָבָג	הָבָג	הָבָג	הָבָג	הָבָג	הָבָג
הה	הָרְדָא	הָגָב	וְאָג	וְבָב	וְגָא							
וֶר	וְגָא	זָאָב	זָאָב	זָאָב	זָבָא	זָבָא	חָאָא	חָאָא	חָאָא	חָאָא	חָאָא	חָאָא
זָג	חָאָא	טָא										
חָב												
טָא												

**ספר**

דרך ב' חלק א'

**הצירוף**

ונשאר יי' והבן. וזה חשבון מערף יוצא מן א"ט ב"ח על האחדים ומפני  
היות זה החלק הבניין אב לכל החשבונות כתבנונו פה ע"פ שמקומו  
בחולק הצירופים וכולם ראש סיורים בחשבון זה הצירוף. ולכל אחד  
יש לו שער ומהם יש לו שערים הרבה מ-אקרט ולמטה שסובלים  
צירוף רב ממה שלמעלה והוא פתח גדול לחכמת הקבלה. וצריך עיון  
דק ועין נמרץ כי הוא שכלי, וזהו:

איתא	איוב	איוג	אייהר	איידה	איינו	איibo	איאהת	אייט
אכט	אכחה	אכוב	אכוג	אכהד	אכדה	אכבו	אכאה	אכט
אלט	אלחה	אלזב	אלזג	אלזהר	אללה	אלנו	אלאה	אלט
אמט	אמחה	אמזב	אמזג	אמזהד	אמזהה	אמנו	אמבא	אמאהת
אנט	אנחה	אנזב	אנזג	אנזהר	אנזהה	אננו	אנבז	אנאהת
אסט	אסחה	אסזב	אסזג	אסזהר	אסזהה	אסנו	אסבז	אסאהת
אעט	אעהח	אעזב	אעונג	אעהדר	אעדזה	אענו	אעבז	אעהח
אפט	אפחא	אפוב	אפונג	אפהדר	אפרזה	אפנו	אפבז	אפחא
אצט	אצחא	אצזב	אצזג	אצחדר	אצחזה	אצנו	אצבז	אצחאהת
אקט	אקחא	אקווב	אקווג	אקדוד	אקדזה	אקנו	אקבז	אקאהת
ארט	ארחא	ארוב	ארונג	ארזגד	ארזהה	ארנו	ארבז	אראהת

**ספר**

דרך ב' חלק א'

**הצירוף**

אשחוא	אשזוב	אשוג	אשחד	אשדה	אשנו	אשבו	אשאוח	אשאוח	אשט
אתחאה	אתזוב	אתזוג	אתהחד	אתהדה	אתהנו	אתבזו	אתהאה	אתהאה	אתט
אתקחוא	אתקזוב	אתקזוג	אתקחד	אתקדה	אתקנו	אתקבו	אתקאה	אתקאה	אתקט
אתרחאה	אתרחב	אתרגז	אתרחד	אתרדזה	אתרגז	אתרבזו	אתראח	אתראח	אתרט
אתשחאה	אתשזוב	אתshawג	אתשחד	אתשדה	אתשנו	אתשבו	אתשאוח	אתשאוח	אתשט
אתתחאה	אתתזוב	אתתזוג	אתתחד	אתתדה	אתתנו	אתתבו	אתתאה	אתתאה	אתחתט
אתתקחאה	אתתקזוב	אתתקזוג	אתתקחד	אתתקדה	אתתקנו	אתתקבו	אתתקאה	אתתקאה	אתתקט

אליה הם אוורחות חיים למעלה למשכיל. ונרמו בחשבון אק"ט ולמטה  
 והוא חשבון שהוא תכילת הגלגל זולתי למי שיריד לעין בו בעין  
 השכל ורחוק הוא מלדיות בשכל האנושי ומורה נפלאות לעניין צרוף.  
 שבעל פה ובמעט שלא יוכל האדם להגיע אל תכילת אלף ביתא זו.  
 אך כל שכן שלא נוכל לרדת אל כל השאר וזה פתח גדול והערה  
 גדולה למשכיל להأدיר ולהעמיד האמת על בוריו ולהשיב היוצר על  
 מכוונו. והנה האותיות מסודרים לבעל הקבלה כחומר ביד היוצר ובהם  
 ומהם ישכיל מאיין נברא ומאייה עם הוא ולמי הוא. אכתוב סימן  
 מק"ט ולמטה זהה הוא:

אקייט	אקטט	אקלט	אקטט	אקטט	אקטט	אקטט	אקייט	אקייט	אקייט
ארייט	ארקט	ארלט	ארנט	ארסט	ארעט	ארפט	ארצט	ארצט	ארצט

# ספר

דרך ב' חלק א'

## הצירות

אשריט	אשרכת	אשרט	אשרט	אשרט	אשרט	אשרט
אתהייט	אתכט	אתלט	אתמיט	אתנט	אתטעט	אתפט

וכן עד תכליות המספר ואלו ראשיה המלות בלבד כמו אק"ט בלבד וכן  
תעשה בכל מלות שסובל אק"ט בכל אחת השורה בוזה הדמיון. אק"ט  
ושורתו אקי"ח ושורתו אקי"ז ושורתו אקי"ו ושורתו אקי"ה  
ושורתו אקי"ח ושורתו אקי"ז ושורתו אקי"ו ושורתו אקי"ה  
יעין בעין שכלו והוא רחוק מאד מדמיות שכל האנוש. ודע שזה  
החשבון מורה הפלגות גדולות לעניין צרווף שבעל פה. וזה החשבון  
הוא מתגלגל עד כי כמעט לא היה ארט מגיע לתוכלית זה האלפא  
ביתה בלבד ואם באלפא ביתא אחד יש עסקים וענינים שאין הדעת  
סובלתו אוטן כל שכן אצל השאר. והבן אחיו אלו העניינים מעצמן כי  
כלם הערות גדולות לזכר השכל. והנני צירתי לך ראש פקרים לחת  
לחכם וייחכם עוד. ואם מקומו היה בחלק הצירופים כבר אמרנו הטעם  
מן שזה החלק אב לכל החשבונות וכן כלל האלפא ביתא רמזנו מה  
ונזיכרים במקומות בעורת השם ית' ואלו הם :

י'	וחשבון צרוופו	ז' חשבונו	אב בא
לי'	וחשבון צרוופו	ו' חצירופו	אבג אגב גבר גאנט באג בגא
ו'	וחשבון צרוופו	ה' חצירופו	בג בג
נד'	וחשבון צרוופו	ט' חצירופו	בגדי ברג גבד גאנט דרג דגב

# ספר

ח' ב' חלק א'

## הצירוף

יד	וחשבן צרופו	גד דג	ז' רצירופו	חד שbowno	נד
ע"ב	וחשבן צרופו	גדה גהה דהה דגהה הגהה הגהה הגהה הגהה	י"ב רצירופו	חדה חשבונו	גדה
י"ח	וחשבן צרופו	זהה הד	ט' רצירופו	זהה חשבונו	זהה
צ'	וחשבן צרופו	דרה דורה הדר הדרה ודרה ודרה	ט"ו רצירופו	דרה חשבונו	דרה
כ"ב	וחשבן צרופו	ההה הו	י"א רצירופו	ההה חשבונו	הה
ק"ח	וחשבן צרופו	ההה ההו זהה זהה זהה זהה זהה	י"ח רצירופו	ההה חשבונו	ההה
כ"ז	וחשבן צרופו	זו זו	י"ג רצירופו	זו חשבונו	זו
קכ"ז	וחשבן צרופו	חווח זוח זוח זוח זוח	כ"א רצירופו	חווח חשבונו	חווח
ל'	וחשבן צרופו	וחח חוח	ט"ו רצירופו	וחח חשבונו	וחח
קמ"ד	וחשבן צרופו	חת טחת טחת טחת טחת	כ"ד רצירופו	חת חשבונו	חת
ל"	וחשבן צרופו	חתט טחתט טחתט טחתט	י"ז רצירופו	חתט חשבונו	חתט
קס"ב	וחשבן צרופו	חטי חיט טיח טהיה יחת טית	כ"ז רצירופו	חטי חיט חשבונו	חטי
ל"ח	וחשבן צרופו	יטי יט טיט טיט טיט	י"ט רצירופו	יטי חשבונו	יטי
ר"ל"	וחשבן צרופו	טיב טכי יבט יטכ בטוי ביט	ל"ט רצירופו	טיב חשבונו	טיב
ס'	וחשבן צרופו	יב' כי כי כי כי כי	ל' רצירופו	יב' חשבונו	יב'
ש"ס	וחשבן צרופו	יכל ילכ כליל כליל לילכ ליכי	ס' רצירופו	יכל חשבונו	יכל
ק'	וחשבן צרופו	כל ליכ'	נ' רצירופו	כל חשבונו	כל
תק"ם	וחשבן צרופו	כלם כלם למכ למכם מכט מלכ	צ' רצירופו	כלם חשבונו	כלם
ק"ט	וחשבן צרופו	למ' מל'	ע' רצירופו	למ' חשבונו	למ'

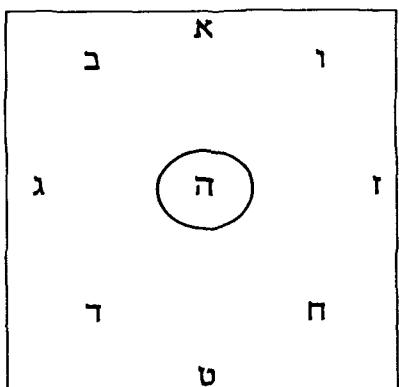
# ספר

דרך ב' חלק א'

## הצירוף

תש"ך	וחשבון צרופו	למן לנמ ממל נלם נמל	ק"ב: צירופו	חובנו	למן
קי"	וחשבון צרופו	מן נמ	צ'': צירופו	חובנו	מן
תתק	וחשבון צרופו	מנט מסן נסם נמס סמן סמנ	ק"ג: צירופו	חובנו	מנס
רכ'	וחשבון צרופו	נס סן	ק"י: צירופו	חובנו	נס
תר"ף	וחשבון צרופו	נסע נעס טגע טגע ענס עטן	ק"פ: צירופו	חובנו	בסע
רס'	וחשבון צרופו	סע עס	ק"ל: צירופו	חובנו	סע
תתק"ס	וחשבון צרופו	סעפ ספע עפס עספ פסע פסע פעס	רי: צירופו	חובנו	סעפ
ש'	וחשבון צרופו	עפ בע	ק"ג: צירופו	חובנו	עפ
תתק"ר"מ	וחשבון צרופו	עפצע עפצע פצע פצע עפצע צפצע	ר"מ: צירופו	חובנו	עפצע
ש"מ	וחשבון צרופו	פצץ צפ	ק"ע: צירופו	חובנו	פצץ
אלף תר"ך	וחשבון צרופו	פצע פקצ צקפ צקפ קפצע קפצע	ר"ע: צירופו	חובנו	פצע
שפ'	וחשבון צרופו	צק צק	ק"צ: צירופו	חובנו	צק
ב' אלפיים ש"מ	וחשבון צרופו	צקר צרך קרצ קצר רצק רצק	ש"צ: צירופו	חובנו	צקר
תר'	וחשבון צרופו	קר רקס	ש': צירופו	חובנו	חרב
ג' אלפיים ת"ר	וחשבון צרופי	קרש קשור רשק ורק שקר שرك	ת"ר: צירופו	חובנו	קרש
אי' אלף	וחשבון צרופו	רש שר	ת"ק: צירופו	חובנו	רש
ה' אלפיים ת'	וחשבון צרופו	רשת רותש שתור שורת תרש תרשוחובון צרופו	תתק'ק: צירופו	חובנו	רשת
אי' אלף ת'	וחשבון צרופו	שת תש	תיש: צירופו	חובנו	שת
ד' אלפיים ר"ז	וחשבון צרופו	שתא שאת תהא תהא אשת אהת	שתאות: צירופו	חובנו	שתאות

התבונן أخي בחשבון הנפלא הזו ותראה כל היצור יוצא בשם א' ובין איך הגלגל חוזר חלילה בכל הצרוף והזר או הגלגל פנים ואחרו ועינ תכלית כל הצרוף והחשבון ותמצא ת"א ואין לו תחבולת להשתנות מזה כי החשבון הזו הכרחי מאד. ועינ שאמ תרצה לצרף החשבון הת' לא תוכל לצרפה זולתי בחזרת חלילה לא"ב בצרף אותה בזו העניין תא"ב והרי לך שהגלגל סובב תמיד והרי לך עדות שאי אפשר בתנועת הת' זולתי בחזרת האלפים אחדים. ובין כל זה במאדר מאדר כי כל אלו העניינים מעידים על זה ומוכיחים הם זה לזה ויש לך לה התבונן במקומות שבאלפא ביתא ספרנו כי אלפים כתבנו באותיות אחדים והתעוור ודוק ותשכח ועינ מאדר בכל אלו העניינים שאני מעירך עליהם כי הצורך יהיה לך מאדר עליהם בע"ה במה שאנו צריכים לבאר ועדיין אני רוצה להעירך על עניין אחד ודרך החשבון שהם באלפא ביתא סדר זולתי שצריך לך עיון דרך אב גד הוא זה טי כל מנ טע פץ קר שת רם זפוץ. העניין הזו יש לך להסתכל בו ותראה כי יש באלפא ביתא שלימה ג' יסודות שסימנים א"ק א' לאחדים י' לעשרות ק' למאות. והבן סוד גלגולם כיצד האחדים מעידים על העשרות והעשרות על המאות וכי צד כל כת וכת מסיעין הם זה לזה ומתחברים ראשן לסופן כאשר היה אופן בתוך האופן. כי כל אלו



הענינים כדור מקיף הם ואחר שהקיפו והשלימו מהלך סיבובן חזרו לא' שהתחילה בה. וזהו סוד תכונתן ויסוד העמדתן מכוונים זה בנגד זה ומהו צורתן. א"ט ב"ח ג"ז ד"ז ה' הרי לך שהה' מנעה את כולם והוא עין העגול

שבה חזרים חלילה ותמצאים כולם יי' יי' ה'. הנה לך כל הבניין הראשון מעיד על ה' והה' וכשתשימה במות שהוא כלומר בעין העגול במרכז בין ד' יודין יבוא יהיה וכל הכל מ"ה. הרי לך סוד אה' יוצא בזה הדרך א' בראש הסוד לבניין, ה' במרכז העגול כמו שהוא באמצעות המלה להניע את הכל, י' הרי הוא הכל כולל עדות י' הרי לך סוד אה' וכו' תמצאננה בכל והכל בה וכל כל הבניין סודיו יה' זהה וזה פרושו ד' יודין סודם יו"ד יו"ד שם ב' יודין וב' יודין כגון זה יי' חשבון כ' והא' חשבון ו' הרי לך כ"ז שהוא סוד השם המוחדר יוצא מזה העניין שהוא יה' בסוד מ"ה כי מ"ה מורה יה' בזה העניין יו"ד ה"א ויו"ד ה"א הרי לך יה' יו"ד ה"א ויו"ד ה"א באים כאחד. ואחר שכך הוא הרי לך מזה העניין יוצא אה' יה' יה' יו"ד ה"א ויו"ד ה"א כולם מוכרחים והתבונן אם יש לך עיניים לראות ואוזניים לשמע כ' זה

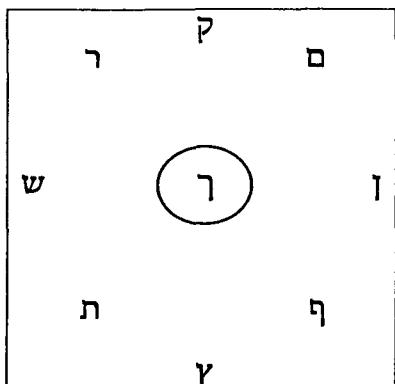
הסוד כולם מעידים עליו האחדים. והתבונן בשכל מובחר בזה העניין ותראה הפלגות גדלות והשגות מעולות. ועוד ברצוני להפליג לך עד בעניין סוד אה"י. דע כי הוה"א כמו שאמרנו מניעה את הגלגול בזה הדרך כאשר אמרנו ד' אותיות מצד זה וד' אותיות מצד זה שהם סוד כל ההוויות. ואם תרצה לכפול הוה' ולעשותה ה"ה בחשבון האותיות שהן מהצד האחד והוא בכלל יבוא ה"א ה' ויבוא הסוד מוכראח א"ט ב"ח ג"ז ד"ז ה"ה ובתוספת ה"ה יעלה אה"ה ובין זה עד מאר.

**וآخر** שרמונו לך מעט במרקם האחדים נחוור ונרכמו לך במרקם העשירות ראה ועין ותמצא איך כולם מכונים בעניין העמדתן וראה ועין במניע אותן שעון באמצע י"ע

	י	
	ס	
כ		
	נ	
ל		ע
	פ	
מ		
	צ	

כ"פ ל"ע מס' נ' ותראה שהן מנעה הכל והוא עין העגול בהן וזה העניין כולם בסוד האלפא ביתא בסדר והוא עין העגול ובה חוזרת חלילה ותמצאים כולם קלקלן. הרי לך כי כל זה הבניין מעיד על החק' וששתים ה' באמצע כמו שהוא בדרך אלפא ביתא יבוא קלקלן

בכל הצירוף ת"ז. גם נמצוא י' בראש נ' באמצע וס' בסוף זה סני בלבד סוד מה שאמור לעיל והנה יובן משה מזבח ויקרא שמו יהוה נסי (שמות י" ט) ובין עד מאד סוד המרכיבה שהיא ת"ז והשמר לך ושמר נפשך מאד (דברים ד' ט) שהוא ת"ז וסימני ב' המרכיבות, הא' שהוא מ"ה והשנייה שהיא ת"ז. וסודם כולל בזה הפטוק והשמר לך ושמר נפשך מאד שטודם ת"ז מ"ה ועינן בעין שכלה אם יש לך דעת ותבונת והבן ALSO העניינים האלקיים שכלהתי באלו המרכיבות הנכבדות במאדר שם מינוי הכללי שלמים בסדר שהם ייחי שטודם מ"ה, בכ"ה יבוא סוד מא"ד וזה שהוא בסדר מוכרכה קנקק שטודה ת"נ יבוא סוד זה נפשך הרי לך ושמור נפשך מאד מהסימנים המוכרכחים וכמו כן יי' נס"י מסוד ויה שהוא יוד' ה"א וו' ה"א הרי יה' והבז' המרכיבה הראש והאמצע והתכילת טני או נסי הרי לך יה' נט' והבן סוד יה' מסיני בא. וממה שאמרנו מסוד מ"ה הבן בו סוד גדול יה' מ"ה אד"ם. ועינן ותראה הפלגות גדולות בסוד השבל הפעול והבן מ"ה יה' אלהיך. והבן מ"ה יה' דורש מפרק. וכל העניינים הרחוקים הנכללים בזה העניין הנכבד. וממה שצורך שתדע כי הבניין הראשון אשר הוא אחדים כולם מעיד על יוד' והבניין השני שהוא עשריות כולם מעיד על ק' והם ד' ייחין שטודם מ' והם ד' קופין שטודם ת' וסוד הבא שהוא א' סוד הכל אמר'ת. והתבונן כי זאת הפלגה גדולה היא.



ואחר שרמזנו מעט בסוד מרכיבת איך העשירות נחל במרקבה המאיות וראה כולם מכונים זה כנגד זה ועין במניע האמצעי ק"ץ ר"ף ש"ז ת"ם ר הרי לך שהרי מנעה את כולם והוא עין העיגול שבה חוזרים חלילה ותמצאים כולם מעידים אלא הרי הכל חוזר ליסוד בחזרת חלילה שהוא א' ויש לך אחיה להבין כי סוד המרכיבה הזאת היא כ"ד וסודו ושמתי כרך שמשתיך (ישעה כד י). וזהו סוד היוצא משתי אותיות שבסוף שתיהן מלות היוצאות משתי המרכיבות של מעלה שם ושמור נפשך מא"ד והבט ותראה כ"ד ודוק ותשכח הפלגות גדולות ותבין אל ישוב ד"ך נכלם (תהלים ט ט). ויש לך כמו כן להבין איך ר' מנהגת המרכיבה הזאת והוא אמצעית. אךרא שטודם בלבך והבן בלב אותיות שהם סוד הנבראים ועכשו יש לך להבין ג' מרכיבות כלומר מרכיבת האחדים מרכיבת העשירות ומרקבת המאיות כולם נקשרים בסוד ושמור נפשך מא"ד פן תשכח את הדברים. והבן מה היה כתוב בלוחות ובאייה עניין ובין עד מادر כל אלו העניינים. ומה שלא זכרתי הקש مما שזכרתי. ודע כי עניינים אלו בע"ה אני

# ספר

דרך ב' חלק א'

## הצירוף

עתיד לזכרם כסדרן כי כל מה שדברתי לא דברתי אלא ברמזו כדי להיות פתח פتوח לשאלתך. והבן סוד האלפא ביתא ותמצא כי האחדים הם ט' וכן העשרות ט' ומהאות ט'. ותמצא המנהיגים שהם הנק' ה' חצי י' נ' חצי ק' ר' חצי אלף והנה הכל חוזר לאף שהוא היסוד וכמו כן יש לה התבונן כי היי' מנהגת המרכיבה הראשונה ונעלהמת בה והוא מתחלה להראות בראש המרכיבה השנייה. וכמו כן הקור'ף מנהגת המרכיבה השנייה והוא נעלהמת בה. והוא מתחלה להראות בראש המרכיבה השלישית ונעלהמת בה והוא ראש המרכיבה הראשונה שבה התחליל הכל הרוי לך שהגלגול חזר חלילה לעולם. וסוד הכל באיך. ודע כי היי' היא עין העגול לאיך והוא מנהגת אותו הרוי לך כי שהיא נקודה אחת מנהגת הכל. ובין עד מادر זה העניין המופלג כי הוא מפתח גדול לזה העניין שאנו חנו בו ובין עד מادر אמרנו כי המנהיג נעלם במתנהג והמניע נעלם במתנעו ו בין זה עד מادر. ואחר שרמזנו לך אלו העניינים דעתנו לנוח.

**וזדע** כי המרכיבה הראשונה סודה א' זולת המנייע שהוא ה' חסר מן ה-ה' ד' שהוא יסוד בניין אב כמו שפירשתי ונמצא א' מנייע ד' והנה לך סוד מה' מפורש. והרכיבה השנייה סודה ת' זולת המנייע

שהוא נ' הסר ממש א' שהוא ד' ונשאר י' שהוא א' הנה א' מנהיג ד'  
 כלומר י' מנהיג א' הרי לך סוד תול' מפורש. ובמו כן המרכיבה השלישית  
 סודה ד' פירוש ד' אלפיים זולת המנייע שהוא ר' שעולה ה' מאות הסר  
 ממש ק' שהוא בוגד י' ישאר ת' שהוא ד' שהוא סוד המרכיבה. והק'  
 שהוא אלף הוא המנייע. הנה כל האלפא ביתא נכללת בסוד אלף  
 מרובע. וטוד האחדים מרובע ד' יודין העשויות מרובע ד' קופין  
 המאיות מרובע ד' אלפיים הרי לך כל האלפא ביתא נכלל באיך שהוא  
 סוד ג' מרכבות זולת ג' מניעים שהם הילך. והבן זה מאיד כי זה הוא  
 סוד ג' מרכבות מרובעות בוגד ג' יסודות שסודם אמר' וזה מאיד.  
 ואחר שרמזתי לך מעט בסוד האלפא ביתא כסדר על תוכנותו  
 והודיעתיך דרך חילוקו וענינו כמודמה לי כי די לך בזה.

**ורدع** לך כי חלק זה מה שכללתי בו רומו עניינים גורליים והם  
 כללים אשר כולם מוכראים למה שיתברר לפנים בע"ה.  
 והוא כולל קצר מדרכי החלקים שעתידיים לבוא בע"ה. ועל כן  
 תשמרים בלבך כי הם בנין אב לחלקי זה הדרך ל凱צתם או לכלום.  
 והזהר בו כי בשעה שנזכיר דבר שתדע לאיזה צד אני נוטה ואו יתרALAR  
 לך האמת על פי היושר. והזהר מאד באלו החשבונות כי כולם צורך

גדול ומוכרים וככל אחד ואחד מורה דרך מוכרכה ודוי לך. ובין אלו הענינים האלקיים שככלתי במרכבות אלו הנכבדות. אחרית האחדים כנגד העולם שיפסיד, אילו היה רוצה להפסידו. כי הכל תלוי ברצונו ועומד בין לקיום בין להשחתה. הרי לך כי הא' כנגד היה זהה' כנגד הוה וכשি�תחבר הא' אם הט' ותבליע שמות שניהם יולד מהם י'. ותשאר בידך היה' שהוא אמצעית עם ה' הרי לך י'ה. סוד ה' מורה היה' קודם העולם, וייה' אחר העולם. וסוד היה' מורה הוא עכשו. הרי לך כי אין לשאול מה לפנים ומה לאחרו שהפנימית היא אלף והאחר היא ט' הרי הבליע את שתיהן שם במקומן אותן הכלולות אותן היה' י'. הרי כי אותן שבראש השם המיויחד כוללת שהוא ית' ראשית הכל ותבלית הכל. וזה כוללת שהוא צורת כל ההיות וזולתו אין להם קיומ. וזהו סוד שם היה' הא' ראשית וזה' אמצעית וזה' בolutת הא' והט' וזה' שלאחריה הרי לך יה' מורה עניין וייה שם הבלתי. והבן זה מادر כי הוא יסוד האמונה לקיים קדמונו ית' בלבד לא קדמאות אחר עמו לא חמר ולא צורה כי זאת היא האמונה האמיתית שצרייכים אנו להאמינה. הרי לך כי שם יה' כולל עליון תיקון ותחthon הוה היה' וייה' קודם ההוויה ובתוך ההוויה והוא סותם שאלת מה לפנים ומה לאחרו.

## החלק השני חשבון הכרחי וסוד חשבון אָבָגַן.

הprtvi כי החלק הראשון מוכרא הוא לבניין חשבון הכללי כי ציריך  
שיהיו כל החשבונות כולל שואבים ממנו וכל הבאים אחריו נחלים  
המושכים מים מן האגמים. ונקרא החלק הראשון חשבון עגול שהוא

חובון הכלול כל האלפא ביתא ומעגולו ומסבבו לפיקר הוא בעצמו  
העגול והוא בעצמו הכלל והוא ראוי להיות מוקדם. להודיעך שאם  
יקרה לפניך בחובון הכרחי שהוא חשבון prtvi שאם תגיע בחשבונו  
עד אלף שתסבבם חיללה ותחזירם לאחד. ולפיכך נקרא שם החלק  
הראשון חשבון עגול לפי שהוא מתעלל ומסבב כדמות הגלגל החזר  
חיללה. ולפיכך ציריך שייהי זה העניין שמור בכל החשבונות כשהתגיע  
לאלף שתמנה בא' שהוא וזה העניין מוכרא הוא בסבוב הגלגל. והחלק  
זהו הוא הנקרא חשבון הכרחי והוא לשון פרט כי מאחר שככלתי  
ציריך אני לפרט. ואם יצטרך לי אחר כן לחזור ולכלול וכלל ופרט  
וככל אי אתה דן אלא כעין הפרט. ונקרא חשבון הכרחי מפני שהוא  
החשבון הוא חשבון האותיות כסדר מוכרא כענין אָבָגַן שאלף בחשבון  
הכרחי אחד וב' בחשבון הכרחי שנים וג' בחשבון הכרחי שלשה וכן  
לעולם. ולפיכך נקראו פרטיו שהוא בכלל האותיות כמו שיקרה על

דרך המילה שהיא צריכה חשבון, והמילה פרט היא מכלל האלפא ביתה כולה ולפיכך זה כלל וזה פרט ובין זה עד מאד. וחשבון אבל כלומר כי וכן על דרך זה לעולם כשיקרה לפניך מילה בת ב' או בת ג' או בת כמה אותיות שתהיה החשבון הראשון הוא דרך הכרחי. ואם תהיה מילה שמשמעותה פחות מאלף אין לך להוציא אותה מדרך חשבונה המוכרת כמלת שלושה על דרך משל שחשבון כל אותיותה עולה תלתן. וכשיקרה לפניך שתמצא מילה בת כמה אותיות שהיא סובלת עד אלף צריך אתה להחזירם לא' בעניין סבוב הגלגל כמלת שלושה שחשבון אותיותה עולה תלתן צרייך אתה להעביר חשבון תלתן שהוא אלף ולכתוב במקומו א' שבו הגלגל חורץ הלילה מא' לאלף ומאלף לא' ותרדק בו. וכשיקרה לפניך מילה שהיא סובלת יותר מחשבון אלף צרייך אתה להחזיר אלף לא' ולהשוו השאר בדרך חשבון המסורד כמלת מסתתל על דרך משל שסוד חשבונה על דרך המסורד תלתלך ובחזרת חילתה אלף לא' תמנה אותה אלף ובין כל זה מאד אם יש לך דעת ותבונת. ועל דרך זה לעולם בכל החשבונות תחיזיר האלפים לאחדים כמו שני אלפים שתכתבו במקומות ב' או שלשת אלפיים ג'. ועל דרך זה לעולם ומה שאתה צריך לדעת שיש מן המחשבים שחושבים א' במקום י' או במקום ק'. ועל דרך זה מפני שהיוד הוא א'

מן העשירות והק' א' מן המאות כמו שאלף א' מן אלפיים. וכן ב'  
במקום כ' או במקום ר' או ב' במקום אלפיים כמו שהודענו וכן על  
דרך זה ואחר שכן הוא הרי לך שהמרכבה הראשונה שהיא  
אבגדה וחטוי היא עיקר כל המרכיבות ובה הכל חוזר חלילה והבן זה  
מאדר וזהו סדרה בעניין זה והבן.

א' בנגד י"ק אלף שהם אי' לעשירות אי' למאות אי' לאלפים.  
ב' בנגד כ"ר אלפיים שהם ב' לעשרות ב' למאות ב' לאלפים.  
ג' בנגד ל"ש שלושת אלפיים שהם ג' לעשרות ג' למאות ג' לאלפים.  
ד' בנגד מ"ת ארבעת אלפיים שהם ד' לעשרות ד' למאות ד' לאלפים.  
ה' בנגד נ"ך חמישת אלפיים שהם ה' לעשרות ה' למאות ה' לאלפים.  
ו' בנגד ס"ם ששת אלפיים שהם ו' לעשרות ו' למאות ו' לאלפים.  
ז' בנגד ע"נ שבעת אלפיים שהם ז' לעשרות ז' למאות ז' לאלפים.  
ח' בנגד פ"ף שמונת אלפיים שהם ח' לעשרות ח' למאות ח' לאלפים.  
ט' בנגד צ"ז תשעת אלפיים שהם ט' לעשרות ט' למאות ט' לאלפים.

**רוזהן** דרך זה החשבון ושמור אותו מאי כי הוא חשבון יפה  
ונעים, ומתחכו יתבררו לך עניינים גדולים ועדין אני רוצה  
לرمוז לך יותר איך אלף בכל אלף גלש אלף וכן הכל. ופירשו אחד

עשרהמאה אלף, שנים עשרים מאתים ב', אלפיים, שלשה שלשים  
שלש מאות ג' אלפיים, ועל דרך זה לעולם כל החשבונות. והבן זה  
מאדר ושמרתו לכל הדריכים כי זה מובהר לכלל כל החשבונות כי פעם  
תשים א' במקום י' במקום ק' במקום אלף, ב' במקום ב' במקום ר'  
במקום אלפיים, ג' במקום ל' במקום ש' במקום ג' אלפיים, ד' במקום מ'  
במקום ת' במקום ד' אלפיים. וכן על דרך זה במקום מנצף' יכול  
להשים הוזחט שהם אחדים נגדי מאיות והבן זה מאדר.

**רוזהן** סוד אייך במר גלש דמות הנך וטם זען חפץ טצע. כי כולם  
שколоים בכף היושר וכל תיבתאותיות מוסכמוות זו  
רמז לו זו חברה לו והבן כל זה מאדר כי הכל צורך גדול למאה שאנו  
עתידים לבאר בע"ה. ועוד נbaar דרך חלוף האותיות בחלוקת תמורת כל  
האותיות כי שם יאות לפרשו. ובין כל מה שפירשנו בוזה החלק ובין  
עד מאדר דרכי החשבון הבהיר שהוא הפרטי בכל הטורים ואיניות  
תוכנותו ובהתגבר חיבור המילה או בהתמעטו כי זה רוב מה שתצטרך  
אותו בכל אלו העניינים מדריכי החשבונות. ונחזור למאה שאנחנו בו  
זה החלק ונאמר דעת כי בראשית חשבונו המוכרת תתקין וחשבון  
עליה במספרו במצות עשה הרי לך כי למצות עשה בראש אלהים מה  
שברא. וכמו כן בהבראם שסודו בלהז' שהוא במנין מצות לא עשה

שהם למחה הרי לך אלו שני הדריכים מהחשבון המוכרה מורים ברכבת  
במצות גשיה ברא אלהים והבן זה מאור. וכמו כן מדרך חלק הצירוף  
ההכרחי שהוא צירוף הפרט תאמיר בראשית או בראת יש או ברית  
אש ובדומה לאלה שהם מורים עניינים גדולים. וכמו כן בראשית וכמו  
כן אב ירש שטוד בראשית שהוא שרו של עולם והוא בן האהוב  
לאב וקרוב לו תמיד. וטוד בראשית יש מעיד על הבורא יש מאין אחר  
האפיקה המוחלטת. וטוד בראשית מעיד על הבורא ית' שברא שיש  
קצוות הידועים שהם מעלה ומטה וארבע רוחות. וטוד בראשית אש מעיד  
על התורה שהיא הברית ביןינו ובינו ית' כמו שנאמר מימינו אשדת  
למו (דברים ל' ב'), והتورה נקראת אש כמו שידעת. והבט מאמר הכתוב  
ויתן יהוה אליו את שני לוחת האבניים כתבים באצבע אליהם ועליהם  
כל הדברים אשר דבר יהוה עמכם בהר מתוך האש ביום הקהל.  
וכתוב אחוריו נתן יהוה אליו את שני לוחת האבניים לחות הברית (דברים ט'  
יא). ועוד אמר לנו בפנים דבר יהוה עמכם בהר מתוך האש (דברים ה' ד').  
ואתה יודע מה שאמרו שהتورה הייתה כתובה אש שחורה על גבי אש  
לבנה. והבן כל אלו העניינים. ומה שאמרנו אב יר שט מורה כי הוא  
שת אביר לשולט בכל מה שלמטה ממנו בכחו ית'. וכמו כן אם תרצה  
מה שאמרו רציל בתשרי נברא העולם, בראשית מורה אותו שהוא טוד  
בא' תשרי ברא אלהים את השמים ואת הארץ. ורבים כאלה על דרך

הצروف אע"פ שאין זה מקום אלו העניינים כי זה החלק הוא חלק החשבון ואלו העניינים הם מכת חלק הצירוף והבן זה מאד. וכמו כן בהבראים שטודו מורה אותו בضرוף כי הבריאה תלואה באברהם כי בהבראים מורה באברהם. והבן כל אלו העניינים כי כולם קבלה מקובלת ומיסודה על שרכי האמת ויסוד האמונה. וזה מה שריאנו לכלול בויה החלק ולהודיע דרכי החשבון ההורחוי. וכמדומה לי שדי לך ומה שעוררנו בויה העניין ומהו הקש לכל מה שתמצא בכל הכתובים בתורה שבכתב ואפילו בתורה שבעל פה. ושיטים לבך לחשוב כל מילה ומילה בויה הדרך כי זה דרך החשבון המוכרת והוא חשבון הראשון למילה. ואחר אשר החלנו לבאר פרטי החשבון נחל בקצתםDOI לך בהתעורותי ואני בדברי בויה החלק והנני מתחילה בחלק השלישי בעוזרת שדי.

**החלק השלישי** חשבון צירופי והוא חשבון אבעג  
אבעג בוגא באג גאג נבא. דע

achi yishmerk haal ci zo hachalak min hahechbon hoa chalik nכבד והוא  
hahechbon haba achor hahechbon hahekerchi. ci hahechbon hahekerchi hoa אבל  
balber bla shinui achor, אבל hahechbon zo eino hahechbon hahekerchi אבל hoa  
hahechbon haba achor hahekerchi ve hoa hahechbon ziroot אבל. ci אבל hahekerchi

ראשון עולה ו' ובצורופו עולה ל'ו הרי לך זה החשבון סמור לאבג מפני שהוא ממיינו ולפיך שמנוחה למצינו. והנני רוצה להזכיר לך ההקדמה קודם התחيلي בביואר זה החלק. דע אחי כי כל פעם שייהיה לך צורך לצרף עניין נכבד ועמוק יש לך לצרף בראשונה כפי מה שתסבול המילה ואם תהיה המילה כבده לצרפה אם תרצה תחלקה כמו שהודענוր לעמלה. ואחר כל הצורך שתצרף יש לך לקחת החשבון הכל ולעשות ממנו מה שתצטרך לעולם ובזה הדרך יתגלה לך כל סוד שייהיה סתום ומכוונה כי זה דרך האמת לעולם. ואחר שהודענור זה העניין נחזור לדבר בביואר החלק והוא זה. מילה בת ב' אותן ב' ר' ר'ב והם ב' אותן של בראשית וחשבונו מצורף הכרחי ד"ת. הרי נתחדש לך מתווך צרופו דבר נכבד והוא שהתורה מתחלת בלשון בראשית. והרי לך שתי האותיות הראשונות מורות ד"ת שהן בר רב. וגם בדרך צרופם בלי חשבון מורות עניין נכבד בר רב. פירוש בר כבר הודיענור שהוא סוד השכל הפועל והוא ראשית הבניין כי כבר הודיענור כי ב' אותן הם בניין. ופירוש בר הוא בן או מלשון נשקו בר. ואם תאמר מלשון בן באמת בן הוא כי כמו שהבן קרוב לאב בן זה הבן קרוב לאביו. וחיללה לנו לומר כי זאת הקורבה מצד שיתוף שיש ביניהם כמו בין האב לבן זולתי מיציאות זה נבדל ממציאות זה שזה

הבן נמצא בשאר הנמצאים אבל מעלהו גדולה מהשאר ולפי האהבה בו והקרובה לו ית' נקראו בן בית. לא שהיה ביניהם שיתוף כלל מצד קרוב אב ובן והבן כי בזה טעו כמה אומות ויטעו ואפלו אם יכנסו בו המשכילים לא יוכל לסבול דקות העניין כי במעט יתגבר עליהם הרגש ויפסדו והבן זה. וכפי אלו המעלות קרא בני בכורי ישראל כמו שקרא לישראל העליון בן בכור קרא לישראל התחתון והבן זה בשכל גדול כי לפי הקורבה לו והמעלה קרא לשון בן לא זלת זה ועל תטעה בדבר אחר.

**זהבן** אומרו לפי זה העניין הנה אנכי שלח מלאך לפניו לשמרך בדרך (שמות כ' כ'). ויש לך להשתכל בזה העניין המופלג כי בזה יש כמה עניינים נוראים. ולאחר שפירשנו עניין בר נפרש לשון רב. דעת כי כמו שהודענו לשון בר שהוא לפי המעלה אצלו שהוא בן בית בר כמו בן יש לו מעלה והוא רב מモנה להנהי הגנבראים ברצון הרב המנייע אותו. כיஆ'פ' שהוא רב אצל שאר הגנבראים עבד הוא לפני בוראו ית' שהוא רבו ומנייעו. ובכח בוראו שמניעו מניע הוא מה שמניע ונוטן כח بما שנותן וכל זה בכח בוראו ית'. לא שיפקד העולם בידו ותפסק ההשגחה. כי השגחו ית' בו שופעת, ובכל הגנבראים מגלגל לבנה ולמיטה ומגלא לבנה ולמעלה. והבן כל זה מادر

כי אע"פ שזה העבר הוא המניע את הנבראים והוא רב אצלם עבר הוא אצליו ית' וauseפ שהו מניע את הנבראים. אולי תאמר כי מאחר שהוא מניע בידו לעשות מה שירצה ובידו נפקד הכל בלי השגחה العليונית שהוא השגתו ית'. אל יעלה בדעתך זה כי באמת הוא מניע אבל כל תנועתו ברצונו המניע אותו שהוא עלית העילות יתר' ויתע' שמו זכרו. ולפיכך נקרא בר ונקרא רב, בר למעלו ורב לשולטנותו אבל שלט יש עליו שהוא אינו משתף עם שום נמצא שבעולם והבן כל זה מאד. הרי לך מפורש עניין נכבד מתוך שתי האותיות הראשונות שבמלת בראשית וביצד מורות עניינים גדולים בין בעד הצירוף בין בעד חשבון הצירוף כי הרת מסורה ביד וזה שהוא בר רב מורה כמו בן בכור כי רב נקרא כמו בן גדול ורב צער. והרי לך בר רב נגד בני בכורי ישראל והבן כל זה העניין הנכבד כי הוא מפתח להכנס לכמה גנים.

**וآخر** שרמזנו לך מעט במילה בת ב' אותיות נחוור ונרכשו גם כן במלת בת ג' אותיות. בלא באל ראל רבא אבר ארוב חשבון היוצא מן הצירוף הזה המוכרת הוא ריא"ט (ששת צירופי ברא בגיימטריה 1218) ובחורת אלף לא' (21) בחזרת חיללה כמו שהודענו לעלה. כי סודו מורה ומייד בעבר נאמין שהוא רב על כל המיציאות והוא עבר נאמן לפניו

בוראו ית' ועובד לפניו תמיד. ואין זה החלק ראוי לפרש בו כוונת מילה המצורפת זולתי חשבונה בלבד, כי יש חלק לבאר בו כוונת מלת המצורפת זולתי חשבונה בלבד, כי יש חלק לבאר בו כוונת המלות והוא חלק שבתכליית הכל והוא הנקרא חשבון השכלי כי חשבון זה נעשה בשכל. ולפיכך זה החלק אינו זולתי חלק חשבון הצירופי כלומר ברא ברא ר' בא ר' בא א' בר' א' בר' שחשבונו ר'יט. לא שנפרש בזה החלק מה רוצה לומר חשבון ר'יט כי זה החלק הוא לעורך כיצד תחשוב המלה המצורפת ודע זה. ולפי שתתעורר למה שיבוא להלן כתבנו לرمוז חשבון בר'א שהוא ר'יט בעב"ד נאמ'ן. והבן זה מאד כי הצורך לך להבין ולהקיש מילה אל מילה ולבנות מודעתך עניינים רבים ועצומים ואחר שעוררנו במילה בת ג' אותיות נחזר לעורך במילה בת ד' אותיות.

בראש	ברשא	באשר	בארש	ברשא	בראש
ראשב	ראבש	רשבא	רישב	ראשב	ראשב
אשבר	אשרב	אברש	אברש	אברש	אשבר
שברא	שברא	שראב	שרבא	שברא	שברא

## דע

כיצד חשבון היוצא מזה הצירוף בחזרת חיללה הוא ד"פ או פ"ד  
 וכמו כן יד"ע וכמו כן מד"ס וכמו כן עוז"א הגלג"ל אחד (בראי"ש  
 גימטריה 503 כפול עשרים וארבעה הצירופים שלה עולגה 12072, 12000 שווה 12, لكن  $12 = 72 + 84$ ) ועל דרך  
 זה לעולם כי כבר הודיעתי שאין לי לפרש בחלק הזה זולתי חשבון  
 המלה המצורפת. ומארח שהודיעתי מלאה בת ר' אותיות נרמוו ל'  
 מלאה בת ה' אותיות. בראשי"ש בראשי"א בראשי"ב בראשי"ש  
 בראשי"א ועל דרך זה עד שתשלים לטימון ק"ב בתים שנבניהם מזו  
 המילה. וכשתחשוב בראשי"ק"ב פעמים יבוא בחזרת חיללה תרכ"א  
 מורה כי גלגל חכמָה ותבונה אחד. שסוד אחד, א' גלגל המקיף, ח'  
 שמנת הגלגלים ذ' כוכבי לבת וגלגל י'ב מזלות, ד' ארבעת האופנים  
 אופן האש אופן הרוח אופן המים אופן הארץ. הרי לך גלגל חכמָה  
 ותבונה אחד שסוד הכל תרכ"א והבן זה מאד. ובדרך זה יש לך להבין  
 בכל מילה ומילה שתבוא לידי דעת לאיזה צד תצרכה. ומה זה יש לך  
 להקיש בכל מה שיבוא לידי לעולם. וה התבונן ופתח עיניך וכונן לבך  
 לראות ולהשתכל בכל אלו העניינים ולעשות כצורתם כי זה כדמות  
 צורה להראות בהם למתחלים בלמוד ולה קיש מתחך אלו למה שיבוא  
 אחריהם ולהבין כמו כן מתחכם מה שיבוא בכלל דברים בכל שעה  
 שאני אומר זה החשבון הוא על הדרך שתדעראי זה צד אני נתה

והבן כל זה מאד. וכמיהoma לי כי די לך بما שעוררנו בזה העניין ורצוני לנו בזה החלק אתה התבונן بما שזכרתי מה שלא זכרתי. והנני מתחילה בחלק הרביעי בעוזרת שדי.

## החלק הרביעי

חובוןשמי והוא חובון אב"ג.  
דע אתי ישمرך האל כי זה

החלק הוא חובון שמות האותיות, אבלו תאמר על דרך משל אב"ג ותחשבהו ר' ואחר כך אב"ג מצורף ותחשבהו ל"ז ואחר כך שמות שנקראות בהם האותיות שהם א' ב' ג' ותחשוב כמה עולות בשמותם אלף בית גימל. וזה סוד זה החלק וקודם שאתחל בביאו ר' יש לי להודיעך שמות שנקראות בהם האותיות כי בזה החלק ראוי לזכרם ואלו הם. אלף בית גימל דלתה היא זו אין שת יוד כה למ"ד מם נון סמך עין פה צדי קוו ר' שין תיו. וזה דרך האלפא ביתא בעניין קריית שמות האותיות מפני שתדרע כיצד תמנה אותם והנני רוצה לעורך בחובון כמה כולל כל אות ואות כדי שתהייה בקי בהם ובשמותיהם וכשתשמע אותן כך שתהבנה כך.

אלף חשבון קי"א	בית חשבון תי"ב	גימל חשבון פ"ג	דלת חשבון תל"ד
הא חשבון ו'	הי חשבון י"ה	ו חשבון י"ב	ואו חשבון י"ג
זין חשבון ס"ז	חת חשבון ת"ח	טת חשבון ת"ט	יוד חשבון כ'
כף חשבון ק'	למד חשבון ע"ד	مم חשבון פ'	נון חשבון ק"ו
סמרק חשבון ק"ב	פה חשבון פה	עין חשבון ק"ל	צדי חשבון ק"ד
קופ חשבון קפ"ו	רש חשבון ת"ק	שין חשבון ש"ס	תו חשבון ת"ו

**הנחה** לר' חשבון שמות שנקראות בהן אותיות האלפא ביתא  
 ובע"פ שיש חלק מיוחד לחייב בו שמות כל אישי השם  
 ולכלול בו כל מה שנוכל לכלול מאותם שיש להם שם, אעפ"כ מקום  
 זה מוכחה הוא לכלול בו חשבון שמות האותיות מפני שתiscal עניין  
 חשבונים במושכל ראשון. שזה צריך שתידעו למה שיבוא אחריו והבן  
 זה מאד. ואחר שהודענו כוונת חשבון כל שם ושם נזהור לכוננות  
 החלק שאנחנו בו ונאמר. רע כי החלק הזה כוונתו לבאר שמות  
 האותיות שבמלה כלומר ידיעת חשבונים כמלת בראשית על דרך משל  
 כי שמות אותיותיהם הם ביה"ת ר"ש אל"ף שי"ז י"ז ת"ו וחסובן כללים  
 אלף שמונה מאות ותשע ובחזרת חיללה שמונה מאות ועשר שסימנים  
 תת"י. וכיון שעלה בידך תת"י תצרפו ומה שתצטרך. ובדרך זה  
 לעולם בכל מילה שתצטרך. ואם תרצה לחשוב זה החשבון בתכליות

הצירוף כלומר שתצירוף בראשית מה שיטבול ואחר שתצירפו תקח  
חשבון שם האותיות שבכל מילה ומילה הרשות בידך. ואם תרצה  
לחשוב שם אותיות בראשית בלבד הרשות בידך והבן זה מאד.

ובדרך זה הכלל שאני אומר לך תהשוו מה שתחשוב בכל מילה  
שתבוא לידך ומשם יתבררו לך עניינים גדולים ויתפרשו לך פשטים  
שהתור נסתר בקליפה במלת השם המיווד שוהודענוך מעט מעניינו  
ברמו שמורה בחשבון מוכרא כ"ז ובחשבון שם האותיות שהן יוד' ח'א  
ואו' ח'א מורה מ"ה. הרי לך סוד מ"ה יהוה אלהיך שאל מעמך (וברים י' יב')  
יוצא כאחד ובמו כן כ"ז שם האותיות מורה אליהם בזה העניין כ"ף  
ו'ו כ"ז פ"ז. וזהו סוד י"י אלהים אתה החולות והם יוצאים כאחד הרי  
לק מה יוצאה שם האותיות שבחשבון שם המיווד שהם כ"ז כ"ף ו'ו.  
ובדרך זה תלך בכל עניין שתצטרך כי זה יסוד מיסודי הקבלה וצריך  
אתה לשמרו למה שתצטרך. וכן אל' ח'ת דלא' שסודו שמ'ע ישראל עם  
בי' המלוט הרי לך בשמע ישראל סוד אחד שהוא אל' ח'ת דלא' שסימן  
החשבון הוא תתקלן. והבן זה מאייר הראשית מעיד על התבלית  
וחתכלית על הראשית. ובמו כן אליהם שאותיותו אל' ח'ת דלא' ח'א יוד'  
ממ' שסודו אל' ח'. ועל זה הדרך שאין כוונתי עבשו לבאר לך עניין  
זולתי לעורך על דרך חשבון שמות האותיות בלבד לא על מה

שמורה חשבון. ומה שאני רומו אינו זולתי כדי לעוררך על מה שיבוא לפנים בע"ה וכדי להודיעך כי לא לתחו נבראו כל אלו הדברים שאני רוצה להזכיר בהם בע"ה והבן זה מادر. וכמודומה לי כי די לך במאה שעוררנו בזה החלק מעניין חשבון שמות האותיות אתה התעורר למה שיבוא אחר זה בע"ה. ודעתך לנוח בזה החלק עם מה שעוררנו בו אתה ראה והקש כמו שהודענו. והנני מתחילה בחלק החמישי בעוזת שדי.

## החלק החמישי חשבון מספרי והוא חשבון אחד שנים שלשה. דע אחוי

ישمرך האל כי זה החלק מן החשבון הוא חשבון מספר שם האותיות בכל מקום שתצטרך לספר אוthon. והחלק הזה הוא יסוד גדול ועמדו מיסוד למה שאחננו בביורו ורוב מה שיש לך צורך לעיין ולדרוש הוא בזה החלק. ולקחת כלל זה בידך לכל פעם שתצטרך בכל מלא שבואה לידי ליתר שתהשך מספר שמות אותיותיה ותடע כל אותן ואות כמה מספר שמה בין בכלל בין בפרט, וממה שצריך שתדעהו מוקדם בכך כי יש הפרש בין חשבון שם האות שהיא בניה ובין חשבון שם מספר האות שהוא מספר בניה. כמלת אלף על דרך משל שהוא שם המכוונה לאות והוא החלק שקדם זה שביארנו בו כינוי האותיות. וכמלת אחד על דרך משל שהוא שם המכוונה למספר האות והוא

החלק שאנו חנו בו עכשו. ולפיכך צריך שתדע הפרש שיש בין שם המcona לאות ובין שם המcona למספר האות.

**וآخر** שתדע כל זה לא תקשה עלי שאני קורא לחלק שקדם זהשמי ואני אומר בו מספר שם האותיות. ובחילק זה אני אומר כמו כן מספר שם האותיות שאינם שוים זה זהה חשבוןשמי כלומר חשבון שם כינוי האות. במלת בראשית על דרך משל בית ריש אלף Shin יוד תור שאלו הן שמות האותיות וזהו החלק שקדם זה. זהה חשבון מספרי כלומר חשבון שם האות הנקראת בו על דרך משל שנים מאותים אחד שלוש מאות עשרה ארבע מאות שאלו הן מספר האותיות וזהו החלק שאנו חנו בו עכשו.

**ומאחר** שהודענו לך יש לך לדעת כי אלו שני השמות כלומר שם הכינוי ושם המספר הם שמות באים זה אחר זה והאחד מהם מוכרת להיות קדמון כלומר שם הכינוי שהוא אלף והשני כלומר שם המספר הוא שם הבא אחר זה כלומר אחד. ואין לך יכולת להגיד עד שתזכיר פלוני אחד. הרי לך שהם שמות באים זה אחר זה וכן לא תוכל לומר שנים זולתי פלוני ופלוני וכן לעולם. וכל זה שעורرتך עליו כדי להודיעך שהחלק שקדם זה ראוי להקדימו מפני שהוא חלק הכלל שמות הכנויים והוא חלק שמות

התארים ולפיך ראוי היה להקדימו. והחלק זהה ראוי היה להיות אחורי מפני שהוא כולל שמות המספרים והוא מורה על שם הנקרא בעבר עניין אחר כלומר בעבר החשבון לא בעבר אותן כי שמות בניי האותיות הם אלו בית מלא דלת וכו'. ואחר שהודענו כוונתינו נחל לבאר לך פרטי החשבון פרטיאי ונודיעך כוונת החלק שהוא לעורך על שם מספרי. ולפיך אפרש לך שמות המספרים שבאלפה ביתהך דרך שהודענו בשמות הבניים והתארים וזה דרך ביאורן ואלו הן. אחד שניים שלשה ארבעה חמישה ששה שבעה שמונה תשעה עשרה עשרים ושלשים ארבעים חמישים שישים שבעים שמינית תשעים מאות מאתיים ג' מאות ד' מאות ה' מאות ו' מאות ז' מאות ח' מאות ט' מאות. הרי לך מכלל מספר השמות המספריים שעדיין אין האותיות מורות לאות במושכל ראשון חכילת המציאות שהוא תשלום אי' שהוא שם כינוי לאות הראשונה שהתחילה בה. הרי לך כי שם הבני של אות הרាជון הוא המשלים המציאות בשמות המספריים שהמציאות נכלל באلف והרי האלף נסתירה באותיות בזה העניין, ואינו מפורסם זולתי בשם כינוי הראשון שהוא אלף שמויה תכילת המציאות בראשיתו ואינו מפורסם בשם המספראי שהוא אחד ע"פ שמלה אחת כולל כל המציאות כלומר יג' גלגים כמו שהודענו. וסימנים אי' גלגל המקיף שהוא אי' והוא כולל כל הגלגלים והוא הסובב

בכלן והוא מתחנעה תנועה יומית. וכך ראוי להיות אחר של הגלגים כלולים בתוכו כי כל אחד ואחד מהם אודוק הוא בתוכו. ולפיכך אין יכולת להם להתנעה בעת שיעמוד הגלגל המקיים בכל. ואין לנו בפירוש והעכשו זולתי בפירוש הטימן, וזהו סוד א' של אחד. טימן ח' מורה ח' גלגים הנכללים בתוך גלגל המקיים שהוא גלגל ייב מזלות וגלגלי כוכבים ז' טימנים שצם תגלה הרי לך ח' של אחד מורה סוד ח' גלגים. וזה של אחד מורה סוד ד' כדורים של יסודות שהם הרוח והאש והמים והארץ. הרי לך כל המציאות נכלל באחד.

**לאחר** שהודענו והיש לנו לומר לך כי המציאות שומרה אחד אינו שווה למציאות שומרה אלף כי מלת אלף מורה העניין במושבל ראשון כלומר אלף אבל מלת אחד אינה מורה למציאות זולתי המשא וממן לא במושבל ראשון כמו אלף שהוא הראשית והתכלית כי מלת אחד אינה נודעת בפירושה זולתי ליחידים לא לכל ההמון. ומכל זה העניין יש לך להבין מלת אלף שהוא שם הכנוי שהוא ראשית המציאות ותכליתו כמו אלף בראשונה ואלף באחרונה אלף בראש המספר ובראש השם ואלף בתכלית המספר ובתכלית השם. והבן כל אלה העניינים מאי כי צריך אתה להתעורר על ענייני השמות למה שעתיד לבוא. ומאחר שהודענו כלל השמות

# ספר

פרק ב' חלק ה'

## הצירוף

המפורשים שנקראים בהם האותיות יש לנו לעורר על ענייני השמות המספריים כמה הוא כולל כל אחד ואחד ואלו הם:

אחד חשבונו יג', שנים חשבונו ת', שלשה חשבונו תרל"ה, ארבעה חשבונו רע"ח, חמישה חשבונו שנ"ג, ששה חשבונו תר"ה, שבעה חשבונו שע"ז, שמנה חשבונו שצ"ה, תשעה חשבונו תשע"ה, עשרה חשבונו תק"ג, עשרים חשבונו תר"ך, שלשים חשבונו תר"ף, ארבעים חשבונו שכ"ג, חמישים חשבונו שצ"ח, שישים חשבונו תר"ן, שבעים חשבונו תכ"ב, שמנים חשבונו ת"ם, תשעים חשבונו תת"ך, מאה חשבונו מ"ז, מאות חשבונו תצ"א, שלש מאות חשבונו תתרע"ז, ארבע מאות חשבונו תש"ך, חמיש מאות חשבונו תשצ"ה, שש מאות חשבונו תתרמ"ז, שבע מאות חשבונו תהי"ט, שמנה מאות חשבונו תחטמ"ב, תשע מאות חשבונו תחתית"ז, הרי יר"ח.

הרי לך תתק שהוא חשבון של צדי אורך כמו זאת ז' ומרווח סוד הריח. ושמות המספריים שפרשנו בזה החלק הם באלפה ביתא בזה הדרך אבגדהוזחטייכלמנסעפץקרשתרטסונפץ הרי לך ירח שהוא תכלית הגelogלים כנגד ז' שהוא תכלית החשבונות שמורות האותיות כל אות ואות בפני עצמה מבלי שתחברה באחרת ותכלית המספר בהם היא הנסתר בהם והוא שם האות שבה התחיל שהוא סוד א' כמו

שהודענו. כך סוד הלבנה היא הראשית למספר הגלגלים ממטה למשנה והיא התכליות למספרם מלמעלה למטה והבן בסוד אטbatch הא' בנגד ט' והט' בנגד הא' והבן זה מادر וזה סידורן:

א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט
滾	滾	滾	滾	滾	滾	滾	滾	滾
ערבות	שנים	שבתי	צדק	מאדים	חמה	נוגה	כוכב	לבנה
המקיף	עשר							
תמיד	مولות							
ט	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א

**הרל** לך מן הסדר זהה כי הירח הוא ראשית הגלגלים כשתמנה אתם ממטה למשנה והוא האחרון שביהם כשתמנה אותן מלמעלה למטה. וזהו בסוד אט ב' ג' ד' ז' ח' ט' הרי לך שהגלגל חוזר בהם פנים ואחור. ותמונה מי זה. צר שתרצה אם תרצה הירח שהוא סמוך לט' ואם תרצה מגולל ערבות שהוא עליון על כלם והבן כל זה. ויש לך להבין כי ראשית מנין האחדים הוא א' ואמציעתם הוא ה' ותכליתם הוא ט' וכשתצרכף ט' עם א' מהם הראשית והתכליות יבוא יוד' והה' שבאמציעתם הרי יה' הרי לך כל המציגות דבק ביה כי ביה יוי' צור עולם. הרי לך זהה וזה יהיה

נככל הכל ביה. היה הוא סוד אלף שהוא ראשית הכל. והוא הוא הא' שהוא אמצעי בנגד התיכון והוא שהוא העולם והוא ונפסד שהוא אמצעי בין שלא יהיה ובין שלא יהיה אם ירצה להפסיד היכולת בידו והכל ברצונו יהיה הוא סוד ט' שהוא אחריות האחדים בנגד אחד שיפסיד העולם אילו יהיה רוצה להפסידו כי הכל ברצונו תלוי ועומד בין לקיום בין להשחתה. הרי לך כי אלף בנגד היה. וזה"א בנגד היה. והט' בנגד יהיה. וכשתחבר הא' עם הט' ותבליע שמות שניהם יולד מהם יוד' ותשאר בידך היה' שהוא אמצעית עם הי' יוד' הרי לך י'ה. סוד ה' מורה היה קודם העולם והוא אחר העולם. וסוד היה' מורה היה עבשו הרוי לך עדות ברורה כי בכך סתם הפניות לשאול מה לפנים מה לאחר שהפניהם הוא אלף והאחר היה ט' הרי הבליע את שניהם ושם במקומם אותן הכללות אותן היה יוד'. הרי לך כי אותן שבראש השם המיזחן כוללת שהוא ית' ראשית הכל ותכלית הכל. וזה' כוללת שהוא צורת כל ההיות וזולתו אין להם קיום. וזה סוד שם אהיה. הא' ראשית וזה' אמצעית והי' בולעת אלף והט' והה' של אחראית הרוי לך י'ה אה' מורה עניין, וזה' שם הכלל. והבן כל זה במידה מדכ כי זה יסוד האמונה לקיום קדמונו ית' בלבד לא קדמאות אחר עמו. לא חומר ולא צורה כי זאת היא האמונה האמיתית שצרכין אנו להאמינה. הרי לך כי שם י'ה כולל עלין תיקון ותחתון הוא היה והוא קודם ההוויה ובתוך ההוויה ואחר ההוויה וטוטם שאלת

מה לפנים מה לאחרו. הרי כי כי ביה יי' צור עולמיים. כי מה צורת כל העולמיים והבן כל זה מאד. עוד יש לי לעורר על עניין אחר כדי לפרש לך ברמזו מאלו החלקים הקודמים כלומר חלק הכרחי וחלק חשבון השמי וחלק חשבון מטפרי כי אלו שלשה חלקים מוכראחים הם שלשתן והנני רומו לך מעט כדי שתתעורר לראות מה התוצאה באלו החלקים.

**דע** כי יהוה הוא שם המפורש והוא יוצא מדרך חשבונו באלו כי החלקים שאמרנו. כי החלק שהוא חשבון הכרחי הוא יהוה כפשותו. והחלק שהוא חשבון שמי כלומר שם האותיות הוא יוד' ה'א ו'ו ה''. והחלק שהוא חשבון מטפרי כלומר שם המכונה לחשבון הוא עשרה חמישה ששה חמישה. הרי לך כי שם המינוח באלו השלשה דרכי העניין יוצא שם המפורש. וזה פירושו יהוה יוד' ה'א ו'ו ה''י עשרה חמישה ששה חמישה ובכל שלשתן עליה שם מפורש שחובונו תתקס'ו וזה עניינו. יהוה חשבונו ב'ו. יוד' ה'א ו'ו ה'', ג''ז. עשרה חמישה ששה חמישה חשבונו תסתפ'ז, כשהתכללים עליה בידך תתקס'ו שהוא סוד שם מפורש. והבן זה במאד ומשם תראה כמה עניינים וכמה הפלגות בסוד השם ובע''ה כל זה יתבאר לפנים בתכילת הביאור. ואתה פKH ענייך וראה עניינים גדולים והפלגות גדולות ועל דרך מה שבארתי לך בכך יש לך להבין ולעשות בכל מקום שתatzetrך

ויש לך להבין כי התשייעות הם תכליות והם טע"ז והבן היאך גלגל הירח התשייע והוא ט' לגלגלים בנגד ט' והוא סוד ז ארוכה בעניין תשע מאות שסודו ירח הרי לך ט"ז מורה ירח וכענין הזה יש לך להבין כל אלו העניינים הנפלאים שעוררתיך עליהם בזה החלק ושמרם תמיד למה שתצטרך כי הצורך גדול הוא וכמודמה לי כי די לך במה שעורנו לך בזה החלק והעת לנו לנוח מהדבר בו ולהתחיל בחלק הבא אחריו והנני מתחילה בו בעורת שדי.

## החלק הששי

חשבון מוספי והוא להוסיף על חשבון האותיות והמלות דע אחי ישרטך האל כי זה החלק שאנחנו בו מורה על הוספת האותיות אחר מספרם. והוא כמו כן חלק נכבד ומוכראhm למאן שאנחנו בו והוא עיקר ושורש וקבלת לעשותו לפיך הוצרכו לעורך עליו. והנני מתחילה בביוארו ומה שיספיק לכל רואה ומעיין בע"ה. דע כי מלת אָבָג ידעת כבר שמספרה עולה ר' בחשבון המוכרח ומספרה עולה ל'ו בחשבון המצורך ומספרה עולה תר'ו בחשבוןשמי ומספרם עולה מ'ט בחשבון מספרי. ואחר כל זה חשבונות אם תרצה להוסיף המלה והאותיות יבוא אָבָג ר' וזה פירוש אָבָג ר' אותיות הרי ט' והמלה א' הרי ט' הרי עשרה. וכן לכל אחד מאלו החשבונות. ואם תהינה אותיות רבות במעט מלות יכול אתה לעשות מלאה בת ב' אותיות ועל

דרך זה ליעולם. והבן עניין זה החלק כי הוא כמו כן חלק נכבד ומעולה.

**וְהַנּוּל** רוצה עוד לפרש כיצד יהוה שהוא שם המיויחד הוא שורש ל"ב נתיבות השם. יהוה חשבונו כ"ז ד' אותיות הרי ל', ב' מלות הרי ל"ב נתיבות יסודם. השם המיויחד בחשבון המוספי שהוא להוסיף האותיות והמלות. והנני מעוריך עוד על עניין נכבד שהוא סוד משכן בבוד י"י כי יהוה עולה כבוד, יהוה עולה כבוד ד' אותיות ב' מלות הם ל"ב כמנין כבוד הרי לך כי כבוד עולה כמספר השם יהוה והוא כמו כן סוד ל"ב נתיבות. ויש לך להבין סוד ברוך שם כבוד מלכותו וכמו כן ברוך כבוד י"י מקומו. כי כבוד מורה על השם ית' בחשבון אותיות ומLOTות וכן על דרך זה. ומאחר שהודענו וזה יש לנו לעוריך על עניין אחר שם יקרה לפניו מלאה ותחשוב מספירה ותוסיפ עליו אותיות ולא המלה או המלה ולא אותיות הרשות בידך והבן זה מادر. והנני רומז לך בו מעט כדי שתבין. דעת כי אלהים חשבונו פ"ז וכשתוסיפ עליו ה' אותיות שככל אליהם יבא צ"א שסודו מלאך. ואם תרצה להוסיף המלה בלבד בלתי אותיות יבא פ"ז וסודו ראשו כתם פ"ז. ועל דרך זה ליעולם בעת הצורך והמכרכה כן תעשה. וכן כמו כן מלת יהוה חשבונו כ"ז וכשתוסיפ עליו ב' מלות של שם יבוא כ"ח הרי

לך סוד גדול ועתה יגדל נא כייח אדני (במדבר י' ז'). ואם תרצה לעשות כל השם מלא אחת יבא אחד ותוסיפך לך על כי יבא לך כי' כמספר כל האותיות הרי לך השם כולל כל האותיות. וכמו כן מלת אחד סודם יג' וכשתוסיפ ג' אותיות יהיה יז' וכשתוסיפ המלה יהיה יז' כמנין והז' שהוא שם הראשון היוצא מג' פסוקים שסודו אחד בחשבון אותיות ומילות. וכמו כן אם תרצה להוסיף המלה בלבד יבא ייד הרי לך אחד אמר לעולמו ד'י. ועל דרך זה יש לך להבין ולהתעורר בכל עניין ועניין שיבוא לידך וכן לעולם. וממה שעוררתיך בזה החלק יש להתעורר על השאר וכמו כן יש לך להתעורר כי שמע ישראל מורה כי יש שם ערך בשותסיפ המלה והאותיות. וכן על דרך זה יש לך להתעורר על עניין זה החלק ובמודמה לי כי די לך بما שעוררתיך בו. ולפיכך בא העת לנוח בדברינו זה. והנני רוצה להתחיל בחלק הבא בעוזרת שדי.

## החלק השביעי

הוא חיבור הקדמי והוא מספר כל האותיות הקודמות לה. דע אхи ישمرך האל כי זה החלק מן החיבור הוא דרך בפני עצמו ואין לו חלק بماה שלפניו כי זה הדרך נתברר לו בעצמו והוא חיבור נכבר ומוסכם באלו העניינים האלוהיים. ולפיכך צריך אני להעיר עליו כדי שתבין

בכל מקום שתשמעני אומר בחשבון הקדמי שתדע מה הוא. דע כי חשבון הקדמי הוא לחשב כל האותיות הקודמות לה בדרך האלפא ביתה כמלת חיים על דרך משל שתחשוב כמה עולות כל האותיות הקודמות דהיינו מן א' עד ח' ותמנה כולן על הח' יעלו עם הח' לי' הרי לך כי הח' יעלה חשבון לי' בזה החשבון. וכך גם כי שתחשוב עד י' יעלה עם הי' נ"ה הרי לך כי הי' חשבונו נ"ה. וכך גם גם מ' יעלה חשבונו קמ"ה הרי לך חיים בחשבון זה יעלה אר"ץ. ובידי שתהיינה כל האותיות בחשבון מסוימות בידיך בדעתך לחשב כל האלפא ביתא בזה הדריך מן החשבון וכשתצטרכך שלא תטריח עצמן לחשב זולתי שתמצא חשבון כל אות ואות מזומן וזה צורתן: א' חשבון א', ב' חשבון ב', ג' חשבון ג', ד' חשבון ד', ה' חשבון ט"ז, ו' חשבון ז', ז' חשבון ז'ח, ח' חשבון לי', ט' חשבון מ"ה, י' חשבונו נ"ה, כ' חשבונו ע"ה, ל' חשבונו ק"ה, מ' חשבונו קמ"ה, נ' חשבונו קצ"ה, ס' חשבונו רנ"ה, ע' חשבונו שכ"ה, פ' חשבונו ת"ה, צ' חשבונו תצ"ה, ק' חשבונו תקצ"ה, ר' חשבונו תשצ"ה, ש' חשבונו תתרצ"ה, ת' חשבונו אל"ף תצ"ה. הרי מפורש לך חשבון הקדמי חשבון כל אות ואות על דרך זה, וזה פירוש הקדמי. וזה החשבון מעולה וטוב למי שיש לו עינים רואות בארובות. והתבונן בזה החשבון כי ה' יעלה יה' הרי כל העולם מיסוד בה'. ובכבר הודיעתי כי יה' כולל הוא היה

ויהיה. ובזה החשבון הנכבד לאחר שיצא מכלל האחדים וחזר לעשויות הה' אינה נעלמת לעולם אע"פ שהוא מהאחדים מפני שהוא אמצעית והוא עין הסובב הכל. והבן זה העניין הנכבד איך כל אותןיות מא' עד ט' שהם האחדים נעלמים בזה החשבון וזה אינה נעלמת לעולם ושם היא עד תכילת סופם. וגם תמצא כי הי' סובבת על ה' והה' חצי יוז'ד. והבן כמו כן כי יסוד כל היסודות הוא השם הנכבד המיעוד. וכבר הודיעתי ג"כ כי סוד ב' שמות שביהם נכללות כל ההיות והם אהיה ויוזה אשר במספר המוכרת הם מ"ז ומלאת אח"ד בחשבון זה עולה גם כן מ"ז. הרי סוד ההיות נכללות באח"ד. וכבר הודיעתי כי שם אהיה בזה החשבון עולה פ"ז שהוא אלה"ם והבן זה מ"ד. וכן שם יוזה עולה ק"ו ללמד כי על נקודה אחת הכל תלוי והבן זה מ"ד. ואין זה מקום פירוש השמות ומה שאני מזכיר איini מזכיר אלא כדי לעורך על העניות וכדי שתראה כי כל אלו החשבונות מוכראים הם ועמדו עולם הם. ובזה יש לך להבין ולחקור באלו העניינים כי באלו המקומות מעינות יוצאים בבקעה ובהר. ואתה בין והבן אם אתה מבعلي הראותDOI לך לך במאה שאנו רומיים ושמע ודע וראה ועשה כתבנית מה שאתה רואה ומה שלא זכרנו הקש ממה שזכרנו. וכמודמה לי כי די במאה שעורנו על דרכ' זה החלק הנכבד

מדרכי החשבונות ואנו מדברי בו והנני מתחילה בחלק הסמור לו בעוזרת שדי.

## החלק השמלני

חשבון מרובע והוא ההוספה  
בחשבון בכח האותיות. דע אхи

כى החלק הזה מחלקי החשבון שאנחנו בו הוא חלק נכבד מאד. והוא חלק מחשבון מיוחדר לעצמו ואיין לו דרך עט החשבונות שהקדמנו זולתי הוא חשבון מיוחדר ועומד. והנני רוצה לפרט לך עניינו כדי שיתברר לך האמת בו. דע אхи כי החשבון הזה נקרא מרובע בולם כפי כח שתסבול בו האות לכל רביעיה. כך תמנה במלת חיים על דרךispiel הנה היח' חשבונה המוכרא שמונה ומפני שסובלת שמונה תחשבוב ח' פעמים ח' והרי החשבון מרובע לכל צדדיה ויבוא מספרם בזזה ס"ד. וגם כן תחשבוב הי' שחשבונה המוכרא הוא עשרה תחסוב י' פעמים עשרה וייה ק' כאשר היא מרובעת בעשوتה מרובעת מכל הצדדים. וכן המ' שהוא בחשבון המוכרא ארבעים תרבעינה ותאמר מ' פעמים מ' יבוא אלף ת"ר, ובחוורת חיללה יבוא תר"א פירוש כאשר הגלגל חור האלף חוזר לאחד שהוא א' וכשתחבר חשבון מלת חיים יעלה תחתס"ה. וכיון שעולה לתחתס"ה מצרפהו ותחשבהו למה שתרצה ועל דרך שתצעורך. וכדי להקל عليك חשבון כל אות ואות בעת הצורך

תחווסף לך כל אות ואות מהאלפָא ביתה כמה עולה וזה צורתן. א'  
 פעם א' ב', ב' פעמים ב' עולה ד', ג' פעמים ג' ט', ד' פעמים ד' יי'ז, ה'  
 פ"עמים ה' כ"ה, ר' פעמים ר' ל"ז פעמים ז' מ"ט, ח' פעמים ח' ס"ד,  
 ט' פעמים ט' עולה פ"א, י' פעמים י' ק', ב' פעמים ב' חשבונו ת', ל'  
 פעמים ל' עולה ת"ק, מ' פעמים מ' עולה חשבונו אלף ת"ר, נ' פעמים  
 נ' עולה ב' אלפיים תח"ק, ס' פעמים ס' עולה ג' אלפיים ת"ר, ע' פעמים  
 ע' עולה ד' אלפיים תח"ק, פ' פעמים פ' עולה ר' אלפיי ת', צ' פעמים צ'  
 עולה ח' אלפיים ק', ק' פעמים ק' י' אלפיים, ר' פעמים ר' חשבונו מ'  
 אלפיים, ש' פעמים ש' צ' אלפיים, ת' פעמים ת' קיס אלפיים. הנה לך  
 פירוש חשבון מרובע כמה עולה כל אות ואות כפי מה שהוא וכפי זה  
 הורך יש לך להתבונן בכל מה שתצטרך ותعيין בו מادر מادر. כי זה  
 גם כן חשבון מופלא ונעים ואמיתי וממנו יתאמתו לך כל  
 האמיתיות ויתברר לך הדבר הנעלם שהיא מכוסה ממך. וכדי לעורך  
 ארמו לך בשם אהיה שהוא כולל בדרך זה החשבון ב' כינוי אללים  
 אהני כי אהיה סובל בזה החשבון קנ"א ששסודו ס"ה פ"ז שהם אללים  
 אהני ובדרך זה יש לך להבין. וג"כ יהזה בזה החשבון סודו קפ"ז  
 ששסודו מקומם הרי לך עדות ברורה שהוא ית' מקום העולם וזהו  
 מעולם ועד עולם אתה אל וג"כ מלאת אחד בזה החשבון עולה פ"א  
 עולה בחשבון כס"א. וכן על דרך זה לעולם. וכן תעשה לכל מילה

שתשמעני אומר שהוא חשבון מרובע. ובמודומה לי כי די לך במה שעורתייך בזה החלק ועת לנוח. וראה והקש מזה לכל השאר כמו שהזהרנו. ואתחליל בחלק הטעון לזה כדי לפתחו שעריו הסתורים בעזות שדי.

## החלק התשיעי והוא לכלול חשבון המלה במעט אותיות והוא מורה

חשבון שכלי והוא נכבד מאד ואין ממין אלו החשבונות זולות שהוא חשבון בפני עצמו. והוא לכלול חשבון המלה במעט אותיות שיוכלقالו תאמר אָבְגֶּדֶת שטיגו הקטן הוא כ"א ואין דרך לקצרו יותר על דרך חשבון הפשוט. וזהו לקחת כל סוגי השמות במעט אותיות שיוכל ואחר כך להוליכם לאיזה צד שירצה. וכමלאת אבראה"ם על דרך משל שטיגו הקטן רמ"ח רוחים תזכור וכנה רבות. וכשתעלת החשבון למעט מלות שתוכל ותראה שעולה בירך הכלל שאתה מבקש מוטב ואם לאו קח חשבון באותיות אחרות שקולות כנגדן ואם לא תמציא בזה הצד תמצאהו בצד שכנגדו. ולעולם יש לך לשמר סוגים כלליים החשבון ברמ"ח בשם אבראה"ם ומלאת אך בשם אָבְגֶּדֶת וכענין זה לעולם. כי כשתשמע חשבון כך שתבין מיד לאיזה צד הוא נוטה. וכן בדרך זה לכל עניין שתמצא מחשבון כללני. ובחלק זה אין אני צריך

להאריך כי כבר הוא נודע ועומד למי שיש לו שבל מצויר ולב  
משכיל. ולפיכך אין דעתו להאריך בו ומזה המין הם כ"ז ס"ה פ"ז כ"א  
וככל כל השמות שנקרו בו לככל בעלי השם ולוולם יש לך לחת כל  
כללי החשבון בידך ולעשות בהם כמו שהיוצר ערשיה בחמר. וכמדומה  
לי כי די לך במה שרמננו לך בזו החקלא ואם מעט הוא הרבה כולל.  
וathanhil' בחלק הבא אחר זה ופירשו שיעור היקולות והרואוי בעוזות  
שדי.

**החלק העשורי** חיבורו פרטיו והוא לחשוב קצת אותיות  
המליה ואחריה השאר. רע כי זה החלק  
מן החיבור הוא מורה דרך חיבורו השכלי כיצד יתעסק בעשייתו  
וביצד יקח אותיות אחת אחת האחדים בראשונה והעשרות אחריהם  
והמאות אחריהם והאות שסובלת יותר אחריה וסתובלת יותר  
אחריה כמו ה' ל' כי אותן ה' סובלת מעט מחבירתה לפיכך צריך  
לחשבה בראשונה ולבנות ממנה בניין ולהוסיף על הבניין כל' בדרך זה  
בג'ל' ואות 'ב' דאל'ל. ולאחר שיחשוב הה' ייבנה ממנה הבניין שיוכל  
יתחיל לחשוב אותן שהיא כ' ושים הה' כבתחילה בדרך זה יטה'ל'  
ק' ובנינה ועל דרך זה לעולם.  
עד כאן מכתב היד וחבל על דאבדין ותם ונשלם – שבח לעולם.



ויעש בירושלם חשבנות מתחשבת חושכ לחייב על המונקלים ועל  
הקבנות (דברי הימים ב' כר ט�)

### הקרמה

בשם השם נעשה ונצליח. מאמרי זה מיועד ליראי השם הצניעים והזהירים בכל מעשיהם. ולא חיו לכל אותם המנסים לבוא אל הקדש לינוק ולטחוט להיות זולל וסובא לכל אותם שמנסים להתחזות באיצטלא של מקובלם שהרי בעבורם נמצא שקבלת בגימ' נושא והכוונה נושא לכל פנים דהינו נושא בתורה נושא בקונו ונושא במחשבתו באשה זורה ועליו נאמר הרהוריו עבירה קשים מעבירה עין רואה לב חומד וכלי המעשה גומרים. ובעוונונתנו רבבו בימינו המתחזים כפטירות של אחר הגשם אשר מלאים תשוקתם בינוי מהורי הקדשה בכל דרך אפשרית והס מלוזכיר דרכיהם השפלות. והנה אבוא ואנסה לבאר ולהAIR מתרתו ובית מדרשו של רבינו רבי אברהם אבולעפיה כפי שמתנווץ ומאייר לי מדבריו.

הנה נפלה בידי הזכות להוציא לאור מכתבייו ואולי תעמוד לי זכות זו לזכות הרבים והשם יהא בעזורי למען לא אכשל, ובפרט למען כל אותם שהזכירתי שלא תא יניקתם מכאן. כי אם רק למען הבאים אל

הקדש על מנת להתרחק ולהתיחד בקב"ה שזו משמיתינו שהרי מן החטא הראשון הורחכנו ונתרחכנו מכב"ה וכל יעדינו ותכליתנו היא לשוב ולהתרחק בו. אם נתבונן נראה שכל העוסקים ברוחניות וועלם מעלה, ואם אינם יודעים ומיכרים בתחלת הגיעו למבו סתום ומיאוס בעיסוקם. שהרי ישאלו עצמם בשביב מה ולמה אנו עוסקים בזאת ומה מטרתינו שהרי ברוחניות גופה לא מקבל החומר שום תעונג, והחומר דרוש את שלו. لكن אם יפול האדם המתעסק בו מדרכו יבקש לו תעונג ורשי בדרך עיסוקו וממילא יחוור למה שביארנו קודם שהרי יצטרך לspeech ולינוק מאחרוי הקדשה שהוא הרוחני המביא לתעונג הרגשי הנקרא נאף והמ"ג. וכי שיעודו יעדו ומשימתו ישים הו"ה לנגד עיניו תמיד על מנת לדבוק בו ולקיים חוקיו מצוותיו ותורתו וממילא יעסוק ברוחניות בקדושה ובטהרה ולא יבוא לידי חסרון ורצון זר שהרי משימתו ורצונו תלויה בזאת וביתר עוז ולא יחסר מאות. וממילא מן המובה במשימתו ביתר שעת וביתר עוז ולא יחסר מאות. וממילא מזאת מובן שההתעלות במדרגות הטהורה והקדשה תלויות ברצון הבורא ובדרך שנטע בתוכנו ובהגשمت דברי מוסר חכמיינו. ואין התורה עולה ללא תפילה ואין התפילה נשמעת ללא כוונה ואין הכוונה נמצאת אלה למי שמקדש עיניו אוזניו ופיו ליבו ומחשבתו ועל כן

באו באלו הדברים שלקמן בידענו שرك מי שייעמוד בחוץ ימי וקיימים מעשיו בדרך הקדשה יוכל להתעלות מעלה והמתוחים לא יעלם בידם מאום מכיוון שמעשייהם יעדמו להם כחוץ וכחומה בפני הקדשה וככל האי ואולי יעשו תשובה והשם יסלח ויכפר עונם.

רומו ואומר לנו רבינו שהנבואה המגיעה אל המנба תבוא לו בדרך פיו שהרי נבואה באה מרשך ניב שפטים כנאמר במשה "פה אל פה אדבר בו" ובאו לפреш מאמרם ז"ל כל הנביאים נתנבאו באספקלריא שאינה מאירה ואילו משה רבינו נתנבא באספקלריא מאירה ר"ל שקבלו הנביאים בפייהם דברו שאינו ברור וمبורר שעיל יוד צירופים וחזון בנבואה הורישו לנו הנבואות כפי שהם. ואילו משה קיבל פה אל פה ממש שכל דבריו הם דברי השם ממש ללא בירור כך ניתנה לנו התורה מפי משה מפי השם ממש. והרי המובן מזה החילוק בין ראש הנביאים משה רבינו ע"ה ליתר הנביאים ע"ה שגם הם הגיעו לדרגות העולות בית השם כנאמר בתלמוד ירושלמי שקלים, רבינו פנחס בן יאיר אומר זריזות מביאה לידי נקיות נקיות מביאה לידי טהרתו מהרתה מביאה לידי קדושה קדשה מביאה לידי ענווה ענווה מביאה לידי יראת חטא יראת חטא מביאה לידי חסידות חסידות מביאה לידי רוח הקודש רוח הקודש מביאה לידי תחיית המתים תה"מ מביאה לידי

אליהו זכור לטוב. זריזות מביאה לידי נקיות דכחיב וכלה מכפר, נקיות מביאה לידי טהרה דכחיב וכפר עליה הכהן וטהרה, טהרה מביאה לידי קדושה דכחיב וטהרו וקדשו, קדושה מביאה לידי ענוה דכחיב כי כה אמר רם ונשא שוכן עד וקדוש שמו מרום וקדוש אשכנז ואת דכא של פל רות, ענוה מביאה לידי יראת חטא דכחיב עקב ענוה יראת ד', יראת חטא מביאה לידי חסידות דכחיב וחסד ה' מעולם ועד עולם על יראיון, חסידות מביאה לידי רוח הקדש דכחיב או דברת בחזון לחסידיך, רוח הקדש מביאה לידי תחיית המתים דכחיב ונתתי רוחיכ בכם וחייתם, תחיית המתים מביאה לידי אליהו זכור לטוב דכחיב הנה אנכי שולח לכם את אליה הנביא לפני בא יום ה' הגדול והגורא. תנא בשם ר"מ {אומר} כל מי שקבע בארץ ישראל ומדבר בלשון הקודש ואוכל פירותיו בטהרה וקורא ק"ש בבוקר ובערב יהא מבושר שבן עולם הבא הוא. עד כאן.

והבאתי כל המאמר באורך שהרי דברי מוסר אלה הנפלאים מחממים כל לב ונותנים כח וגבורה להטהר ולהתקדש. ולעניןינו שהעליה בסולם הגיע איר"ה למדרגת הנבואה כמו שרמו לנו חז"ל שרוח הקדש מביאה לתחיית המתים כדכחיב ונתתי רוחיכ בכם וחייתם ותחיית

המתים מביאה לידי אליהו הנביא זכור לטוב זהה הנבואה שאליה הגיעו נביאנו ע"ה אך גם בם נשאר מחסום דק המבדיל ביניהם לבין משה ורבינו ע"ה שככל דבריו נקרים תורה, תורת השם נתן לנו ושאר הנביאים נזקקו לדרך הצירוף כדי להוריש לנו כל נבואותיהם ובזאת רומו לנו רבוי אברהם אובלעפה שככל דרך הצירוף נועדו להשיג רוח הקודש והנבואה מן השכל הפועל ולהורישםשוב בדרך הצירוף על כן מובן עניין גלגוליהם השמות ודרך הזכרותם.

כהן גדול היה נכנס ביום הכפורים לדורש הקדושים והיה הוגה את השם באותתו הכהונה שם ע"ב בעשרה צירופיו וצריך היה הכהן הגדל לידע כל שם ושם מה כחו ומה סגולותיו כדי שבמושבו השפע על מנת להשפיע שפע רב יהא בכחו להיות צינור ולקבל השפע לכל. זאת הידיעה היה צריך לקבל בנבואה ואם ח"ז לא ידע כחו וסגולתו של שם יקררו מה שקרה לכהנים קוני הכהונה שלא היו ראויים לכוהנה גדולה וסימנו את חייהם באותו היום הקדוש בתוך קדרש הקדושים, כי בזאת יבא הכהן אל הדורש כי זאת בחינתו.

בעניין הצירוף והיחוד-שהרי שניהם עוטקים בצירופי שמות על מנת להוריד השפע אם כן מה ההבדל ביניהם הנה הצירוף כולל משלשה

כתיבה מחשבה ודיבור שהם ראש תוך סוף עולם שנה נפש תלי גלגל  
לב שהתלי הוא גורם החשך בכל הגוףם בדרך הכתיבה שגורם הגירוי  
למחשבה והגלאל שהוא מהלך המשמש הוא המחשבה והלב הוא  
המעשה שהוא הדיבור שהדיבור הוא רוח והלב הוא משכן הרוח  
הרוח הוא בעולם הבריאה אבל הכתיבה והאמירה מגשים הרוחניות  
וכדי להסیر חומר המילה להפוך החומר לצורה נוצרך לייחוד שהוא  
גם כן מתחלק לשילש המחשבה הראשונה בשם, אחר פעולת  
המחשבה בציורי השם ואחר הכוונה מה שמעלה הרוחניות לעולם  
העצמאות ונראה מספרו של המהרחץו "שעריו דקושה" שעל מנת  
**להגיע אל הייחודיים צריך הבקיאות בדרך הציורים**

אמנון גروس

## בעזרת השם נעשה נצליח

(ישנם שלש מהדורות של חי הרים הבא. כאשר עצט אביה העמוד, והמספר יוליך ל מהדורה שנייה ניר קרט, והאותיות יצירנו המיקום ב מהדורה השלישית ניר לבן) חי עולם הבא (עמ' 46 או ד') - וכן משפט שאר השמות הקדושים כולם כי אין הכוונה בכללם אלא להציג בהם ג' עלילותם הם המעלות הנקראים אצלנו "שלש סעודות" הנודעת מסוד שלוש, היום היום שנאמר "ויאמר משה אכלוהו היום, כי שבת היום לה', היום לא תמצאוوه בשדה" (שמות ט' כה). וסוד המן הוא סוד כסא וסוד המים והטל יורץ עליו ומהן יורץ עליו והוא שכבת הטל ובו עתיד הקב"ה להחיות המתים, "כי הhayים יודעים שימושו והמתים אינם יודעים מואמה" (קהלת ט' ה'). עד כאן.

אפשר לראות בכך דוגמא למסורת הסוד בדרך ריבינו ובדרך מחשבת הצירופים שבא לרמז לנו ריבינו בשם בן מ"ב שהרי לא מובן מה הקשר בין שם מ"ב לעניין זהה שככל השמות הקדושים כולם באים על מנת להציג ג' עלילות ומכובן יש כאן סוד גדול אך מהמשך הדיבור קשר ריבינו העניין לעניין ועובד לשולש סעודות הנאכלות בשבת הנלמדות מפרשת המן שנאמר שלש פעמים היום וכך קשר המן לעניין וכן קשר

המים והטל היורד על המן שבו עתיד הקב"ה להחיות המתים רצח  
רביינו לקשור שם בן מ"ב לעניין שעתיד הקב"ה להחיות המתים שהרי  
ירוע שמשה רביינו הרג המצרי בשם מ"ב ואם כך הרי שבשם זה אפשר  
להחיות ודי לsbin. וכן אפשר ללמדם הקישורים באמצעות העניין. וכך  
ציריך להתבונן בכל מקום שרביינו קשור עניין לעניין על מנת להבין מה  
רצח רביינו למסור להראויים.

חמי העולם הבא (עמ' 47 או ד')-והרמז על זה "משה ידבר והאללים  
יעננו בקול" (שמות ט), וסודו שם הדברי והם דברי השם כי ידבר הוא שמו  
יר"ו, והאללים יהו"ה מלא. והתרגם מעיד ואומר "ומן קדם י' מתענני ליה  
בקול". והנה "בקול" בקולו של משה, והנה הוא אומר קול השם בקול  
האדם המדבר, כי התשובה והמענה על שאלת הנביא השואל שווה בקול  
דממה דקה בתחילה ומתקברת והולכת תמיד כמו שהתבואר בסוד הנבואות.  
עד כאן.

כבר חזר רביינו כמה פעמים להוסיף לאחר הצעיטות "משה ידבר  
והאללים י언נו בקול" דהיינו בקולו של משה ועיין בשער רוח הקודש  
לאירוע"ל בדורש א' שמסביר העניין באורך. ומוסיף רביינו כאן ופעמים  
 נוספות להדגיש עניין הנבואה שהנביא מקבלה בפיו ותמיד תבוא בזו

הדרך, תחיליה בפי הנביא שזהו מופת מושכל שהמללה מופת משמשת בלשון הראשונים כהוכחה דהינו הוכחה מושכלת שבאה לנביא ההוכחה בפיו ועובדת לשכלו ואו נהיות למופת מושכל. ומכאן יובן לשונות הנביאים חזין ומראה וכדומה כולם באים לאחר הדבר האלוהי בפייהם.

וכן רומו על זה רבינו מיד בהמשך (עמ' 48 או ה') וע"כ אפילו הנביא בעת שהשיג הדיבור הנבואי הנשפע מהשם י"ת ב"ה וב"ש באמצעות השכל הפועל באדם עפ"י צירוף האותיות הנחשבות בלבבות, אי אפשר שלא יציר מה שהשיג בצורת גוף מדבר בדבר מן הנביא מפני מציאות הכה המדמה שבו. אבל הנביא יודע באמת זהה הגוף המתדמה לו בהשגתו בעת הנבואה אין לו מציאות גופנית כלל, אבל הוא דבר שכלי כולו והtagshem אז אצלם בעת השגתו מפני להיות הגוף הנביא משכיל האמת בשכלו הרוחני היוצא לפועל בעת ההיא. עד כאן

הנה נושא לבאר עניין שם בן ע"ב על עשרה שמותיו. כבר הזכיר הרמב"ן בפירושו על התורה שהתורה כולה היא שמותיו של הקדוש ברוך הוא.

ונאמר בילקוט שמעוני תהילים - פרק ג - רמז תרכ"ה- "א"ר אלעוזר לא נתנו פרשיות התורה על הסדר שאלמוני נתנו על הסדר כל מי שהיה קורא בהן היה יכול להחוות מתיים ולעשות מופתים לפיקד נתעלם סדרה של תורה, והוא גלוイ לפני הקב"ה שנאמרומי כמו כי ראה". עד כאן.

על כן אחד הפנים של התורה היא בדרך העצירופים כפי שמגלה רבינו בעשרה שמות שהם קבלה מלאיהו כפי שמצוין בעמ' 27 או ב- "וכל מי שהוא מקובל מכח השפע ידע כי זאת הקבלה אליה"ו מסר"ה לנו". עד כאן.

שם בן ע"ב יוצאת משלשת הפסוקים בספר שמות פרק י"ד  
(יט) ויסע מלאך האלוהים ההלך לפני מחנה ישראל וילך מאחריהם ויסע עמוד הענן  
מןיהם ויעמד מאחריהם:  
(כ) ויבא בין מחנה מצרים ובין מחנה ישראל ויהי הענן והחשך ויאור את הלילה ולא  
קרוב זה אל זה כל הלילה:  
(כא) וית משה את זיו על הים וילך יהוה את הים ברוח קדים עווה כל הלילה ושם  
את הים לחרבה ובקשו המים:

וכבר נזכר שם זה בספרים קדומים בספר הרב אבולפעה רשי מזכירו  
בגמרא בטוכה וכן בספר הבahir.

ודרך צירופו שלוקחים אותן מכל פסק בכר שאות הראשונה מהפסקה הראשון שהוא ו' של ויסע נחרבה לאות האחרון מן הפסקה השני שהוא ה' אחרונה של הלילה ואות ראשונה מן הפסקה השלישי שהוא ו' של ויט מקבלים יחד שם ראשון של ע"ב שהוא והז' וכבר בו הדרך מקבלים ע"ב שמות מכיוון שבכל פסק יש ע"ב אותיות וסדר הצירוף הוא קבוע שמהפסקה הראשון והשלישי באיט האותיות בסדר מתחילה ועד סוף הפסקה ואילו בפסקה השני מן הסוף להתחלה ובכל זה קבלה למשה מסיני וכבר קרע משה את הימ שהרי קיבל התורה על כל פניה מן השם. לבן בדרך זו של לקיחת אותיות הפסוקים והפיקתם לשם בן ע"ב בעל סגולות ומופתים נוראים ניתן להמשיך בשיטה נוספת הנקראת סת"ר דהינו ראש תוך סוף שהוא חיבור המיציאות כולה דהינו שלושת הולמות העולם השפל והעולם האמצעי והעולם העליון וכפי שסביר ריבינו שהעולם השפל נברא מחומר תחתון מהוז שבו אר הוא גולם והוצרך לחת לו נש מעולם האמצעי ואחר נשמה מעולם העליון ונקרא גם תלי גלגל ולב, עולם שנה ונפש. ובאדם נקרא ראש בטן וגואה, הראש הוא הבطن היא התווך והגואה כפי ש⟹גדריר אותה הרמ"ק היא החזה. פירוש הרמ"ק בספר יצירה פרק שלישי "גואה" - יקרא חתיכת הגוף שבין הראש והבטן, והוא מקום מעמד אברי הנשימה שבו קיבוץ הרוח שאדם שואב.

ויקרא גויה כי שם עיקר השדרה והצלעות והזרועות, וממנו ולמטה אין כי אם הבطن והירכים שהם המעידים אל הגוף". עד כאן.

בחזה משכн הלב דהינו משכן הרוח דהינו שזו הרוח יוצאת ופורהת זה סוף האדם لكن נקרא לאחר יציאת הנשמה גויה. ובאותיות, אלו אותיות אמר"ש, בראש נברא מאש ובטן ממים והגיה רוח מרוחפת בנתים.

דרך הפיכת השמות על ידי ראש תוך סוף כנראה אינה ניתנת להעברה ולא להבהרה מכיוון שהיא מתאפשרת בדרך נבואהו דהינו מופת מושכל למצרף הבקי בזו החכמה, ולכן לא נסוטק בה. רק נבהיר את המעבר מהשם הראשון לשם השני שיעשה על ידי לקיחת שלושת השמות באורך בשם ע"ב הראשון (בעמ' 118 או מ"ב) דהינו והוא"ו ומתחתיו שם הוזי ומתחתיו שם לא"ז, ועל ידי צירופם בראש תוך סוף נקלט בשם ע"ב השני בעמ' 119 את שלשת השמות באורך האל והזיו וכך הלאה. תשוב חזריים לשם ע"ב הראשון, השלישיה השנייה ילי"י ומתחתיו אל"ד ומתחתיו כל"י עוברים בצירופי ראש תוך סוף לשם ע"ב השני במקום השני כל"ל ומתחתיו ילי"י ומתחתיו אדי"ו ועל זה הדרך ממשיכים עד הסוף, ואו הציגוף האחרון שמתקבל מן

שם ע"ב הראשון דהינו השלשה האחרונים באורך פוי' מה"י מועם בცירוף ראש תוך סוף בשם השני ממ"ח יומ"ס פיז'. על דרך זה נעשו השם הרביעי מן השלישי והשני מן החמישי והשmini מן השביעי והעשירי בקצת שניי מן התשייעי.

ונבווא לבאר איך נתקבלו השמות הראשון השלישי החמישי השביעי והתשיעי. כפי שהראשון נלקח שלשה פסוקים ויצטרף על דרך ישך הפוך ישך אותן מכל פסוק, כן השלישי נעשה בדרך זו. רומו לנו רבינו (עמ' 67 או י"ח) "והמשיח הוא הכהן הגדול מאחיו והוא יודע את השם ומברך בו את ישראל בשם המפורש כתובו במקדש ובכינורו במדינה, על פי הקבלה והדרך האלוהית זאת של השם הכתובה מצורפת בעשרה צירופים חמיש כנגד חמיש, וכל דרך ודרך מורה על שם המפורש כולל, ואמנם הדרכים החמישה יוצאים מן החמישה וחמישה מהם מובנים". עד כאן.

כוונותו כשהוא מר חמישה מהם מובנים להגיד לנו שבחמשה השמות דהינו השני הרביעי השלישי השmini והעשירי מתקבלים מיללים בעלי משמעות מובנת. דהינו לקחנו את השם הסגול הראשון ועל ידי צירופי ראש תוך סוף השבנו אותו לשלה פסוקים. ומהם נחזור ונבנה

בדרכ של צירופים משלשה פסוקים נצרכם הראeson ישר השני הפוך והשלישי ישר. ומכיון שהענין קשה נפרט שלב שלב במתינות.

ראשית נבין העיקרון שעל ידי מעשה הצירוף הראשון הפכו את הפסוקים בתורה המתארים את קריעת הים לשם סגולי המסוגל לשנות סדרי הטבע כפי שעשה משה בקרעו את הים. ובכאן מוסף ו מגלה לנו רביינו מפי אליהו שניתן להחזיר את השם הסגולי לשולשה פסוקים נוספים. וכך שוב להפכם בצירוף ישר הפוך ישר לשם סגולי נוסף. ואחר כך שוב ולהפכו בדרך ראש תוך סוף לשולשה פסוקים ושוב להפכו לשם סגולי נוסף על ידי צירופי ישר הפוך ושר.

ועל מנת לבאר נחזור לשם השני שהוא אחד השמות הנקרים מובנים דהינו בעלי משמעות מובנת וככה נראים הפסוקים (בעמ' 119 או מ"א). ישנו שש ריבועים גדולים שבכל ריבוע יש שנים עשר שמות. שני הריבועים העליונים הימני והשמאלי, הימני המתחליל בשם הא"ל והשמאלי המתחליל בשם לה"ז הם הפסוק הראשון דהינו כל העשרים וארבעה שמות שבתוכם. שני הריבועים האמצעיים הימני המתחליל בשם הנ"ח והשמאלי המתחליל בשם אני הם הפסוק השני.

ושני הוריבועים התחתונים הימני המתחל בשם ומ"נ והשמאלי המתח בשם אר"נ הם הפסוק השלישי.

ונראה איך לקרוא את הפסוקים, הקרייה תבוצע לאורך כפי שהבאו את השמות מן השם הראשון, דהיינו שלשה שלשה לאורך. הראשון ברבע הימני שלשת השמות הימניים לאורך הא"ל והי"ו אם נחים כסדר נקלט האלוהיזיו ונפרידם במקומות נקלט האליה ויו"ה וראה איזה פלא נעבור לרבע האמצעי הימני הנ"ח תה"י הו"ה נחים הנחתה יהוה נתן לחלקה בכמה אפשרויות הנחת הדיה"ה ועל זו הדרך כל שלישיה והאחרון התחתון השמאלי ממ"ח יו"מ פי"ז ממחיומפיו ממ"ח ומפיו ודרך צירוף הפסוקים יהיה הפסוק הראשון יתחל האל וזה יוו לאחר כלל ילי אדי לאחר וטל ולוי אسو לאחר מעל העל הפה אחר להז ילב שמן אחר לב יהיה מיה אחר המלacci ראה אחר הכח המת וקה זהו הפסוק הראשון שם נכתבהו ברכף נקלט האליה זיוו כללי לי אדי וטלוי לי אسو מעלה על הפה להזיל כשמן ללבבי י"ה מ"ה המלאך יראה הכח המתוקה פסק זה יצטרך לעبور לשם השלישי לפי ישר הפוך ישר כל אותיותיו לפי הסדר וכל אות תהיה אותן הראשונה בע"ב השמות בשם הסגולין בן ע"ב השלישי.

געבור לשם בן ע"ב השלישי (בעמ' 520 או מ"ד). אם נסמן את האות הראשונה של כל ע"ב השמות האלה ונקראמ לפि הסדר נקבל את הפסוק שקיבנו קודם "האלוה זיוו..". דהיינו ה' מן היי, א' מן אום, ל' מן ליג, ר' מן זהה, ה' מן המו, ז' מן זיב, י' מן ירד, ו' מן רשם, ר' מן והם, כ' מן כחד, ל' מן לרי, ל' מן לשג, י' מן יעם, ל' מן ללג, י' מן יען, א' מן אבק, ד' מן דלל, י' מן יכיב, ר' מן זוא, ט' מן טמה, ל' מן לעת, ר' מן ויע, ל' מן למה, י' מן יעה, א' מן ארד, ס' מן סחי, ר' מן זאש, מ' מן מיע, ע' מן עצ, ל' מן לרם, ה' מן הימ, ע' מן עסב, ל' מן לאר, ה' מן היי, פ' מן פנה, ח' מן האמת, ל' מן למאה, ה' מן היר, ז' מן זוג, י' מן ישם, ל' מן ללג, כ' מן כhab, ש' מן שאו, מ' מן מנא, נ' מן נהה, ל' מן לית, ל' מן לבב, ב' מן בווי, י' מן יקב, י' מן יווי, ה' מן הווה, מ' מן מרם, י' מן יתהי, ח' מן הכה, ד' מן האג, מ' מן מלול, ל' מן למב, א' מן אהע, כ' מן כאין, י' מן יהה, ר' מן רימ, א' מן אחין, ה' מן הכה, ה' מן ההם, כ' מן כומ, ק' מן חחת, ח' מן היי, מ' מן מהו, ת' מן תחטם, ר' מן וחוף, ק' מן קני, ה' מן ההו.

וכן הפסוק השני הנח תהוי הווה כחי האה מלא כתף ווק ולוי הנא הלש  
דימ אני אטי רלי אחר עמי עמו כלב עלע שורה השר ימז זוי. ובמובנו  
יהיה הנחנת היהוה כחי הא מלא כתף וו קולי הנאה לשדים אני

אסיר לי אחד עמי עמו כלב על גשרה השרים זיווי פסוק זה יעבור לשם השלישי הפוך ויכנס כל אחת במאצע כל שם מע"ב השמות בשם השלישי שאם נכתבהו בסדר הפוך מלמטה למעלה כר, זיווי זמי רשה וכן הלאה ונכנסתו בכל אות אמצעית של שם השלישי קיבל, יי' מן הוי, ר' מן אום, יי' מן ליג, ז' מן זהה, מ' מן המו, יי' מן זיב, ר' מן ירד, ש' מן רשם, ה' מן והם, וכך הלאה.

והפסוק השלישי שוב בירושר. וקבלנו שוב שם סגולין בן ע"ב וכן על דרך הזה השם הרביעי נלקח מן השלישי לפי צירופי ראש תור סוף כמו מן הראשון אל השלישי וכן השם החמישי נלקח מן הרביעי לפי הסדר שפירטנו מן השני אל השלישי וכן הלאה.

השם התשייעי הולך כולם בטדר ישר מן שלשת פסוקי התורה ויסע ויבא ויט והעשריו נלקח ממנו לפי סוף תור וראש במאונך ונרשם מהסוף במאונך והמעוין ינסה לטדרו לפי בינתו.

ונעביר לעיגולים, בעיגולים נמצאים השמות המובנים דהינו השני הרביעי הש夷 השמיini והעשירי. והם באים להראות לנו איך נלקחו האותיות מן השם שקדם להם. ולדוגמה בשם השני בית א' כפי

המובא בעיגול דרך הקריאה מלמעלה משמאל לחץ דרך מטה עד מעלה לימין. וכך נקראם, תורן הראש ה', הה' נלקח מן השם ע"ב הראשון שלשיות שמוותיו במאונך שם האל והוא יוו שיבנסו בעיגול הראשון הזה. אחר תור הסוף א' שהוא א' מן לאו מן השם הראשון,

אחר ראש הסוף ל' שהוא ל' מן לאו, לאחר סוף הסוף ר' ו' מן לאו, לאחר ראש התור ה' ה' מן הזוי, לאחר תור התור ז' ז' מן הזוי, לאחר סוף התור י' י' מן הזוי, לאחר ראש הראש ר' ו' ראשונה מו והוא, לאחר סוף הראש ר' ו' האחרון מן זה. וכן יתר העיגולים בדרך זו. ונבוא לדבר בדרך הוכратם,



ראשית עין הייטב ופעמים רבות בכל האפשר בדברי הרבה ב"חיה העולם הבא" לכל הקשור לעניין הזכרת השמות וכן ב"אור השכל" ו"ספר החשך" וראה כי כמה שינויים בהזורות ונתיחה אליהם בהמשך. ישנו שתי שיטות של הזכרת השמות שambil וריבינו אחת בדרך העיגולים ואחרת בדרך הטבלאות ונזכיר את שתיהן. ובראונה דבר בעיגולים.

ונקדים להגיד שדרך היצירופים היא הכנת כלי הנבואה שמקבל מן השכל הפועל והאמצעי ביניהם הוא מערכת דומה במוחינו שאם נעוררה יוכל המדבר שבנו למשוך ולהשפיע שפע עליון רב מכל שנעורר גלגל השכל. ולא נבוא כאן יותר לביאור העניין וכבר רום זאת רביינו.

לכן דרך ההזכרה הראשונה תבוא כהסבר למשמעות (דהיינו צירוף השם השני מן הראשון) וכשאנו מזכירים מתוך העיגול כך נעשה. נאמר, תוך הראש <sup>ה</sup> ונעורר גלגל השכל כשניציר בשכלנו את תוך ראשיינו ובתוכו המכ וبنקודה המרכזית שבו שם נראה היה. שבראינו בצלמו וגופנו עולם קטן וראשנו כركיע השמיים ואלה תולדות השמים והארץ בהבראם שבה' ברם וכל זאת נזכיר היה' בנקודותיהם ב' נקודות מימין לשמאל וגם הנשימה תעשה בסדר קבוע מן הפה בלבד שכן אפשרות להזכיר האותיות אלא בהוצאה האויר דרך הפה שכן גם הכניסת האויר תהיה בדרך הפה. ולפנוי ההזכרה נמלא אויר רב ככל האפשר עד שיסתמלא כל חלל הבطن ובהזכרה נוציא כל האויר יחד עם ההזכרה עד שנרגיש בכלות הנפש. וכשאנו אומרים תוך הראש עומדות לפניינו תשע אותיות משלש שמות וכך ציורים.

## ראש תור סוף

הראש ו ה ו

התור ה ז י

הסוף ל א ו

אות ראשונה היא ראש, והשנייה היא תור, והשלישית היא סוף. כן בשורות שורה ראשונה היא הראש, והשנייה היא התור, והשלישית היא הסוף.

ודרך ההזכרה השנייה כפי שمبיאה רביינו (עמ' סט או 148) שהוא ששה שמות במאונך מימין לשמאל בדרך ציורים בטבלת השמות שם ע"ב הראשון. דרך זו כבר אינה הסברית אלה ממש הזיכרת השמות. והיא צריכה להיות לאחר ידיעה רבה בדרך הראשונה וכן הדרך הראשונה תבוא לאחר עיסוק רב בדרך הציורים כפי שמורה לנו רביינו בכל ספריו ובפרט בזה ספר הציורוף שככלו עוסק בדרך הציורים ולא נחשוך מהזיכיר שוב ושוב בדרך זו נעשת בשלשה שלבים כתיבה מחשבה ודיבור דהיינו להיות בקי בציורים בכתבה ואחר לדעתם ולצרכם במחשבה ואחר בדיבור ואחר אפשר להגיע לשלב העיגולים

ובסיועם דישmia ורחליו ורחימיו אל הזכרת שם ע"ב והשם יושענו.  
אמן.

ונעבור ל"גן גועל" (עמ' 5) "ולולי חכמי הקבלה, שקיבלו סתרי תורה מהגבאים והם ממשה ומפי הגבורה, הינו היום בנטיריה יותר פתאים משאר אומות העולם. ואמנם ממן קבלנו מפי סופרים ולא מפי ספרים, והשאר מפי הגבורה. אחר קשryan חכמת "ספר יצירה", עם אמתת התורה. והאiero עני החשובים במאור "מורה הנבוכים". ועל דרך האמת מי שאמר לנו בספרו הנכבד, שכל התורה כולה שמותיו של הקב"ה, והוא הרב ר' משה בר נחמן צ"ל, האיר עני לבבינו, עד שנהנינו מזיו השכינה על פי שמותיהם הקדושים והטהורים. ולרמזו עליהם הפכתיתאות ה' לד' רוחות, להודיע בהם סוד השם המזוהה. ויובן משם כב"ד שטודיו יו"ד ה"א, ועיקרו כ"ו, ורמזו שש פעמים כ', וסימנו "יי נס"י" (שמות ז' טז), "והנה הסנ"ה בער באש והסנה איננו אכל" (שמות ג' ג'), ורמזו מדו"ע לא יבער הסנ"ה. שלשה השמות הקודש שי"ן ונולד סי"ן סי"ן סי"ן וכל אחד מהם נולד מן ו' פעמים כ' אמרו מן ה' פעמים כד' או אמרו מן ח' יה' קלומר מן ח' פעמים י"ה סוף דבר כי יש בהם פלאות תמים דעתם". שטן.

חכמי האומות הגיעו לשיא חכמתם בעורת הפילוסופיה שפירושה אהבת החכמה אך עדין מדרגתם פחותה מכיוון שהגבלת הגוף מגבלת

השגת החכמה. ועל זה אמר ולולי וכרי שבדרך הקבלה שבאה ממשה ומפי הגבורה שאין גבול לחכמתו, קיבלנו סתרי התורה שהביאנו מעלה מעלה במדרגות החכמה. וממשיך "ואמנם ממנו קבלנו" נראה שהכוונה במלת קבלנו שרבינו מדבר על עצמו להראות מהיכן קיבלתו. הגם שמצויר בעוד מקומות בחיבוריו קובלות אחרות כאן רומו על הקבלה מפי סופרים. וכך שמבאר הרוד"ק מי אלו הסופרים בביורו בשמויאל אי יי "חבל נביאים - תרגם יונתן סיית ספריא רצה לומר תלמידים כי תלמידי חכמים נקראו סופרים ואלה היו תלמידי הנביאים הגדולים והتلמידים היו נקראים בני הנביאים והנביאים הגדולים שהיו באותו הזמן מעלי עד דוד היו אלקנה ושמויאל וגדי וננתן ואסף והימן ידותון". זאת אומרת שהיה לרביינו קבלה מפה עד למשה רביינו שכך אומר, ואמנם "ממנו" הכוונה ממשה קבלנו מפי הסופרים ולא מהספרים. וממשיך ואומר והשאר מפי הגבורה הכוונה על ידי השכל הפועל ובדרך הנבואה. ולאחר מכן מוסיף מה שהשיג מפי הספרים שעיקר שבהם הוא "ספר יצירה" ובמקום אחר מוסיף את רישימת המפרשים עליו. וכן ספר "מורה נבוכים" לרמב"ם. וכן מספרי הרמב"ן. וכל בעל שכל יעיין בהקדמתו של הרמב"ן על התורה שם מזכיר הרמב"ן שכל התורה כולה שמותיו של הקב"ה. נראה המעמיק כמה ההשראה אפשר לקבל מזאת ההקדמה כפי שקיבל רביינו.

כאן המקום להעיר כי ספר גן נועל מופיע בשני כתבי יד בלבד ונראה ששניהם הועתקו ממוקור זהה מכיוון שmorphisms בשניהם לפעמים טעויות זהות כМОבן שישנם בשניהם טעויות סופרים רבות עם דילוגי שורות. לפעמים נעזרנו בשניהם גם יחד ובנוסף נעזרנו בספר הפליאה שמביא בתוכו חלק גדול מזה הספר (שגם זו פליאה והمبין יבין).

הבאתי הערלה זו מכיוון שבהמשך לציטוט שהבאו כותב רビינו הפקתי אותן ה' לד' רוחות שני כתבי היד מחוברת אותן ה' למלה אותן ורק נראה פסיק קטן מעליה כך שלולי הפסיק אפשר לקרוא כך "הפקתי אותה לד' רוחות" ונראה שזה הנכון. והכוונה על שם ע"ב שמביא רビינו בחיה העולם הבא בתקילתו שמחلك את שם ע"ב לנ"ד שמות בנות ד' אOTTיות. וכבר מרמו על זה הרמב"ן בהקדמתו שם. ובהמשך נראה לנו רビינו מדרכי החשבונות שמרבה להשתמש בהם, שעיקר השם הוא יה וביבלוואו יוד ה"א שהוא בגימטריא יהו"ה שהוא כ"ג. וכן רומו בדרך החשבון במליה כ"ז דהינו ר' פעמים כ' שסימנו במליה "נסי", השווה לאוֹתָה הגימטריא. וכן במלת "הסנה". וכך ממשיך הלאה בדרכי החשבון.

.עד כאן.